

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому развитию воспитанников
№ 60 «Дюймовочка»**

ПРИКАЗ № 15 - ОД

от «27» апреля 2021 г.

п. Бобровский

**«О проведении анкетирования родителей (законных представителей)
воспитанников муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому развитию воспитанников № 60
«Дюймовочка»**

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», в целях учета мнения обучающихся и (или) их родителей (законных представителей) при разработке Общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ № 60 «Дюймовочка» (далее – ООП ДО) в части, формируемой участниками образовательных отношений и рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести анкетирование родителей (законных представителей) воспитанников муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию воспитанников № 60 «Дюймовочка» на предмет выявления образовательных и воспитательных потребностей касательно их детей, интересов и мотивов родителей воспитанников как участников образовательных отношений;

2. Утвердить содержание анкеты «Изучение мнения обучающихся и их родителей (законных представителей) при разработке ООП ДО МАДОУ № 60 «Дюймовочка» и рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы» (Приложение № 1);

3. Ответственному координатору официального сайта МАДОУ № 60 «Дюймовочка» **ЧЕРМЯНИНОВОЙ ЕЛЕНЕ АЛЕКСАНДРОВНЕ:**

3.1. разместить анкеты в срок до 29.04.2021 г. на официальном сайте ДОУ (<https://60set.tvoysadik.ru/>) в разделе «Новости»

3.2. разместить анкету с возможностью голосования до 09.05.2021

3.3. Предоставить доступ для прохождения анкетирования родителями (законными представителями) воспитанников.

4. Назначить ответственного за проведение анкетирования в образовательной организации старшего воспитателя МАДОУ № 60 «Дюймовочка» БАУЭР ЕКАТЕРИНУ ЯКОВЛЕВНУ:

4.1. Разместить на информационных стендах для родителей (законных представителей) информацию о проведении анкетирования на официальном сайте МАДОУ № 60 «Дюймовочка» в режиме on-line;

4.2. Организовать в срок до 09.05.2021 в режиме on-line проведение анкетирования родителей (законных представителей) по анкете, утвержденной пунктом 2 настоящего приказа.

4.3. Подготовить справку и подвести общий итог анкетирования и провести анализ результатов анкетирования в срок до 14.05.2021 г.

5. Контроль за исполнение приказа оставляю за собой

Заведующий МАДОУ № 60 «Дюймовочка»



Н.В. Тебехова

Печатная форма анкеты

«Изучение мнения обучающихся и их родителей (законных представителей) при разработке ООП ДО МАДОУ № 60 «Дюймовочка» и рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы»

Уважаемые родители (законные представители)!

МАДОУ № 60 «Дюймовочка» готовит новую Основную образовательную программу, по которой будет работать наш детский сад в ближайшие 4 года. Часть этой программы разрабатывается с участием мнения и пожеланий родителей (законных представителей). Вы тоже можете принять в этом участие.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» эта часть программы должна быть направлена на учет индивидуальных потребностей, мотивов, интересов детей, членов их семей.

В рамках реализации Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, необходимо определить приоритетные направления воспитания в МАДОУ № 60 «Дюймовочка»

Просим Вас ответить на следующие вопросы:

Вопрос 1.

Какую группу посещает Ваш ребенок?

1. Вторую младшую
2. Среднюю группу № 1
3. Среднюю группу № 2
4. Среднюю группу № 3
5. Старшую группу
6. Подготовительную к школе группу

Вопрос 2.

Какие парциальные программы и методические разработки вы предлагаете включить в данную часть? Какие парциальные программы вы предлагаете включить в данную часть?

(Выберите вариант ответа или предложите свой)

Используемые Примерные программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуется во время непосредственной образовательной деятельности, режимных моментах, а так же на протяжении всего времени пребывания ребенка в детском саду.

В образовательной области *«Социально-коммуникативное развитие»*

	да	нет
▪ Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и система развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры,		

тренинги, занятия, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.		
▪ Макеева А.Г., Лысенко И.А. Долго ли до беды? Педагогическая профилактика детского наркотизма Система мероприятий направлена на предупреждение знакомства детей с одурманивающими веществами: алкоголем, никотином, наркотиками и проведения серьезной воспитательной работы с дошкольниками, направленной на профилактику вредных привычек, грозящих большой бедой и ребенку, и его окружению. Практическая часть книги представлена 16 разработками конкретных тем по данной проблеме. В них включены советы педагогу и родителям, литературные материалы (из русской и зарубежной классики), а также сценарии игр и инсценировок.		
▪ Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. Образовательная программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.		
• Свой вариант		

В образовательной области «Познавательное развитие»

	да	нет
▪ Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. Программа по развитию математических представлений у детей 3-7 лет (образовательная область "Познавательное развитие"). Программа сопровождается учебно-методическим комплектом для детей 3-7 лет, в который включены дидактические пособия, как для взрослых, так и для детей. Наличие УМК - одно из условий эффективной реализации Программы.		
▪ Николаева С. Н. Парциальная программа. Юный эколог. Юный эколог» - парциальная программа, нацеленная на формирование основ экологической культуры дошкольников, соответствует ФГОС ДО.		
▪ Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. Образовательная программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном		

стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.		
▪ Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие. Система мероприятий направленная на организацию детской лаборатории в условиях ДОУ, в ней представлены рекомендации по укомплектованию основным оборудованием и материалами; предложены планы работы для средней и старшей групп и дано примерное содержание (конспекты) занятий, игр, экспериментов. Также представлены наглядные материалы, необходимые для проведения опытов: рабочие листы, схемы-алгоритмы, мнемотаблицы, схемы изготовления поделок.		
• Свой вариант		

В образовательной области «Речевое развитие»

	да	нет
▪ Колесникова Е.В. «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Авторская программа. Программа "От звука к букве" является составной частью авторской педагогической технологии по обучению дошкольников элементам грамоты. В ней изложены основные цели и задачи по обучению элементам грамоты детей дошкольного возраста, определено содержание и объем изучаемого материала, который представлен в виде перечня тем с конкретным содержанием на каждом этапе работы с детьми с учетом их пребывания в ДОУ. Отличительной чертой программы является наличие наглядно-методического обеспечения для ее реализации. Для проверки результатов обучения имеется рабочая тетрадь с диагностическими заданиями для ребенка.		
▪ Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. Образовательная программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.		
• Свой вариант		

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

	да	нет
▪ Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Парциальная программа «Ладушки» Программа «Ладушки» представляет собой оригинальную разработку		

системы музыкальных занятий с дошкольниками, учитывает психологические особенности детей дошкольного возраста, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства в музицировании, танцах, играх.		
▪ Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Парциальная программа. Программа направлена на формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Занятия группируются по темам и строятся на прослушивании и обсуждении известных музыкальных произведений, собранных по принципу контрастного сопоставления (близость или различие настроений, названий, вариантов исполнения и т.д.).		
▪ Усова О.В. Театр танца О. Усовой. Авторская программа. Программа обучения ребенка музыкально-ритмическим движениям создана согласно права альтернативного выбора форм и методов обучения и рассчитана для детей дошкольного возраста от трех до шести лет. Основные принципы, заложенные в данную программу: танец как способ «проживания» ребенком ситуации, игра как способ познания и отражения жизни, сочетание коллективного и индивидуального творчества, единство чувственного и рационального. Исходя из принципов, выбрана и форма подачи учебного материала - Театр танца, как синтез искусств.		
▪ Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. Занятия по конструированию и художественному труду развивают творческие способности детей, сноровку, воспитывают трудолюбие, усидчивость, терпение. Накапливая конструкторский и художественный опыт, ребенок получает возможность воплощать свои представления, фантазии в постройках, поделках. В авторской программе для детских садов по данному виду деятельности, даны подробные методические рекомендации по всем возрастным группам, включая ясельную. Автор предлагает два варианта реализации программы (типовой и инновационный), применимых в традиционных ДОО и дошкольных учреждениях нового типа.		
▪ Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" представляет авторский вариант проектирования образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы.		
▪ Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале:		

образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. Образовательная программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.		
• Свой вариант		

В образовательной области «Физическое развитие»

	да	нет
▪ Голощекина М.П. Лыжи в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. Система мероприятий направлена на обучение детей дошкольного возраста передвижению на лыжах и раскрытие некоторых особенностей формирования двигательных навыков ходьбы на лыжах.		
▪ Макеева А.Г., Лысенко И.А. Долго ли до беды? Педагогическая профилактика детского наркотизма. Система мероприятий направлена на предупреждение знакомства детей с одурманивающими веществами: алкоголем, никотином, наркотиками и проведения серьезной воспитательной работы с дошкольниками, направленной на профилактику вредных привычек, грозящих большой бедой и ребенку, и его окружению. Практическая часть книги представлена 16 разработками конкретных тем по данной проблеме. В них включены советы педагогу и родителям, литературные материалы (из русской и зарубежной классики), а также сценарии игр и инсценировок.		
▪ Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. Образовательная программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.		
• Свой вариант		

Вопрос 3.

Считаете ли Вы необходимым ведение в детском саду **воспитательной работы** по следующим направлениям:

	да	нет
- гражданское и патриотическое воспитание;		

- духовно-нравственное развитие;		
- приобщение детей к культурному наследию;		
- физическое развитие и культура здоровья;		
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;		
- экологическое воспитание.		

Вопрос 4.

Считаете ли Вы необходимым реализацию следующих **видов, форм и содержание воспитательной деятельности** в детском саду в рамках следующих модулей рабочей программы воспитания:

	да	нет
Творческие соревнования Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.		
Праздники Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.		
Я в мире Человек Основная цель реализации данного модуля – формирование ребенка, как личности, и воспитание личностных качеств, которое связано с укреплением эмоциональной, нравственной саморегуляции, а также формирование деловых личностных качеств ребенка.		
Физкультурные мероприятия Физкультурные мероприятия направлены на физическое развитие воспитанников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.		
Мы живем в России Реализация модуля направлена на самоопределения и социализации воспитанников, формирование у детей чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.		
Работа с родителями Работа с родителями или законными представителями воспитанников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и детского сада в данном вопросе.		
• Свой вариант		

Спасибо!

Электронная форма анкеты

«Изучение мнения обучающихся и их родителей (законных представителей) при разработке ООП ДО МАДОУ № 60 «Дюймовочка» и рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы»

Уважаемые родители (законные представители)!

МАДОУ № 60 «Дюймовочка» готовит новую Основную образовательную программу, по которой будет работать наш детский сад в ближайшие 4 года. Часть этой программы разрабатывается с участием мнения и пожеланий родителей (законных представителей). Вы тоже можете принять в этом участие.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» эта часть программы должна быть направлена на учет индивидуальных потребностей, мотивов, интересов детей, членов их семей.

В рамках реализации Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, необходимо определить приоритетные направления воспитания в МАДОУ № 60 «Дюймовочка»

Просим Вас ответить на следующие вопросы:

Вопрос 1.

Какую группу посещает Ваш ребенок?

1. Вторую младшую
2. Среднюю группу № 1
3. Среднюю группу № 2
4. Среднюю группу № 3
5. Старшую группу
6. Подготовительную к школе группу

Вопрос 2.

Какие парциальные программы и методические разработки вы предлагаете включить в данную часть? Какие парциальные программы вы предлагаете включить в данную часть?

(Выберите вариант ответа или предложите свой)

Используемые Примерные программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуется во время непосредственной образовательной деятельности, режимных моментах, а так же на протяжении всего времени пребывания ребенка в детском саду.

С краткой аннотацией к программам и методическим разработкам Вы можете ознакомиться, пройдя по ссылке <https://docs.google.com/document/d/1coMlofqVvFQ-hQCczcjV62iBQmT2LhCH1tWWLmPjoiw/edit?usp=sharing>

В образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

	да	нет
▪ Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста.		
▪ Макеева А.Г., Лысенко И.А. Долго ли до беды? Педагогическая профилактика детского наркотизма		
▪ Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных,		

социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.		
• Свой вариант		

В образовательной области «Познавательное развитие»

	да	нет
▪ Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников.		
▪ Николаева С. Н. Парциальная программа. Юный эколог. Юный эколог» - парциальная программа, нацеленная на формирование основ экологической культуры дошкольников, соответствует ФГОС ДО.		
▪ Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.		
▪ Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие.		
• Свой вариант		

В образовательной области «Речевое развитие»

	да	нет
▪ Колесникова Е.В. «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Авторская программа.		
▪ Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.		
• Свой вариант		

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

	да	нет
▪ Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Парциальная программа «Ладушки»		
▪ Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Парциальная программа.		
▪ Усова О.В. Театр танца О. Усовой. Авторская программа.		
▪ Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.		
▪ Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетическое развитие детей в изобразительной деятельности.		
▪ Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.		
• Свой вариант		

В образовательной области «Физическое развитие»

	да	нет
▪ Голощекина М.П. Лыжи в детском саду. Пособие для		

воспитателя детского сада.		
▪ Макеева А.Г., Лысенко И.А. Долго ли до беды? Педагогическая профилактика детского наркотизма.		
▪ Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.		
• Свой вариант		

Вопрос 3.

Считаете ли Вы необходимым ведение в детском саду **воспитательной работы** по следующим направлениям:

	да	нет
- гражданское и патриотическое воспитание;		
- духовно-нравственное развитие;		
- приобщение детей к культурному наследию;		
- физическое развитие и культура здоровья;		
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;		
- экологическое воспитание.		

Вопрос 4.

Считаете ли Вы необходимым реализацию следующих **видов, форм и содержание воспитательной деятельности** в детском саду в рамках следующих модулей рабочей программы воспитания:

	да	нет
Творческие соревнования Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.		
Праздники Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.		
Я в мире Человек Основная цель реализации данного модуля – формирование ребенка, как личности, и воспитание личностных качеств, которое связано с укреплением эмоциональной, нравственной саморегуляции, а также формирование деловых личностных качеств ребенка.		
Физкультурные мероприятия Физкультурные мероприятия направлены на физическое развитие воспитанников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.		
Мы живем в России Реализация модуля направлена на самоопределения и социализации воспитанников, формирование у детей чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и		

старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.		
Работа с родителями Работа с родителями или законными представителями воспитанников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и детского сада в данном вопросе.		
• Свой вариант		

Спасибо!

Краткая аннотация к программам и методическим разработкам.

- ***Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М., 2007 г.***

Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и система развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

- ***Макеева А.Г., Лысенко И.А. Долго ли до беды? Педагогическая профилактика детского наркотизма, - М. 2000 г.***

Система мероприятий направлена на предупреждение знакомство детей с одурманивающими веществами: алкоголем, никотином, наркотиками и проведения серьезной воспитательной работы с дошкольниками, направленной на профилактику вредных привычек, грозящих большой бедой и ребенку, и его окружению.

Практическая часть книги представлена 16 разработками конкретных тем по данной проблеме. В них включены советы педагогу и родителям, литературные материалы (из русской и зарубежной классики), а также сценарии игр и инсценировок.

- ***Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013 г.***

Образовательная программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

- ***Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 2015 г.***

Программа по развитию математических представлений у детей 3-7 лет (образовательная область "Познавательное развитие"). Программа сопровождается учебно-методическим комплектом для детей 3-7 лет, в который включены дидактические пособия, как для взрослых, так и для детей. Наличие УМК - одно из условий эффективной реализации Программы.

- ***Николаева С. Н. Парциальная программа. Юный эколог. – М., 2016 г.***

Юный эколог» - парциальная программа, нацеленная на формирование основ экологической культуры дошкольников, соответствует ФГОС ДО.

- ***Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие. – М., 2008 г.***

Система мероприятий направленная на организацию детской лаборатории в условиях ДОУ, в ней представлены рекомендации по укомплектованию основным оборудованием и материалами; предложены планы работы для средней и старшей групп и дано примерное содержание (конспекты) занятий, игр, экспериментов. Также представлены наглядные материалы, необходимые для проведения опытов: рабочие листы, схемы-алгоритмы, мнемотаблицы, схемы изготовления поделок.

▪ **Колесникова Е.В. «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Авторская программа. – М., 2013 г.**

Программа "От звука к букве" является составной частью авторской педагогической технологии по обучению дошкольников элементам грамоты. В ней изложены основные цели и задачи по обучению элементам грамоты детей дошкольного возраста, определено содержание и объем изучаемого материала, который представлен в виде перечня тем с конкретным содержанием на каждом этапе работы с детьми с учетом их пребывания в ДОУ.

Отличительной чертой программы является наличие наглядно-методического обеспечения для ее реализации.

Для проверки результатов обучения имеется рабочая тетрадь с диагностическими заданиями для ребенка.

▪ **Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Парциальная программа «Ладушки» - СПб., 2013 г.**

Программа «Ладушки» представляет собой оригинальную разработку системы музыкальных занятий с дошкольниками, учитывает психологические особенности детей дошкольного возраста, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства в музицировании, танцах, играх.

▪ **Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Парциальная программа. – М., 2015 г.**

Программа направлена на формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Занятия группируются по темам и строятся на прослушивании и обсуждении известных музыкальных произведений, собранных по принципу контрастного сопоставления (близость или различие настроений, названий, вариантов исполнения и т.д.).

▪ **Усова О.В. Театр танца О. Усовой. Авторская программа. – Шадринск, - 1999 г.**

Программа обучения ребенка музыкально-ритмическим движениям создана согласно права альтернативного выбора форм и методов обучения и рассчитана для детей дошкольного возраста от трех до шести лет. Основные принципы, заложенные в данную программу: танец как способ «проживания» ребенком ситуации, игра как способ познания и отражения жизни, сочетание коллективного и индивидуального творчества, единство чувственного и рационального. Исходя из принципов, выбрана и форма подачи учебного материала - Театр танца, как синтез искусств.

▪ **Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.- М., 2009 г.**

Занятия по конструированию и художественному труду развивают творческие способности детей, сноровку, воспитывают трудолюбие, усидчивость, терпение. Накапливая конструкторский и художественный опыт, ребенок получает возможность воплощать свои представления, фантазии в постройках, поделках. В авторской программе для детских садов по данному виду деятельности, даны подробные методические рекомендации по всем возрастным группам, включая ясельную. Автор предлагает два варианта реализации программы (типовой и инновационный), применимых в традиционных ДОО и дошкольных учреждениях нового типа.

▪ **Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности.- М., 2014 г.**

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" представляет авторский вариант проектирования образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на

создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы.

▪ *Голощекина М.П. Лыжи в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. Издание 2-е, испр. М, 1977 г.*

Система мероприятий направлена на обучение детей дошкольного возраста передвижению на лыжах и раскрытие некоторых особенностей формирования двигательных навыков ходьбы на лыжах.