

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию воспитанников № 60 «Дюймовочка»  
624019, Свердловская область, Сысертский район, п. Бобровский, улица Дёмина, дом 47-А. тел. 89090004207

e-mail: [mdou60-bobr@mail.ru](mailto:mdou60-bobr@mail.ru) сайт: 60set.tvoyasadik.ru

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
протокол № 4  
от «31» мая 2021

УТВЕРЖДЕНО:  
 Н.В. Тебехова  
заведующим МАДОУ № 60  
приказ № 29-ОД от «31» мая 2021



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ  
ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-  
ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ВОСПИТАННИКОВ  
№ 60 «ДЮЙМОВЧКА»  
Срок реализации 4 года**

п. Бобровский  
2021 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики.	9
1.1.3.1. Особенности развития детей дошкольного возраста.	12
1.1.3.2. Характеристика семей.	30
1.1.3.3. Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий в которых осуществляется образовательный процесс.	31
1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы	36
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	40
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	43
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	43
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	43
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	47
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	51
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	54
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	59
2.2. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста по образовательным областям	64
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	65
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	67
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	71
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	72
2.7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей старшего дошкольного возраста	83
2.8. Иные характеристики содержания Программы.	95
2.8.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	95
2.8.2. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми	96
2.8.3. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе	98
2.8.4. Взаимодействие взрослых с детьми	102
2.8.5. Преемственность в работе между ДОО и начальной школой	103
РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	108
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	108
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	113
3.3. Кадровые условия	123
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	123

3.4.1.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	126
3.5.	Финансовые условия реализации программы	134
3.6.	Планирование образовательной деятельности	135
3.6.1.	Модель организации образовательного процесса	135
3.6.1.1.	Календарный учебный график	135
3.6.1.2.	Учебный план	136
3.6.1.3.	Рабочая программа воспитания	141
3.6.1.4.	Календарный план воспитательной работы	141
3.6.1.5.	Расписание непосредственной образовательной деятельности (занятий)	141
3.6.1.6.	Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста	142
3.6.1.7.	Модель двигательного режима по всем возрастным группам	143
3.6.1.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	144
3.6.1.9.	Комплексно-тематическое планирование	144
3.7.	Распорядок и/или режим дня	157
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	167
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	168
3.10.	Перечень литературных источников	169
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	172
	ПРИЛОЖЕНИЯ.	
	Рабочие программы педагогов	
	Календарный учебный график	
	Учебный план	
	Рабочая программа воспитания	
	Календарный план воспитательной работы	
	Расписание непосредственной образовательной деятельности (занятий)	
	Система оценки качества образования МАДОУ № 60 «Дюймовочка»	

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее – ООП ДО, Программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию воспитанников № 60 «Дюймовочка» (далее – МАДОУ, ДОО) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г. № 2/15) и является документом, на основании которой осуществляется образовательная деятельность дошкольной организации.

Основная образовательная программа спроектирована на основании:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;

3. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»,

а также нормативные и распорядительные акты органов исполнительной власти в сфере образования, и осуществляющий функции по контролю и надзору в сфере обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения, защиты прав потребителей и т.д., а также локальными нормативными актами, распорядительными актами дошкольной образовательной организации.

Основная общеобразовательная программа МАДОУ № 60 «Дюймовочка» определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет), и направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Срок реализации Программы рассчитан на 4 года. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации, на протяжении дня с 07.30 ч. до 17.30 ч., в объеме 10 часов, в режим пятидневной недели, исключая праздничные и выходные дни.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (далее ЧФУ ОО). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Объем обязательной части основной общеобразовательной программы не менее 60% от его общего объема, ЧФУ не более 40%. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольной органи-

зации, которое должно обеспечить развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной **социализации и индивидуализации**, развития личности детей дошкольного возраста. Таким образом, Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, а также на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Основная работа педагогического коллектива должна быть направлена на интеллектуальное, духовно-нравственное, творческое и физическое развитие ребенка, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов, а также создание условий для самоопределения и социализации воспитанников на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у дошкольников чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Для реализации данных положений определена **цель реализации Программы**: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Цели Программы** достигаются через решение следующих задач:

Задачи обязательной части ОП	Задачи ЧФУ ОО *
1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства; 3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обще-	1) воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования; 2) воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям); [Мы живем на Урале]; 3) приобщение детей к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3 – 7 лет [Математические ступеньки]; 4) развитие конструкторских способно-

\* Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, определены на основании проведенного анализа анкетирования родителей (законных представителей), специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившиеся традиции в дошкольной организации:

<p>стве правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</p> <p>5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;</p> <p>6) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;</p> <p>7) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;</p> <p>8) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.</p>	<p>стей детей (формирование первичных представлений об инженерии);</p> <p>5) развитие у детей художественно-эстетических чувств по средствам музыки;</p> <p>6) развивать у детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;</p> <p>7) развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности [Ладушки];</p> <p>8) развитие у музыкально-ритмических движений;</p> <p>9) эстетическое развитие детей по средствам нетрадиционных форм изобразительной деятельности;</p> <p>10) формирование у детей представлений о некоторых видах спорта, развитие начальных навыка хождения на лыжах;</p> <p>11) развитие культуры общения, формирование правильной звуковой культуры речи.</p>
---	--

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования Основная общеобразовательная программа МАДОУ № 60 «Дюймовочка» построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого

ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самооценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации об-

разовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

***Принципы и подходы к части формируемой участниками образовательных отношений.***

13. *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных,



климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

14. *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

15. *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

16. *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

17. *принцип комфортности* в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии. Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет полное право на выражение своих чувств, желаний, эмоций. Нежелание ребенка участвовать в занятии обуславливается несколькими причинами.

Стеснительность, застенчивость. Этот факт не должен уходить от внимания педагога. При каждой возможности педагог должен давать положительную оценку действию ребенка.

Неумение, непонимание. Это относится к тем детям, которые не адаптированы пока к новой, на первых порах незнакомой, среде. Здесь требуется большое внимание к ребенку, проявление индивидуального подхода.

Неуравновешенный, капризный стиль поведения. Лучшее для педагога - акцентировать внимание ребенка на игру, сюрпризы; положительные оценки быстрее отвлекут ребенка.

18. *принцип целостного подхода* в решении педагогических задач.

19. *принцип последовательности* предусматривает усложнение поставленных задач по всем образовательным областям.

20. *принцип положительной оценки деятельности детей*, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.

21. *принцип паритета*. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде деятельности. В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей непроизвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики.**

Значимые характеристики описывают наиболее важные аспекты, влияющие и принимающиеся к учету при реализации образовательной программы в целом и части формируемой участниками образовательных отношений. Основная общеобразовательная программа дошкольного учреждения рассчитана на четыре возрастных ступени (группы) предельная наполняемость которых 21 человек: вторая младшая, средняя, старшая и подгото-

вительная к школе группа, которые реализуют общеобразовательную программу дошкольного образования.

Для успешной реализации ООП обеспечиваются следующие **психолого-педагогические условия**:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) лично-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков;

9) ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки;

10) формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;

11) сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;

12) создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;

13) профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста ООП предполагает:

**Обеспечение эмоционального благополучия ребенка:**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают, таким, какой он есть, могут выслушать и понять. Взрослые должны быть чуткими к эмоциональным состояниям детей.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей педагог:

- ✓ уважительно относится к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- ✓ общается с детьми в позитивном ключе, без обвинений и угроз;
- ✓ непосредственно общается с каждым ребенком;

- ✓ внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает
- ✓ поделиться своими переживаниями и мыслями
- ✓ помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения
- ✓ создает ситуации, в которых дети могут выразить свое отношение к личностно значимым для них событиям и явлениям, в том числе – происходящим в детском саду, при помощи разных культурных средств: через проигрывание, рисунок, движение и т.д.

- ✓ обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут, при желании, побыть одни или в небольшой группе детей.

***Поддержка индивидуальности и инициативы детей:***

- ✓ создает условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- ✓ создает условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- ✓ оказывает недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

***Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:***

- ✓ создает условия для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- ✓ способствует развитию коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- ✓ способствует развитию умения детей работать в группе сверстников.

***Формирование доброжелательного и внимательного отношения к другим людям:***

Педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования доброжелательного отношения к другим людям педагог

- ✓ устанавливает ясные для детей правила взаимодействия, создает ситуации обсуждения правил, прояснения для детей их смысла;

- ✓ в старшем дошкольном возрасте проектирует вместе с детьми правила и нормы, когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций.

***Развитие самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности).***

Образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни детей событий.

Для формирования детской самостоятельности (ответственности, автономии и инициативности) педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети:

- ✓ могли учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями,

- ✓ изменять или конструировать игровое пространство площадок в соответствии с возникающими игровыми ситуациями и событиями

- ✓ быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений

- ✓ Чтобы дети могли проявлять свою инициативу, педагоги регулярно создают ситуации, в которых дети учатся:

- ✓ обсуждать важные события со сверстниками при участии взрослого;

- ✓ совершать выбор и обосновывать его (например, детям предлагаются специальные способы фиксации их выбора);

- ✓ предъявлять и обосновывать свои инициативы: замыслы, предложения;

- ✓ планировать собственные действия, индивидуально и в малой группе, команде;
- ✓ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде;
- ✓ важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детских инициатив и включали импровизации и презентации детских произведений.

***Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка):***

- ✓ создают условия для овладения культурными средствами деятельности;
- ✓ организуют виды деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- ✓ поддерживают спонтанные игры детей, обеспечивают достаточное количество игрового времени и пространства;
- ✓ ведут оценку индивидуального развития детей.

***Взаимодействие с родителями (законными представителями)*** по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **1.1.3.1. Особенности развития детей дошкольного возраста**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

#### ***Дошкольный возраст.***

Происходит комплексное развитие мыслительных операций (дети мыслят блоками, модулями, квантами); выше уровень интеллекта. Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получают необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше, что позволяет воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Не испытывают стресса при контакте с техникой, компьютером, мобильным телефоном.

Рефлекс свободы: у современных детей система отношений доминирует над системой знаний. На смену вопросу «почему?» пришел вопрос «зачем?». Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс и он старался повторять действия за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы - они сами выстраивают стратегию своего поведения. Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры:

- ✓ современному дошкольнику интересен не только мир предметов, игрушки. Дети хотят узнать многое о человеке, окружающем мире, природе. Человек интересен ребенку

со всех сторон: как биологическое и социальное существо, как создатель и носитель культуры;

✓ современный ребенок - это гражданин, осознающий себя не только в современном, но и в историческом пространстве страны и города. Он любит свою родину, семью, сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее;

✓ современный дошкольник хорошо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать разные явления и события;

✓ современные дети в большей степени ориентированы на будущее, легко рассуждают о том, где и кем будут работать, сколько зарабатывать и тратить, какая у них будет семья, в каких условиях они будут жить и как отдыхать;

✓ старшие дошкольники не только принимают учебную задачу, но и осознают ее смысл для себя. Как правило, он связан с успешным будущим ребенка: научусь читать - буду хорошо учиться в школе - поступлю в институт - получу отличную работу - буду хорошо жить!

✓ современный ребенок радуется, с одной стороны, своей активностью, подвижностью, инициативностью и целеустремленностью, с другой - развитым воображением, склонностью к фантазированию и творчеству;

✓ дети способны самостоятельно мыслить и действовать, живут с ощущением внутренней свободы, жизнерадостны и оптимистичны, отличаются позитивизмом, развитостью интеллектуальных процессов, направленностью на познание окружающего мира;

✓ сегодняшний дошкольник быстрее, чем взрослый, успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон, ходит вместе с семьей и друзьями в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует, ориентируется в марках автомобилей, названиях производителей одежды и т.д.;

✓ дети любят играть, сочинять, фантазировать, т.е. активно ориентированы на самоценные, детские виды деятельности;

✓ в поведении детей наблюдаются некоторые проявления взрослости, зрелость в суждениях, ориентация на будущее, понимание самого себя, своих интересов, потребностей, возможностей;

✓ дети живут в мире, в котором компьютеризированы многие стороны жизни человека. Компьютер является не роскошью, а средством труда, познания, досуга;

✓ современные дошкольники стали более раскованными, раскрепощенными, открытыми, проявляют большую самостоятельность, инициативность, они проявляют чувства свободы и независимости;

✓ любимыми героями современных детей являются герои детской мультипликации;

✓ изменения происходят и в интеллектуальной сфере детей, им присуща большая информированность они стали более развитыми, любознательными, легко и свободно ориентируются в современной технике и во взрослой жизни; что самолет приземляется на шасси, а в галактике, кроме нашей планеты, есть и другие...», «С ними можно поговорить, поспорить, такого не было раньше...»;

✓ предпочтения, интересы, суждения детей о жизни в значительной степени зависят от уровня жизни и возможностей родителей и изменяются от района проживания (в столичном городе, областном центре, провинции, пригороде, том или ином районе города и т.д.);

✓ дети стали более живыми, шумными, эмоциональными. Они лучше воспринимают разную информацию, быстрее запоминают стихи, песни;

✓ дети испытывают трудности в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, обусловленные комплексом социально-психологических проблем (агрессивностью, застенчивостью, гиперактивностью, гипоактивностью, пассивностью ребенка и пр.);

✓ дети с трудом усваивают те или иные нравственные нормы.

### От 3 до 4 лет

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта **кризиса трех лет**.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

Дети 3–4 лет усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основ-

ные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3–5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

*Внимание* детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

*Память* трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

*Мышление* 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка – носитель определенной общественной функции. Желание ребен-

ка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры*. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития (артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг *чтения* ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, менять сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Кон-



струирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

*Музыкально-художественная* деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

#### **От 4 до 5 лет**

Дети 4–5 лет социальные *нормы и правила поведения* все еще не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т.п.

Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребенка 4–5-лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление *групповых традиций*: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т.п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям.

К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распо-

знавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в *игре*.

Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается *моторика* дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определенной последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект.

Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам *внимание* становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по *правилу* – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения.

Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют еще определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в *общении* со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является *речь*, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения.

Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение* может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области *безопасности*. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда* как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В *музыкально-художественной и продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластиковые материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

#### **От 5 до 6 лет**

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения – формируется возможность *саморегуляции*, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной *гендерной* идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного

пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гриммерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается

взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем *памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.).

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг *чтения* ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентриче-

ской позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

*Трудовая деятельность.* В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

*Музыкально-художественная деятельность.* В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

### **От 6 до 7 лет**

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то



приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов

деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т. д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние

особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в это возрасте нуждаются в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления

всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать.

Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпо-

чтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес.

Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

Нормативное количество воспитанников в дошкольном образовательном учреждении составляет 118 детей, с предельной наполняемостью групп 22 человека.

Программа реализуется в группах младшего дошкольного возраста (3 – 4 года), среднего возраста (4 – 5 лет), старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет) – старшая и подготовительная к школе группы, соответственно.

Гендерное соотношение девочек и мальчиков в дошкольном учреждении варьируется в пределах 45 - 55%. Данное гендерное соотношения прослеживается, с небольшим процентным отклонением, во всех возрастных группах, следовательно, педагоги возрастных групп и специалисты учитывают конкретное соотношение при организации развивающей предметно-пространственной среды, выборе репертуара игр и т.д.

На основании наблюдений педагогов и изучения анкет родителей (законных представителей), изучаются интересы и потребности воспитанников, которые учитываются при разработке ЧФУ ООП и рабочих программ педагогов.

*Состояние здоровья детей* — это достаточно важный показатель не только настоящего, но будущего. Данный показатель необходимо учитывать при планировании работы по здоровьезбережению детей дошкольного возраста, а также при разработки рабочих программ педагогов, в которых необходимо учитывать максимально допустимую физическую нагрузку для детей разных групп здоровья.

### **1.1.3.2. Характеристики семьи**

Семью можно определить как обладающую исторически определенной организацией малую социальную группу, члены которой связаны брачными или родственными отношениями, общностью быта и взаимной моральной ответственностью, и социальная необходимость в которой обусловлена потребностью общества в физическом и духовном воспроизводстве населения (А.Г. Харчев).

Семья является важнейшим фактором социализации детей. От нее во многом зависит то, как идет физическое, эмоциональное и социальное развитие детей. Физическое развитие связано с налаженностью и характером быта семьи. На эмоциональном развитии сказывается атмосфера и отношения в семье, то, насколько она является «экологической нишей» для своих членов. В процессе социального развития семья играет большую роль в связи с тем, что ее одобрение, поддержка, безразличие или осуждение сказываются на социальных притязаниях человека, помогают ему или мешают искать выходы в сложных жизненных ситуациях, адаптироваться к изменившимся обстоятельствам жизни и новым социальным условиям.

В социальной педагогике определяют следующие функции семьи в процессе социализации ребенка.

Во-первых, физическое и эмоциональное развитие ребенка. В младенчестве и раннем детстве эта функция играет определяющую роль, которая не может быть компенсирована другими институтами социализации. В дошкольном возрасте ее влияние остается ведущим, но перестает быть единственным.

Во-вторых, семья играет ведущую роль в умственном развитии ребенка, а также влияет на меру приобщения человека к культуре на всех этапах социализации.

В-третьих, семья имеет важное значение в овладении человеком социальными нормами, а когда речь идет о нормах, определяющих исполнение им семейных ролей, роль семьи становится кардинальной.

В-четвертых, в семье формируются фундаментальные ценностные ориентации человека в сферах семейных и межэтнических отношений, а также определяющих его стиль жизни, сферы и уровень притязаний, жизненные устремления, планы и способы их достижения.

В-пятых, семье присуща функция социально-психологической поддержки детей, от чего зависит его самооценка, уровень самоуважения, мера самопринятия, аспекты и эффективность самореализации.

При работе с семьями воспитанников педагоги учитывают особенности и степень реализации каждой из перечисленных функций в семьях воспитанников, что позволит

наиболее эффективно способствовать развитию ребенка в семье, с учетом индивидуальных особенностей каждой семьи. Анализ социального паспорта семей позволит оказывать квалифицированную помощь, а также сопровождать семью в вопросах обучения и воспитания детей в семье, на протяжении всего дошкольного детства.

Учет социального состава семей и образовательного ценза членов семей, поможет педагогам более индивидуально подходить к каждой семье и привлекать родителей (законных представителей) к участию в образовательной и воспитательной работе.

Важным показателем при работе с семьями воспитанников является *активность родителей (законных представителей) воспитанников, посещающих МАДОУ № 60 «Дюймовочка»*, насколько родители (законные представители) вовлечены в жизнь ребенка в ДОО. Например, родители (законные представители) воспитанников в достаточной мере участвуют в воспитательном и образовательном процессе, они интересуются, чем занимается ребенок в детском саду, какие программы реализуются в ДОО, в каких областях испытывает затруднение их ребенок, какие образовательные области дается ему легко. Таких родителей можно отнести к группе «активных» родителей (законных представителей). Противоположная группа родителей (законных представителей) относится к группе «пассивных», они интересуются жизнью ребенка в ДОО от случая к случаю, его познавательными потребностями, их вовлеченность в жизнь ребенка в ДОО достаточна мала.

Основная работа педагогов должна быть направлена на поддержание активности родителей, а также вовлечение «пассивных» родителей в образовательный процесс, возможно за счет современных информационно-коммуникационных технологий.

Всю полученную информацию после анализа педагоги учитывают при планировании работы с семьей внутри детского сада, в общении с родителями, в оказании грамотной консультативной психолого-педагогической помощи.

### **1.1.3.3. Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий в которых осуществляется образовательный процесс.**

Содержание национального и социокультурного компонента строится на основе комплексного подхода к характерным для Среднего Урала условиям, динамики развития, его историко-культурных, общественно-политических, географических и экономических ресурсов.

Национальный и социокультурный компонент раскрывается через содержательные линии образования, которые позволяют наиболее полно раскрыть специфику развития региона в прошлом, настоящим и будущем времени: художественная культура, социально-экономическая и правовая культура, культура здоровья и охраны жизнедеятельности, экологическая и информационная культура. В своем единстве они раскрывают важнейшую особенность Урала, связанную с ведущей ролью промышленного производства во все периоды его развития, что превратило регион в "опорный край державы" и отражено в программе «Уральская инженерная школа».

Приоритет в содержании регионального компонента отдается практической деятельности, в ходе которой дети, получая начальные представления об окружающем мире, постепенно овладевают ценностно-ориентационной составляющей образованности.

**Демографическая ситуация.** Программа строится на принципе культуросообразности. В ней представлены основные аспекты обеспечивающие учет национальных ценностей России, Урала, Свердловской обл., Сысертского района, поселка Бобровского.

В поселке проживают представители различных этнических групп, а также как представители коренного населения поселка, так и приезжие жители. С учетом особенностей демографической ситуации в п. Бобровском могут определяться формы, средства образовательной деятельности, как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей пространственно-предметной среды.

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г.Богославец О.И. Давыдова, А.А.Майер.) Полиэтнический состав населения как п. Бобровского, так и всей Свердловской области предопределяет основное направление работы по формированию толерантного отношения к представителям различных этносов и уважительное отношение к культурным традициям разных народов.

**Климатические условия.** Организация режимных моментов, проведение оздоровительных мероприятий планируется с учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки и здоровья воспитанников.

Программа предусматривает ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе, с учетом природно-климатических особенностей Среднего Урала, которые сложны и многообразны.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды, суровые зимы обуславливают необходимость выделения двух периодов в графике образовательного процесса:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями безопасности, здоровьесбережения и режимом/распорядком дня. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

**Национально-культурные традиции.** Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- *поговорки и пословицы* – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Конечной целью которых всегда было воспитание;

- *загадки* – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

- *песни* – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает



высокие ценности искусства и национальной культуры, оказывает на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняется в их памяти.

- *сказки, сказы* – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы;

- *игры* - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности;

- *народную игрушку*. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

- *декоративно-прикладное искусство* Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника.

- *природные богатства земли Уральской*.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

**Территориальное расположение МАДОУ № 60 «Дюймовочка».** Детская образовательная организация располагается в поселке Бобровском, Сысертского городского округа, Свердловской области. По размерам и населению сопоставим с небольшим городом.

Поселок расположен на западном берегу реки Исеть напротив устья реки Бобровки (левый приток Исети), в 30 км на юго-восток от города Екатеринбурга, в 30 км на северо-восток от центра округа города Сысерти, в нескольких километрах к юго-востоку от города Арамили и в нескольких километрах к северу от большого пгт Двуреченска. Посёлок находится в 4 км от железнодорожной станции Арамилы на линии Екатеринбург-Курган. Неподалёку проходят две федеральные автотрассы Екатеринбург – Сысерть – Челябинск (к западу от посёлка) и Екатеринбург - Каменск-Уральский - Курган (к северо-востоку от посёлка).

Посёлок известен с XIX века как село Бобровское. В 1958 году село преобразовано в рабочий посёлок Бобровский. 12 октября 2004 года областным законом № 123 рабочий посёлок Бобровский отнесен к категории сельских населенных пунктов в составе Сысертского городского округа.

Достопримечательности: в пгт Бобровский действуют два православных храма:

- Церковь «Во Имя Святой Великомученицы Параскевы Пятницы»,
- Трёхпрестольная церковь «Архангела Михаила», заложенная в 1890 году, освящена в 1896, закрыта и разрушенная в 1936. Восстанавливается с 2011 года.
- Старинный каменный мост через реку Бобровку.
- Мемориал в честь героев Великой Отечественной войны.

Известные жители В поселке родился, жил, умер и был похоронен Герой Советского Союза Валентин Комиссаров, также и родился Герой Советского Союза Николай Чернавских.

В Бобровском работают дом культуры с библиотекой, спорткомплекс и стадион «Искра», библиотека, начальная и общеобразовательная школы, три детских садика, архитектурный колледж, окружная больница с поликлиникой и станцией скорой помощи, пожарная часть, опорный пункт полиции, отделения почты и «Сбербанка».

На территории поселка расположены несколько промышленных предприятий:

- Промышленность ЗАО «Бобровский Экспериментальный Завод»
- ЗАО «Бобровский изоляционный завод»
- ЗАО «УМЕКОН» (цех горячего цинкования).

**Социальные партнеры.** Дошкольная организация не может успешно реализовать свою деятельность и развиваться без установления и поддержки контактов с учреждениями здравоохранения, образования, науки и культуры, общественными организациями и т.д. Социальное партнерство – это один из способов социализации детей, способствующих эффективному вводу наших воспитанников в общественную жизнь - «Социум», развитию общественных, образовательных, культурных и экономических связей между ДОО и различными социальными структурами, направленное на развитие ДОО, как образовательного, так и социального института.

***Взаимодействие ДОО с социальными партнерами:***

- МАДОУ № 10 «Теремок»
- МАДОУ № 29 «Василёк»
- МАОУ «Начальная общеобразовательная школа № 13 имени Героя Советского Союза В.В. Комиссарова» п. Бобровский

***Взаимодействие с другими организациями и государственными структурами, органами местного самоуправления:***

- Участие в мероприятиях СГО и поселка;
- Участие в муниципальных конкурсах, семинарах, конференциях, форумах;
- Взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры;
- Взаимодействие с органами здравоохранения;
- Взаимодействие с общественными организациями;
- Совместная реализация проектов Программы развития;
- Реализация сетевых проектов;
- Участие в культурно-массовых, спортивных мероприятиях.
- Содействие в воспитании детей, не посещающих ДОО.

***Взаимодействие с органами здравоохранения:***

- Обогащение содержания деятельности учреждения через сотрудничество с медицинскими учреждениями по вопросам охраны жизни и здоровья детей.
- Контроль за организацией прививочной и противотуберкулезной работы.
- Проведение лабораторных обследований детей.
- Обследование детей узкими специалистами.

***Взаимодействие с учреждениями культуры:***

Обогащение содержания деятельности учреждения через сотрудничество с учреждениями культуры.

- Участие в конкурсах, программах, культурно-массовых и спортивных мероприятиях.

- Взаимодействие с библиотекой: организация экскурсий, занятий по нравственно-патриотическому воспитанию, тематических выставок детских книг, организация выездной библиотеки.

- Взаимодействие с выставочным залом, музеем: осмотр экспозиций, посещение тематических выставок.

➤ Взаимодействие со стадионом «Искра», ДК п.Бобровского: участие в смотрах-конкурсах, посещение концертов, проведение экскурсий.

***Взаимодействие со школами и детскими садами поселка:***

➤ Взаимодействие со школой: проведение экскурсий, совместных мероприятий, взаимопосещение занятий и уроков.

➤ Диагностика детей выпускных групп (взаимосвязь педагогов-психологов ДОО и МАОУ СОШ).

➤ Работа по программе развития преемственности между ДОО и школой:

***Взаимодействие с общественными организациями***

➤ Привлечение внебюджетных средств на развитие учреждения от общественных фондов, организаций и физических лиц через спонсорство, Управляющий совет (Совет ДОО), получение грантов.

➤ Сотрудничество с территориальным органом самоуправления (участие в конкурсах, культурной программе).

***Интеграция общественного и семейного воспитания ДОО осуществляет тесное взаимодействие всех участников образовательного процесса:*** детей, педагогов, родителей. Семейное воспитание является приоритетным, т.к. семья дает главное ребенку – личностную связь, единство с родными. Взаимосвязь семьи и ДОО должна базироваться на сотрудничестве, взаимодействии, доверительности. Детский сад и семья должны стать единым пространством развития и воспитания ребенка. Стремление к созданию такого пространства должно быть обоюдным и строиться на развивающем взаимодействии.

***Организация сотрудничества с социальными партнерами формирует:***

- ✓ устойчивую систему ценностей ребенка,
- ✓ делает успешной подготовку к обучению в школе,
- ✓ оптимизирует взаимодействие родителей и детей,
- ✓ способствует успешной социализации личности дошкольника.

***Основными принципами сотрудничества являются:***

✓ Установление интересов каждого из партнера.

✓ Совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка.

✓ Осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем.

✓ Выработка четких правил действий в процессе сотрудничества.

✓ Значимость социального партнерства для каждой из сторон.

***Условиями эффективного взаимодействия МАДОУ № 60 «Дюймовочка» с социальными партнерами выступают:***

- ✓ Открытость ДОО.
- ✓ Установление доверительных и деловых контактов.
- ✓ Использование образовательного и творческого потенциала социума.
- ✓ Реализация активных форм и методов общения.

**Приоритетные направления деятельности ДОО по реализации основной общеобразовательной программы.** Приоритетным направлением деятельности ДОО является развитие художественно-эстетической направленности личности детей. Искусство — средство эстетического воспитания, основа художественного воспитания и развития ребенка. Его освоение является частью формирования эстетической культуры личности. В дошкольном возрасте развивается интерес к эстетической стороне действительности, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла. Ребенок знакомится с разными видами и жанрами искусства, в том числе, народного творчества. Для реализации приоритетного направления ДОО педагоги создают возможности для актуализации у ребенка художественно – творческих способностей:

- Способствуют накоплению сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений ребенка, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира;
  - Приобщают детей к искусству (знакомят с классическими произведениями живописи, музыки, литературы, театрального искусства и др.)
  - Создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов;
  - Вовлекают детей в разные виды художественно – эстетической деятельности, в сюжетно – ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.
  - Создают условия для овладения навыками художественного труда.
- Сообразно нашей концепции эстетического воспитания искусство в педагогическом процессе используется нами в трех направлениях:
- в эстетическом оформлении развивающей среды ДОО;
  - в ознакомлении детей с произведениями искусства как явлением отечественной и мировой художественной культуры;
  - в развитии художественного творчества и способностей детей.
- Педагоги ДОО формируют положительный интерес дошкольников к различным видам искусств во всех возрастных группах.

## **1.2. Планируемые результаты основания Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает значение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе));
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;
- проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;

- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- эмоционально отзывывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

#### **Целевые ориентиры в части формируемой участниками**

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла с использованием различных выразительных средств; использует народный фольклор, знакомые песни, танцы, подвижные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- *ребенок знает о вреде одурманивающих веществ*: алкоголя, никотина, наркотиков;

- *ребенок овладел некоторыми навыками катания на лыжах*;

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков и пр.); выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного поселка; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны (называет имена героев прославивших поселок в годы войны); о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- *ребенок знает* название и герб Сысертского района, реку, достопримечательности п. Бобровского, известных людей живших на территории поселка, основные объекты промышленности, культуры, образования; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал - часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

### 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией составляет важную часть данной Программы и направлена на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Программы, заданным требованиям Стандарта направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена *система мониторинга динамики* развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- ✓ педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- ✓ детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- ✓ карты развития ребенка;
- ✓ различные шкалы индивидуального развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Таким образом, неотъемлемой частью Программы становится «Система оценки», которая предполагает всестороннюю оценку качества предоставляемой услуги.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;



3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий;

5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, обеспечивая тем самым качество основной образовательной программы дошкольного.

Система оценки качества, реализации Программы дошкольного образования обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно **психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки**. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОО.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОО материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОО, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов в ДОО.

Система оценки качества дошкольного образования:

- ✓ сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы* в ДОО в *пяти образовательных областях*, определенных Стандартом;
- ✓ учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;
- ✓ *исключает* использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО*;
- ✓ исключает унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;
- ✓ способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- ✓ включает как *оценку педагогами ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- ✓ использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации программы* в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Объём обязательной части Программы составляет не менее 60% от её общего объёма, а части, формируемой участниками образовательных отношений, – не более 40%.

Содержание программы полностью соответствует запланированным результатам (целевым ориентирам) и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, выбираемых педагогами с учетом социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Это такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, учитывались общие характеристики возрастного развития детей, особенности контингента детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения пяти образовательных областей:

- 1) социально-коммуникативное развитие;
- 2) познавательное развитие;
- 3) речевое развитие;
- 4) художественно-эстетическое развитие;
- 5) физическое развитие.

Наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и

сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе<sup>1</sup>.

**Цель:** *развитие позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.*

**Основные задачи:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Основные задачи в части формируемой участниками**

Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.

Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.

Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.

---

<sup>1</sup> См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании

Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

Развивать интерес к родному городу (селу).

Формировать у ребенка представлений о опасности употребления одурманивающих веществ.

**Содержание психолого-педагогической работы:**

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
- Ребенок в семье и сообществе
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- Формирование основ безопасности

Таблица

*Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<b>Формы организации детей</b>			
индивидуальные подгрупповые групповые	групповые подгрупповые индивидуальные	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные
Наблюдение Экскурсии, наблюдения. Беседа. Чтение. Рассказ. Ситуативный разговор. Ситуация морального выбора Объяснение. Просмотр видеофильмов Упражнения. Дидактические игры Поисково-творческие задания Викторины. КВН Проблемные ситуации. Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций. Тренинги Моделирование Обучение. Напоминание Творческие задания.	Самообслуживание Обучение. Объяснение. Напоминание. Беседы Наблюдения. Тематические праздники и развлечения Чтение Поручения. Совместный труд Разыгрывание игровых ситуаций. Упражнения Продуктивная деятельность. Экскурсии Показ. Личный пример. Похвала Упражнения Тренинги Игры Рассматривание иллюстраций Индивидуальная работа. Напоминание. Игры - подвижные, дидактические, творческие. Трудовая деятельность. Театрализованные постановки.	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хорошие). Совместный труд детей. Дежурство. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность, в том числе и со сверстниками Самообслуживание. Экспериментирование. Наблюдения. Рассматривание иллюстраций.	Беседа. Личный пример Показ. Напоминание. Рассказ. Объяснение. Совместный труд детей и взрослых Просмотр видеофильмов Экскурсии, путешествия Чтение произведений художественной литературы. Напоминание Запрет. Похвала.
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей: • к проявлению трудовых навыков		----	-----

<ul style="list-style-type: none"> <li>• оказанию помощи сверстнику и взрослому</li> <li>• проявлению заботливого отношения к природе.</li> </ul> <p>Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности</p>		
---	--	--

### Социально-коммуникативное развитие в дошкольном возрасте

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

#### *В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

#### *В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести

свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

#### *В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира<sup>2</sup>.

**Цель: развитие познавательных интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательной активности.**

#### **Основные цели и задачи**

##### ***Формирование элементарных математических представлений.***

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений

---

<sup>2</sup> См. пункт 2.6. ФГОС ДО

окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

***Ознакомление с предметным окружением.***

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.***

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

***Ознакомление с миром природы.*** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Основные задачи в части формируемой участниками**

Приобщение детей к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3 – 7 лет;

Развитие конструкторских способностей детей (формирование первичных представлений об инженерии);

Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.

Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.

Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.

Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

***Содержание психолого-педагогической работы***

- Формирование элементарных математических представлений
- Развитие познавательно - исследовательской деятельности
- Ознакомление с предметным окружением
- Ознакомление с социальным миром
- Ознакомление с миром природы

*Таблица*

*Форы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»*

**Формы образовательной деятельности**



Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
индивидуальные подгрупповые групповые	групповые подгрупповые индивидуальные	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные
Показ Экскурсии, наблюдения. Беседа. Сюжетно-ролевая игра Опыты, эксперименты. Игровые упражнения. Игры – дидактические, подвижные. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации Обучение в условиях полифункциональной среды.	Напоминание Объяснение. Обследование, Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра Развивающие игры. Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем. Моделирование. Коллекционирование. Проекты. Интеллектуальные игры. Тематические прогулки. Конкурсы. КВН. Трудовая деятельность Тематические выставки. Мини-музеи	Игры развивающие, подвижные, со строительным материалом. Сюжетно-ролевая игра Игры-экспериментирования. Игры с использованием автодидактических материалов. Моделирование. Наблюдения Интегрированная детская деятельность: получение сенсорного опыта, включение его в практическую деятельность. Опыты. Труд в уголке природы. Продуктивная деятельность	Беседа. Коллекционирование. Просмотр видеофильмов. Прогулки. Домашнее экспериментирование. Уход за животными. Совместное конструктивное творчество. Интеллектуальные игры. Во всех видах самостоятельной детской деятельности

### Познавательное развитие в дошкольном возрасте

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понима-

ние, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формирова-

нию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной,

грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте<sup>3</sup>.

**Цель: владение речью как средством общения и культуры.**

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Основные задачи в части формируемой участниками**

Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).

Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).

Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества детей.

Развитие культуры общения, формирование правильной звуковой культуры речи.

Приобщение детей к мировой художественной литературе и литературе Урала.

*Таблица*

*Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»*

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<b>Формы организации детей</b>			
индивидуальные подгрупповые групповые	групповые подгрупповые индивидуальные	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные
Игры с предметами и сюжетными игрушками. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм. Чтение, рассматривание иллюстраций. Беседа по прочитанному. Сценарии активизирующего общения	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Тематические досуги. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Речевые дидактические игры.	Коллективный монолог. Игра-драматизация с использованием разных видов театра. Игры в парах и совместные игры. Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра-импровизация по мотивам сказок.	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций. Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок, пословиц Посещение театра, выставок, музея.

<sup>3</sup> См. пункт 2.6. ФГОС ДО

<p>Имитационные упражнения, этюды. Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры. Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ. Пересказ Экскурсии Беседа. Объяснения Творческие задания Литературная викторина Работа по:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</li> <li>• обучение составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</li> <li>• обучение пересказу по серии сюжетных картинок</li> <li>• обучение пересказу по картине, литературному произведению</li> <li>• показ настольного театра</li> </ul>	<p>Наблюдения. Чтение. Слушание, воспроизведение, имитирование. Тренинги Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Освоение формул речевого этикета Праздники и развлечения. Рассказ. Дидактические, настольно-печатные игры. Досуги. Игры-драматизации Выставка в книжном уголке. Литературные праздники. Викторины, КВН. Презентация проектов.</p>	<p>Театрализованные игры. Дидактические игры Игровая деятельность Игры-драматизации Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество Рассматривание иллюстраций. Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы. Словотворчество.</p>	<p>Рассказы Прослушивание аудиозаписей.</p>
--	---	--	---

### ***Содержание психолого-педагогической работы***

- Развивающая речевая среда.
- Звуковая культура речи.
- Грамматический строй речи.
- Связная речь.
- Формирование словаря.
- Приобщение к художественной литературе.

### **Речевое развитие в дошкольном возрасте**

В области речевого развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных

представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)<sup>4</sup>

**Цель:** *формирование у дошкольников эстетического идеала и художественного вкуса, а также способности к творчеству в разных видах детской деятельности*

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### **Основные задачи в части формируемой участниками**

Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,

---

<sup>4</sup> См. пункт 2.6. ФГОС ДО

Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству.

Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).

Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.

Развивать конструкторских способностей детей (формирование первичных представлений об инженерии).

Развивать у детей художественно-эстетических чувств по средствам музыки;

Развивать у детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Развитие у музыкально-ритмических движений.

Развивать у детей танцевальное творчество, формирование представлений о современных танцах.

Эстетическое развитие детей по средствам нетрадиционных форм изобразительной деятельности.

Побуждать ребенка воплощать свои творческий замысел, используя не только традиционные, но и нетрадиционные техники изобразительной деятельности.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
  - Рисование.
  - Лепка.
- Аппликация.
- Конструктивно-модельная деятельность
- Музыкальная деятельность
  - Песенное творчество.
  - Музыкально-ритмические движения
  - Музыкально-игровое и танцевальное творчество.
  - Игра на детских музыкальных инструментах.
  - Слушание музыки.

*Таблица*

*Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», направление «Художественное творчество»*

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<b>Формы организации детей</b>			
индивидуальные подгрупповые групповые	групповые подгрупповые индивидуальные	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные
Занятия Дидактические игры Наблюдения	Наблюдение Беседа Проблемные ситуации	Самостоятельная изобразительная деятельность Сюжетно-	Беседа. Рассматривание. Наблюдение. Рассказы.



<p>Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность. Беседа Творческие задания Выставки Экспериментирование Создание коллекций</p>	<p>Обсуждения Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа тематические праздники и развлечения Конструирование из песка Экспериментирование Создание коллекций</p>	<p>ролевые игры. Наблюдение Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Конструирование из песка Создание коллекций</p>	<p>Экскурсии. Чтение. Детско-родительская проектная деятельность Создание коллекций</p>
---	---	---	---

*Таблица*  
*Форы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», направление «Музыка»*

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<b>Формы организации детей</b>			
индивидуальные подгрупповые групповые	групповые подгрупповые индивидуальные	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные
<p>Занятия Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка). Беседы с детьми о музыке. Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. Рассматривание портретов композиторов Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец музыкальная сюжетная игра Экспериментирование со звуками Музыкально - дидакти-</p>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• На утренней гимнастике</li> <li>• Во время умывания</li> <li>• В сюжетно-ролевых играх</li> <li>• Перед дневным сном</li> <li>• При пробуждении</li> </ul> <p>Музыкально-дидактическая игра. Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды Игры в праздники, концерт, оркестр. Сюжетно-ролевые игры. Импровизация мелодий на собственные слова, пропевание песенок. Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца. Импровизация на музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации Детский оркестр, аккомпанемент</p>	<p>Посещение музеев, выставок, концертов, театров. Прослушивание аудиозаписей Просмотр репродукций картин, иллюстраций, портретов композиторов. Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

ческая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкаль- ных игр и танцев Совместное пение Импровизация Совместное и индиви- дуальное музыкальное исполнение			
---	--	--	--

### **Художественно-эстетическое развитие в дошкольном возрасте**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

В соответствии с ФГОС ДО Программой предусмотрено дифференцирование образовательных областей на тематические модули<sup>5</sup>.

**Цель:** *охрана и укрепление физического здоровья детей, формирование ценностей здорового образа жизни и развитие физических качеств.*

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Основные задачи в части формируемой участниками**

Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил,

Знакомить детей с подвижными играми народов Урала.

Формирование у детей представлений о некоторых видах спорта, развитие начальных навыков хождения на лыжах.

Формировать полезные привычки здорового образа жизни. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.

Формировать знания детей о вреде одурманивающих веществ: алкоголя, никотина, наркотиков.

---

<sup>5</sup> См. пункт 2.6. ФГОС ДО

Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.

Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных явлений и особенности одежды.

*Таблица*

*Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие», направление «Здоровье»*

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<b>Формы организации детей</b>			
индивидуальные подгрупповые групповые	групповые подгрупповые индивидуальные	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные
Беседы Чтение Рассказы Дидактические игры образовательные ситуации и игровые тренинги Занятия-развлечения Занятия Краткосрочные, длительные проекты.	Объяснение. Показ. Дидактические игры. Чтение художественных произведений- Личный пример. Иллюстративный материал. Досуг. Театрализованные игры. Краткосрочные, длительные проекты.	Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры.	Беседа. Совместные игры. Чтение художественных произведений.

*Таблица*

*Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие», направление «Физическая культура»*

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<b>Формы организации детей</b>			
индивидуальные подгрупповые групповые	групповые подгрупповые индивидуальные	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные
Физкультурные занятия: <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-игровые;</li> <li>• тематические;</li> <li>• классические;</li> <li>• тренирующие;</li> <li>• на улице;</li> <li>• походы.</li> </ul> Общеразвивающие упражнения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• с предметами</li> <li>• без предметов</li> <li>• сюжетные</li> <li>• имитационные</li> </ul> Игры с элементами спорта Спортивные упражнения Спортивные соревнования, праздники, развлечения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: <ul style="list-style-type: none"> <li>• классическая</li> <li>• игровая</li> <li>• полоса препятствий</li> <li>• музыкально-ритмическая</li> <li>• имитационные движения.</li> </ul> Физкультминутки. Динамические паузы Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации.	Подвижные игры Игровые упражнения Имитационные движения	Беседа. Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна

Подвижные игры народов Урала; Ходьба на лыжах Катание на санках; Скольжение; Элементы спортивных игр; Краткосрочные, длительные проекты.	Проблемные ситуации. Спортивные праздники и развлечения. Имитационные упражнения. Гимнастика после дневного сна: <ul style="list-style-type: none"> <li>• оздоровительная,</li> <li>• полоса препятствий</li> <li>• коррекционная</li> </ul> Упражнения <ul style="list-style-type: none"> <li>• корригирующие,</li> <li>• классические,</li> <li>• коррекционная</li> </ul>		
---	---	--	--

### **Содержание психолог-педагогической работы**

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- Физическая культура

*Таблица  
Система физкультурно-оздоровительной работы*

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Группы</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Ответственный</b>
<b>I. ОБСЛЕДОВАНИЕ</b>				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра, инструктор по физкультуре, воспитатели групп
2.	Диспансеризация	Старшая, подготовит	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра, врач
<b>II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
2.	Физическая культура - в зале - на воздухе	Все группы	3 раза в неделю 2 раза 1 раз	Инструктор по физкультуре, воспитатели групп
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	Старшая, подготовит	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	«Школа мяча»	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
8.	«Школа скакалки»	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп

9.	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре, воспитатели, музыкальный руководитель
10.	Физкультурные праздники	Старшая, подготавливает	2 раза в год	Инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели
11.	День здоровья	Все группы	1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре, ст. медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели
12.	Летние каникулы	Все группы	3 месяца в году	Все педагоги
<b>III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>				
1.	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	Ст. медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Ст. медсестра
<b>IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ</b>				
1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыки на занятиях физкультуре и перед сном	Музыкальный руководитель, ст. медсестра, воспитатель группы
2.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Ст. медсестра, младшие воспитатели
<b>V. ЗАКАЛИВАНИЕ</b>				
1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели, инструктор по физкультуре.
2.	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатели, инструктор по физкультуре
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели

4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
<b>VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ</b>				
1.	Соки натуральные или фрукты	Все группы	Еженедельно в 10.00	Младшие воспитатели, воспитатели

*Таблица  
Система закаливающих мероприятий*

№	Оздоровительные мероприятия	II младшая	средняя	старшая	подготовительная
1	Утренний прием детей на воздухе	+	+	+	+
2	Контрастное воздушное закаливание	+	+	+	+
3	Дыхательная гимнастика	+	+	+	+
4	Босохождение	+	+	+	+
5	Ребристая доска	+	+	+	+
6	Дорожка с пуговицами	+	+	+	+
7	Умывание прохладной водой	+	+	+	+
8	Прогулка 2 раза в день	+	+	+	+
9	Коррекционная гимнастика	+	+	+	+
10	Сон без маечек	+	+	+	+
11	Соблюдение воздушного режима	+	+	+	+
12	Проветривание помещений	+	+	+	+
13	Световой режим	+	+	+	+

### **Физическое развитие в дошкольном возрасте**

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формирования начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так

и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

## **2.2. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста по образовательным областям.**

Современные педагогические технологии представляют собой научно обоснованный профессиональный выбор операционного воздействия педагога на ребенка в контексте его взаимодействия с миром в целях воспитания отношений, гармонично сочетающих свободу личностного проявления и социокультурную норму. Основное назначение педагогического воздействия заключается в переводе ребенка на позицию субъекта. В современной отечественной дошкольной педагогике термин «педагогические технологии» рассматривается как: компонент педагогической системы, способ конструирования воспитателем педагогического процесса с помощью системы средств и методов воспитания и обучения дошкольников в специально созданных для этого дидактических условиях детского сада в целях решения задач дошкольного образования; инструмент профессиональной деятельности педагога, которая имеет выраженную этапность (пошаговость). Каждый этап (первичной диагностики; отбора содержания, форм, способов и приемов его реализации; итоговой диагностики достижения цели; критериальной оценки результатов) включает в себя набор определенных профессиональных действий педагога. Педагогические технологии, помимо этапности, отличают также конкретность и четкость цели и задач деятельности педагога; система способов, приемов, шагов, последовательность выполнения которых обеспечивает решение задач воспитания, обучения и развития личности воспитанника, а сама деятельность представлена процедурно, то есть как определенная система действий; разработка и процедурное воплощение компонентов педагогического процесса в виде системы действий, обеспечивающих гарантированный результат<sup>6</sup>.

Использование современных педагогических технологий образования детей дошкольного возраста в *образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*:

- Педагогическая технология - метод проектов
- Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей
- Игровые педагогические технологии
- Педагогическая технология тренинга
- Педагогические технологии обучения и развития
- Педагогическая технология экологического образования детей дошкольного возраста
- Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности

Использование современных педагогических технологий образования детей дошкольного возраста в *образовательной области «Познавательное развитие»*:

- Педагогическая технология - метод проектов

<sup>6</sup> Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н.С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 199с.



- Технология развивающего обучения
- Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей
- Педагогическая технология детского экспериментирования
- Игровые педагогические технологии
- педагогическая технология развивающих игр
- педагогическая технология “блоки дьенеша”
- педагогическая технология “палочки кюизенера”
  - Педагогические технологии обучения и развития
  - Педагогическая технология экологического образования детей дошкольного возраста
  - Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности

Использование современных педагогических технологий образования детей дошкольного возраста в **образовательной области «Речевое развитие»:**

- Педагогическая технология - метод проектов
- Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей
- Игровые педагогические технологии
- Педагогические технологии обучения и развития

Использование современных педагогических технологий образования детей дошкольного возраста в **образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

- Педагогическая технология - метод проектов
- Педагогическая технология детского экспериментирования
- Игровые педагогические технологии
- Педагогические технологии обучения и развития

Использование современных педагогических технологий образования детей дошкольного возраста в **образовательной области «Физическое развитие»:**

- Современные здоровьесберегающие технологии
- Игровые педагогические технологии
- Педагогические технологии обучения и развития

Инновационные технологии помогают в организации воспитательно-образовательного процесса, создавая благоприятные условия для преемственности воспитания и обучения детей, так как формирует положительный микроклимат при кризисном переходе одного возраста в другой. Таким образом, реализация принципов дошкольного образования, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, посредством использования оригинальных методик, технологий ориентированных на развитие уникальных способностей ребенка и вовлечение семьи в образовательный процесс, способствует подготовке его к жизни в меняющемся мире, формирует у него устойчивое стремление и умение учиться самостоятельно, обеспечивают сохранение индивидуальности, адаптацию к изменяющейся социальной и экономической жизни.

### **2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

В разделе ФГОС дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Данная часть Программы должна учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на:

- ✓ специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- ✓ выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников Организации, а также возможностям её педагогического коллектива;
- ✓ поддержку интересов педагогических работников Организации, реализация которых соответствует целям и задачам Программы;
- ✓ сложившиеся традиции Организации (группы).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуется во время непосредственной образовательной деятельности, режимных моментах, а так же на протяжении всего времени пребывания ребенка в ДОО.

В образовательной области *«Социально-коммуникативное развитие»* реализует следующие программы:

- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М., 2007.
- Макеева А.Г., Лысенко И.А. Долго ли до беды? Педагогическая профилактика детского наркотизма, М. 2000г.
- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.

В образовательной области *«Познавательное развитие»* в части, формируемая участниками образовательных отношений ДОО реализует следующие программы:

- Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 2015г.
- Николаева С. Н Парциальная программа. Юный эколог. – М., 2016г.
- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.
- Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие. – М., 2008г.

В образовательной области *«Речевое развитие»* реализует следующие программы:

- Колесникова Е.В. «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Авторская программа. – М., 2013г.
- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* реализует следующие программы:

- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Парциальная программа «Ладушки» - СПб., - 2013г.
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Парциальная программа. – М., 2015г.
- Усова О.В. Театр танца О. Усовой. Авторская программа. – Шадринск, - 1999г.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.- М., - 2009г.
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетическое развитие детей в изобразительной деятельности.- М., 2014г.

- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.

В образовательной области «*Физическое развитие*» в части, формируемая участниками образовательных отношений ДОО реализует следующие программы:

- Голощекина М.П. Лыжи в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. Издание 2-е, испр. М, 1977г.

- Макеева А.Г., Лысенко И.А. Долго ли до беды? Педагогическая профилактика детского наркотизма, М. 2000г.

- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

##### **Психолого-педагогические условия реализации программы:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

#### **Промежуточные (по каждой возрастной группе) и итоговые результаты освоения программы**

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов должны проводить педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях должна давать педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка<sup>7</sup>.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие: 1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) (Таблица 1);

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) (Таблица 2);

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) (Таблица 3);

4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовые отношения) (Таблица 4).

Таблица  
Творческая инициатива

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.</p>	<p>Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не забывая об их связности.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p>	<p>Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макет, сюжетный рисунок).</p>

Таблица  
Инициатива как целеполагание и волевое усилие

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
Обнаруживает стремление вклю-	Обнаруживает конкретное наме-	Имеет конкретное намерение-

<sup>7</sup> Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов. Наблюдения за развитием детей в дошкольных группах. Пособие для дошкольных педагогов и психологов М., 2002

<p>читься в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); называние продукта может появиться после окончания процесса.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p>	<p>рение-цель ("Хочу нарисовать домик..., построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).</p> <p><b>Ключевые признаки.</b> Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").</p>	<p>цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).</p> <p><b>Ключевые признаки.</b> Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.</p>
---	--	--

*Таблица  
Коммуникативная инициатива*

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.</p> <p><b>Ключевые признаки.</b> Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятным; довольствуется обществом любого.</p>	<p>Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.</p>	<p>Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может иницировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</p>

*Таблица  
Познавательная инициатива*

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
Замечает новые предметы в окру-	Предвосхищает или сопровождает	Задаёт вопросы, касающиеся

<p>жении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.</p>	<p>вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.</p>	<p>предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Задаёт вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).</p>
--	--	--

1 уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет, 2 уровень – для 4-5 лет, 3 уровень – для 6-7 лет. Соответственно, третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы.

## 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

*Культурная практика ребенка* – активная продуктивная образовательная деятельность.

Понятие «культурные практики» объясняет, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, принятия или непринятия чего-либо в своей жизни.

Воспитание строится **не от задач взрослого, а от жизнедеятельности ребенка**, а ребенок – полноправный субъект деятельности, взаимодействия и общения.

Ребенок – «не ведомый, не воспитываемый, не обучающийся» (эти понятия предполагают пассивного ребенка, которым можно манипулировать).

До школы культурные практики ребенка вырастают на основе взаимодействия со взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения, изучения, исследования)

К культурным практикам можно отнести исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста. В этих практиках-пробах он сам овладевает интересной для него информацией в соответствии с собственными мотивами и индивидуальной программой познавательной и творческой деятельности.

Культурные практики не тождественны видам деятельности, поскольку формируют индивидуальный образ жизни.

**Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:**

- ✓ Культурные практики на основе инициатив самих детей
- ✓ Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми

<b>Культурные практики на основе инициатив самих детей</b>	<b>Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми</b>
<p>Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками.</p> <p>Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность.</p>	<p>Направляются воспитателем на развитие самостоятельной активности детей, основываются на поддержке детских инициатив и интересов.</p> <p>Выбор культурных практик направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.</p>

**Выделены следующие виды культурных практик:**

- *свободные практики детской деятельности* (игра, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и др.);
- *практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом* (ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игры и др.);
- *практики игрового взаимодействия* (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры и др.);
- *коммуникативные практики* – (чтение художественной литературы, развитие речи, игры-драматизации и т.д.);
- *культурные практики здорового образа жизни* (физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков и др.);
- *культурные практики формирования поведения и отношения* (сюжетно-ролевые игры, бытовой труд и др.);
- *культурные практики познания мира и самопознания* (познавательно-исследовательская, продуктивная деятельность, нравственно-патриотическое воспитание, самопознание и др.)

Эти культурные практики выступают в образовательном процессе в форме партнерства взрослого с детьми, и могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка.

**2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и педагогами, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.



**Цель:** Создание необходимых условий для формирования конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников в духе партнерства в деле образования и воспитания, которое является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

**Задачи:**

1. Включение родителей в образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

3. Создание условий для совместного выбора парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени учитывают потребности и интересы детей, а также возможности педагогического коллектива;

4. Обеспечение поддержки родителей (законных представителей) в вопросах питания детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьями на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

5. Обеспечение возможности семье и всем заинтересованным лицам, вовлечение в образовательную деятельность, а также широкой общественности получения информации об образовательной программе, обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией образовательной программы.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация их совместной деятельности, в которой родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса, т.е. включение родителей в деятельность дошкольного учреждения.

<i><b>Совместная партнерская деятельность</b></i>	<i><b>Формы работы (взаимодействия) с родителями</b></i>
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОО;</li> <li>- участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОО;</li> <li>- вовлечение семьи в управление ДОО: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программа, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)</li> </ul>
Информационно-консультативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса;</li> <li>- анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДОО;</li> <li>- информационные стенды для родителей;</li> <li>- подгрупповые и индивидуальные консультации;</li> <li>- интернет. Сайт ДОО</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- презентация достижений;</li> <li>- предоставление родителям письменную информацию, призванной направлять их участие в образовательном процессе;</li> <li>- информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных);</li> <li>- информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома;</li> <li>- обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада;</li> <li>- организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др;</li> <li>- общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей</li> </ul>
Просветительская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лекции специалистов ДОО, приглашенных научных консультантов;</li> <li>- библиотечка для родителей;</li> <li>- педагогическая гостиная;</li> <li>- совместная разработка учебных пособий и дидактических игр;</li> <li>- круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций;</li> <li>- информационные буклеты по заявленным родителями проблемам;</li> <li>- форум на сайте МАДОУ;</li> <li>- единый и групповой стенды;</li> <li>- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);</li> <li>- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);</li> <li>- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;</li> <li>- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;</li> <li>- баннеры</li> </ul>
Практико-ориентированная методическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей;</li> <li>- практические семинары;</li> <li>- открытые занятия;</li> <li>- детско-родительские проекты;</li> <li>- выставки;</li> <li>- смотры-конкурсы;</li> <li>- ПМПк</li> </ul>
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурно-спортивные мероприятия;</li> <li>- акции;</li> <li>- музыкальные праздники;</li> <li>- день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.;</li> <li>- экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины</li> </ul>
Индивидуально-ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОО, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей;</li> <li>- проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отчеты об успехах каждого ребенка;</li> <li>- выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса;</li> <li>- включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка;</li> <li>- обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых;</li> <li>- организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей;</li> <li>- конкурсы семейных рисунков;</li> <li>- выставки семейных достижений;</li> <li>- коллективные творческие дела;</li> <li>- создание, сопровождение портфолио детских достижений;</li> <li>- работа с картой индивидуального маршрута ребенка;</li> <li>- реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного;</li> <li>- организация вернисажей, выставок детских работ</li> </ul>
--	--

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.

Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.

Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого – педагогическую литературу.

Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по посёлку и его окрестностям, создание тематических альбомов.

Изучение и анализ детско – родительских отношений с целью оказания помощи детям.

Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

Выработка единой системы гуманистических требований в ДОО и семье.

Повышение правовой культуры родителей.

Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.

Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями ( За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый ? За что ты себя любишь? И др.).

Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов , ролевое участие).

Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.

Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.

Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.

Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

Выработка единой системы гуманистических требований в ДОО и семье.

Повышение правовой культуры родителей.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников в рамках реализации образовательной области «Речевое развитие»**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),

- Наши достижения,

- Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО,

- Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. Консультативный пункт для родителей. Цели:

- Выявление психолого – педагогических затруднений в семье,

- Преодоление сложившихся стереотипов,

- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного

- развития дошкольников.

- Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно – речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «П.П. Бажов – наш великий земляк» и т.п.).

8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый посёлок», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

12. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

13. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно– художественная литература, энциклопедии)

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников при реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОО, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились)
- Наши достижения,
- Познавательно – игровые мини – центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО,
- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. Консультативный пункт для родителей. Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый посёлок», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в России».

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно – эстетических представлений детей.

Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.

Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.

Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно – эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства » и др.).

Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно – эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).

Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.

Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

Семинары – практикумы для родителей художественно – эстетическому воспитанию дошкольников.

Создание игротеки по Художественно –эстетическому развитию детей.

Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Физическое развитие»**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОО и родителями.

2. Ознакомление родителей с результатами.

3. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.

4. Формирование банка данных об особенностях развития и медико – педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно –оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.

5. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОО и семье:

- Зоны физической активности;
- Закаливающие процедуры;
- Оздоровительные мероприятия;

6. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

7. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно – оздоровительной работы в ДОО.

8. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

9. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОО.

10. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.

11. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно – оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений.

12. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга

13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОО для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка .

14. Подбор и разработка индивидуальных программ ( комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения с целью регулярного выполнения дома и в ДОО.

15. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

16. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОО, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДООи уважению педагогов.

***Содержание направлений работы с семьей по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:***

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей ( сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.

Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия

взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

***Содержание направлений работы с семьей по образовательной области «Познавательное развитие»:***

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).



Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

***Содержание направлений работы с семьей по образовательной области «Речевое развитие»:***

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

***Содержание направлений работы с семьей по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:***

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечение внимания ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

***Содержание направлений работы с семьей по образовательной области «Физическое развитие»:***

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, поселке).

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

## **2.7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей старшего дошкольного возраста**

Данный раздел содержит специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (для детей с нарушениями речевого развития), в том числе механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

### **Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

Коррекционная работа и инклюзивное образование для детей с нарушениями речевого развития направлены на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений речевого развития детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с нарушениями речевого развития Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Общий объем коррекционно-развивающей работы с детьми с речевыми нарушениями программой коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями речевого развития, которая реализуется в условиях логопункта, рассчитывается с учетом направленности Программы МАДОУ в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в речевом развитии детей в индивидуальной форме;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в речевом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей имеющих нарушения в речи по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в условиях логопункта:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;

- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в речевом развитии детей;
- создание доступной, современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной в том числе и для детей с нарушениями речи, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса с детьми, имеющими нарушения речевого развития, предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент поступления детей с ограниченными возможностями здоровья в логопункт;
- 2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) дошкольной образовательной организации.
- 3) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с нарушениями речи педагогами дошкольной образовательной организации – учителем-логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.

Для детей с нарушениями речи на основе основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, с учетом особенностей речевых нарушений детей учителем-логопедом разрабатывается и реализуется Рабочая программа с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию речевых нарушений и социальную адаптацию.

При составлении учителем-логопедом Рабочей программы он ориентируется на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения детей с нарушениями речи и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, учителей-логопедов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, плана индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих мероприятий с детьми оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика ребенка с нарушениями речи. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления (корректировки) учителем-логопедом Рабочей программы, выстраиваемой путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

Учителем-логопедом в Рабочей программе определяется специфическое для ребенка с нарушениями речи соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. Рабочая программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с нарушениями речи и т. д.

Реализация Рабочей программы для детей с нарушением речи строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками МАДОУ;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с нарушением речи к включению в образовательный процесс;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в группе общеразвивающей направленности.

Координация реализации коррекционно-развивающей программы осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации данной программы.

**План индивидуально-ориентированных, коррекционно-развивающих мероприятий с детьми, консультаций с родителями (законными представителями) и педагогами**

<b>Дни недели</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Понедельник</b>	Подгрупповая работа с детьми, индивидуальные занятия, взаимодействие с педагогами, взаимодействие с родителями (законными представителями)*, организационная деятельность**.
<b>Вторник</b>	Подгрупповая работа с детьми, индивидуальные занятия, взаимодействие с педагогами, взаимодействие с родителями (законными представителями)*, организационная деятельность**.
<b>Среда</b>	Подгрупповая работа с детьми, индивидуальные занятия, взаимодействие с педагогами, взаимодействие с родителями (законными представителями)*, организационная деятельность**.
<b>Четверг</b>	Подгрупповая работа с детьми, индивидуальные занятия, взаимодействие с педагогами, взаимодействие с родителями (законными представителями)*, организационная деятельность**.
<b>Пятница</b>	Подгрупповая работа с детьми, индивидуальные занятия, взаимодействие с педагогами, взаимодействие с родителями (законными представителями)*, организационная деятельность**.

**Примечание:**

\* работа с родителями законными представителями (*консультации, беседы, сбор информации о ребенке*).

Организационная работа учителя-логопеда предполагает:

- \*\* проветривание помещения;
- \*\* смену дидактического материала;
- \*\* сопровождение детей из кабинета в группу;
- \*\* работу с документами;
- \*\* консультацию воспитателей по организации и проведению коррекционной работы с детьми.

**Материально-техническое обеспечение программы коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями речи.**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда в соответствии с программой обеспечивает:

- экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в кабинете уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Учитывается тот факт, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Логопедический кабинет имеет зональную структуру. В нем можно выделить несколько основных зон:

1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.

Она представлена книжными полками и детскими уголками и содержит следующие разделы:

- Материалы по обследованию речи детей.
- Методическая литература по коррекции речи детей.
- Учебно-методическая литература по обучению грамоте детей с нарушениями речи.
- Учебно-методические планы и другая документация учителя-логопеда.
- Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, папках и конвертах).

2. Информационная зона для педагогов и родителей.

Она расположена на стенде: в коридоре, в логопедическом кабинете и содержит популярные сведения о развитии и коррекции речи детей, обновляется раз в 2 недели.

3. Зона индивидуальной коррекции речи.

Здесь располагаются большое зеркало и рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа, над зеркалом имеются изображения основных артикуляционных упражнений и звуковых профилей.

4. Зона подгрупповых занятий.

Эта зона оборудована магнитной доской, учебными плакатами, детским столом.

Необходимым условием реализации рабочей образовательной программы является наличие **основной документации**:

1. Паспорт логопедического кабинета
2. График работы учителя-логопеда
3. Годовой план работы учителя-логопеда

4. Акт обследования
5. Список логопункта
6. План коррекционно-речевой работы
7. Экран коррекции звукопроизношения
8. Журнал посещения детьми логопункта
9. Журнал учета движения детей логопедического пункта
10. Отчет о проделанной коррекционной работе логопункта
11. Индивидуальную речевую карту ребенка
12. Заявление о зачислении на логопедический пункт
13. Заявление об отказе зачисления на логопункт, отказе прохождения ТОПМПК, ПМПк ДОО

14. Тетрадь взаимосвязи логопеда с родителями.

15. Рабочую программу учителя-логопеда.

#### **Центр речевого и креативного развития в кабинете логопункта.**

Зеркало с лампой дополнительного освещения.

2 стульчика для занятий у зеркала.

Комплект зондов для постановки звуков.

Комплект зондов для артикуляционного массажа.

Шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.

Спирт.

Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.)

Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).

Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения

Логопедический альбом для обследования звукопроизношения

Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи

Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

Картотека картинок по лексическим темам

Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.

Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.

Картотека словесных игр.

Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.

Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т.п.).

Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.

Наборы игрушек для инсценировки сказок.

Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).

Звучащие игрушки-заместители.

**Обеспеченность методическими материалами и средствами коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями речи.**

Для реализации задач программы используются следующие методические пособия и дидактические материалы:

<b>Направления логопедической работы</b>	<b>Методические материалы</b>	<b>Наглядно – дидактические пособия, оборудование</b>	<b>ТСО, ИКТ</b>
<b>1. Диагностическая и консультативно-профилактическая работа.</b>	1. Нищева Н.В. Методика проведения обследования ребенка с общим недоразвитием речи. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015. 2. Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2006. 3. Грибова О.Е., Бессонова Т.П. Дидактический материал по обследованию речи детей. Словарный запас. Методические рекомендации - М.: АРКТИ,1999. 4. Грибова О.Е., Бессонова Т.П. Дидактический материал по обследованию речи детей. Грамматический строй. Методические рекомендации - М.: АРКТИ,2000.	1. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет): Наглядно-методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015. 2. Иншакова О.Б. Альбом логопеда- М.: ВЛАДОС, 2017. 3. Грибова О.Е., Бессонова Т.П. Дидактический материал по обследованию речи детей. Словарный запас. - М.: АРКТИ,1999. 4. Грибова О.Е., Бессонова Т.П. Дидактический материал по обследованию речи детей. Грамматический строй. Методические рекомендации - М.: АРКТИ,2000. 5. Игрушки: кубики с разными картинками, игрушки на звукоподражание (пчела, жук, самолет, машинка, комар, вертолет...) 4. Речевые карты, индивидуальные планы работы, диагностические карты.	1. Презентация «Диагностика фонематического слуха и восприятия»
<b>2. Организация коррекционной логопедической работы</b>	1. Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬ-	1.Паспорт логопедического кабинета. 2. План логопедической работы на учебный год. 3. Речевые карты. 4. Индивидуальные планы логопедической работы на учебный год. 5. Индивидуальные обра-	Документация и программы в электронном виде.



	<p>СТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>2. Организация работы дошкольного логопедического пункта. Методическое пособие/ Под ред. Л.С.Вакуленко.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. (серия «Кабинет логопеда»).</p> <p>3. Программа коррекции речевых нарушений на логопедическом пункте ДОУ для детей 5-7 лет/сост. Червякова Н.А., Клименко Е.А., Летуновская Т.А. и др. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>4. Программ дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи: Программа логопедической работы по преодолению ФФН у детей; Программа работы по преодолению ОНР у детей. / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т. В. Туманова и др., 2009.</p>	<p>зовательные маршруты.</p> <p>6. Сводные таблицы и диаграммы результатов логопедического обследования.</p>	
<p><b>3. Развитие моторного праксиса.</b> <b>Развитие просодической стороны речи, речевого дыхания.</b></p>	<p>1. Игры для развития мелкой моторики пальцев рук с использованием нестандартного оборудования.-Автор-сост. О.А. Зажигина.- СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. (серия «Кабинет логопеда»).</p> <p>2. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика.- СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>3. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2.- СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>4.Евромыгина М.В. Картошка упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика.- СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>5. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми.- М:Сфера,2007.</p> <p>6. Дьякова Е.А. Логопедический массаж. -М: Академия, 2005.</p> <p>7.Ткаченко Т.А. С пальчиками играем, речь развиваем (для детей 3-5 лет).- Екатеринбург: ООО «Изда-</p>	<p><u>1 Пособия на развитие мелкой моторики:</u> - <i>шнуровки</i> «Солнышко, Коврик» - «<i>волшебные прищепки</i>: солнце, рыбка, цыпленок, лук, морковь, дерево, самолет, божья коровка, стрекоза, бабочка» - <i>трафареты</i>: «Транспорт. Домашние птицы. Домашние животные. Инструменты. Одежда. Фрукты. Овощи. Листья». - массажные мячи разного размера, - «Волшебный сундучок» - угадай на ощупь, - пальчиковый бассейн, - пальчиковый театр, -карточки упражнений для общей и мелкой моторики. - волчки и вертушки, - «колбочки полейки» коврики -«травка», - цветные карандаши.</p> <p><u>2. Игры на развитие дыхания:</u> - бумажные и пластмассовые вертушки на поддувание; -игровые пособия «Тучка», «Солнышко», «Фут-</p>	<p>1.Общая и пальчиковая гимнастика в презентациях: «Полянка», «Народная», «Физминутки для глаз»</p> <p>2. Артикуляционные гимнастика в презентациях: «Кот Мурзик», «Сказка про язычок», «Смешарики», «В гостях у Белоснежки», «Артикуляционная гимнастика»</p>

	<p>тельский дом «Литур»,2016.</p> <p>7. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики - развиваем речь. 5+ Старшая группа детского сада. –СПб: «Издательский дом «Литера»,2009.</p> <p>8. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики- развиваем речь. 6+ Подготовительная группа детского сада. –СПб: «Издательский дом «Литера»,2009.</p> <p>9. Воробьева Т.А. , Воробьева П.А Дыхание и речь: Работа над дыханием в комплексной методике коррекции звукопроизношения - . –СПб: «Издательский дом «Литера»,2014.</p> <p>10. Бушлякова Р.Г. Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой. –СПб: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p>	<p>бол», «Бабочки», «Листочки», «Гучка», «Накорми животных», «Накорми фрукты», «Ракеты», «Вертушки: клоун, бабочка, инопланетянин», «Кегли», «Перекаати мяч»</p> <p><u>3. Артикуляционная и мимическая гимнастика:</u></p> <p>-карточка «Массаж лицевых мышц»;</p> <p>-кубик мимических упражнений;</p> <p>-кубики артикуляционной гимнастики на группы звуков: свистящие, шипящие, л-ль, р-рь, начальный комплекс;</p> <p>-картотека с артикуляционными считалками, сказками;</p> <p>-иллюстрации в книгах: Куликовская Т.А. «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках»</p>	
<p><b>5. Коррекция нарушений звукопроизношения.</b></p>	<p>1. Мотыкина И.А. Трудных звуков не бывает. Конспекты комплексных индивидуальных логопедических занятий для детей старшего дошкольного возраста. Барнаул: ИП Колмогоров И.А., 2014</p> <p>2. Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А. В мире слов, букв и звуков. Речевые игры на автоматизацию звуков. –М.: ТЦ СФЕРА, 2017.</p> <p>3.Лященко М.Ю., Игры для автоматизации звуков и развития речевых навыков у детей дошкольного возраста. –СПб: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p>4. Кучмезова Н.В., Лигостаева И.А. По ступенькам к звуку. Формирование звукопроизношения у ребенка с ОВЗ. – М.:ТЦ СФЕРА, 2015.</p> <p>5. Стихи для автоматизации звуков у детей 4-6 лет. Речевой материал для работы с дошкольниками с нарушениями звукопроизношения / Е.Л. Степанова. – М: Гном,2014.</p> <p>6.Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей.-М.: Аквариум, 1995.</p>	<p>1. Профили правильной артикуляции звуков.</p> <p>2. Игры- звукоподражания: пчелка, змея, дорога, самолет, поезд, водичка.</p> <p>3. Символы звуков</p> <p>4. Дидактические игры Матыкиной И.А.</p> <p>5.Настольные дидактические игры:</p> <p>- Слоговые полянки;</p> <p>- Говори правильно Р (лото);</p> <p>- Говори правильно РЬ (лото);</p> <p>- Логопедическое лото.</p> <p>- Комплект универсальных игр и игр на закрепление звукопроизношения из пособия «Трудный звук, ты наш друг!» Лебедевой И.Л.</p> <p>6. Наглядные пособия:</p> <p>- Свистящие скороговорки;</p> <p>- Язычок Л-Л-льчит;</p> <p>- Язычок с-с-свистит;</p> <p>- Учим звуки Ш-С;</p> <p>7. Логопедические тетради на звуки: - Азова. Е.А. Чернова О.О. Учим звуки (Ч-Щ), (С-Ш), (З-Ж), (С-З), (Ч-Ц), (Щ-СЬ), (З-ЗЬ-Ц). Домашние тетради для детей 5-7 лет.-М: Сфера,2010.</p>	<p>1.Логопедические распевки на звуки: с, з, ц, ш, ж, щ, ч, л, ль, р, рь, к, г, х.</p> <p>3. Компьютерные презентации на закрепления правильного произношения на звуки: с-сь, з-зь, ц, ш, ж, л, ль, р, рь.</p>

	<p>7. Свистелочка. Логопедические игры./И.В. Баскакина, М.И. Лынская.-М: Айрис-пресс, 2010.</p> <p>8. Жужжалочка и Шипелочка. Логопедические игры. /И.В. Баскакина, М.И. Лынская.-М: Айрис-пресс, 2010.</p> <p>9. Приключения Л. Логопедические игры. /И.В. Баскакина, М.И. Лынская.-М: Айрис-пресс, 2010.</p> <p>10. День рождения Р. Логопедические игры. /И.В. Баскакина, М.И. Лынская.-М: Айрис-пресс, 2010.</p> <p>11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашние тетради для закрепления произношения.- М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.</p> <p>12. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – М.: ГНОМ-ПРЕММ, 1999.</p> <p>13. Школьник В.К. Логопедия. Пособие по автоматизации свистящих, шипящих и сонорных звуков.- М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ЭКСМО, 2006 г.</p> <p>14. Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. Альбомы дошкольника.-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009 г.</p> <p>15. Кондратенко И.Ю, Приносим звуки правильно. Логопедические упражнения. – М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2010.</p>		
<p><b>6. Коррекция фонематического слуха и восприятия, подготовка к обучению грамоте.</b></p>	<p>1. Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников – СПб: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>2. Нищева Н.В. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников – СПб: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>3. Буйко В.И, Сыропятова Г.А. Парные звонкие и глухие согласные (для детей 6-9 лет) тетрадь, - Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2013.</p> <p>4. Маханева М.Д., Гоголева</p>	<p>1. Звуковые домики.</p> <p>2. Настенная азбука, наборное полотно, набор букв на магнитах, на картоне. Панно для составления слогов и слов «Веселый поезд».</p> <p>3. Дидактические игры: «Учу буквы», «Найди слово на звук или букву», «Звонкий- глухой», «Составь слово» и т.д.</p> <p>4. Наглядные пособия Коняхиной Н.</p>	<p>1. Компьютерные презентации.</p>

	<p>Н.А., Цыбираева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М: ТУ СФЕРА, 2017.</p> <p>5. Балакирева Е.В., Перегудова Т.С. Занимательные упражнения для развития навыков звукового анализа и синтеза и профилактики нарушений письменной речи. – СПб: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>6. Колесникова Е.В. Предмет, слово, схема. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет-М.: Ювента, 2016.</p> <p>7. От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет / Е.В. Колесникова.- М:Ювента, 2017.</p>		
<p><b>7. Коррекция лексико-грамматической стороны речи, связного высказывания.</b></p>	<p>1. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. – СПб: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>2. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР. (часть I) .– СПб: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>3. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР. (часть II) .– СПб: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>4. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 1 периода обучения в старшей логогруппе /О.С. Гомзьяк.- М: Гном и Д, 2010.</p> <p>5. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 2 периода обучения в старшей логогруппе /О.С. Гомзьяк.- М: Гном и Д, 2010.</p> <p>6. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 3 периода обучения в старшей логогруппе /О.С. Гомзьяк.- М: Гном и Д, 2010.</p> <p>7. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе /О.С.</p>	<p>1. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть 1). .– СПб: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>2. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть 2). – СПб: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>3. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная группа. Домашняя тетрадь (часть 1). .– СПб: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>4. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная группа. Домашняя тетрадь (часть 3). – СПб: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>5. Комплекты картин к пособиям: Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе /О.С. Гомзьяк. - Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной логогруппе /О.С. Гомзьяк.</p> <p>6. Арбекова, Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Альбомы. — М.: Издательство ГНОМ, 2013.</p> <p>7. Комплект предметных и сюжетных картинок по основным грамматическим категориям.</p>	<p>1.Компьютерные презентации по лексическим темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В огороде;</li> <li>- Инструменты;</li> <li>- Мебель;</li> <li>- Минералы;</li> <li>- Овощи и фрукты;</li> <li>- Зима;</li> <li>- Космос;</li> <li>- Перелетные птицы;</li> <li>- Полевые и садовые цветы»</li> <li>- Цвета в стихах;</li> <li>- Тундра;</li> <li>- Фигуры и цвета;</li> <li>- Сказки;</li> <li>- Весна;</li> <li>- Весна пришла;</li> <li>- Викторина Чуковского;</li> <li>- Животные Севера;</li> <li>- Насекомые;</li> <li>- Рыбы;</li> <li>- Ягоды;</li> </ul>

	<p>Гомзяк.- М: Гном и Д, 2010.</p> <p>8. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной логогруппе /О.С. Гомзяк.- М: Гном и Д, 2010.</p> <p>7. Арбекова, Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда. — М.: Издательство ГНОМ, 2014.</p> <p>8. Арбекова, Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда. — М.: Издательство ГНОМ, 2014.</p> <p>9. Веселова Е.И., Скрыбина Е.М. Игры и упражнения на каждый день для детей 5 лет с ОНР. – М.: ТЦ СФЕРА, 2015.</p> <p>10. Гайдук Л.Л., Жужома В.Х. Интегрированные занятия для детей с ОНР. – М.: ТЦ СФЕРА, 2017.</p>	<p>5. Картинный материал по лексическим темам: растения, домашние и дикие животные, игрушки, времена года, праздники, мебель, посуда, одежда, обувь, транспорт, семья, школа, насекомые.</p> <p>6. Дидактические настольные игры: «Времена года», «Моя квартира», «Загадки о животных», «где чья мама?», «Овощи и фрукты», «Парочки: домашние и дикие животные», «Парочки: овощи, фрукты, грибы, ягоды.», «Предлоги», «Подбери предметы к материалу», «Что из чего?», «Цвета и формы», «Цвета и краски», «Подбери по смыслу», «Что где находится», «Составь схему предложения» и т.д..</p> <p>7. Дидактические игры и пособия по развитию связной речи: - Пальчиковый театр: Репка, Три медведя, Красная Шапочка, Курочка Ряба, Теремок, Морозко, Колобок. - Настольный театр: Репка, Теремок; 8. Схемы для моделирования описательных рассказов по основным лексическим темам. 9. Наглядные пособия Конахиной Н.</p>	
<p><b>8. Организация комплексного взаимодействия педагогов и родителей.</b></p>	<p>1. Организация работы дошкольного логопедического пункта. Методическое пособие/ Под ред. Л.С.Вакуленко.- СПб.:ООО»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. (серия «Кабинет логопеда»).</p>	<p>1. Тетради взаимодействия учителя- логопеда и педагогов, учителя- логопеда и родителей.</p> <p>2. Картотека заданий для работы воспитателя в вечернее время по коррекции речи детей.</p> <p>3. Логопедические тетради для закрепления правильного звукопроизношения на каждого ребенка в соответствии с индивидуальным планом.</p> <p>4. Логопедический уголок в группах.</p> <p>6. Диагностические карты логопедического обследования на каждую группу.</p> <p>7. Стенды в родительских уголках.</p>	<p>1. Презентации: -Школа правильной речи. Свистящие звуки. - Учим детей говорить правильно звуки С,З,Ш,Ж,Л,Р; -Взаимодействие с семьей; - Взаимодействие логопеда и родителей; - Подготовка к письму; - Работа с родителями по развитию речи; - Развитие мелкой моторики; - Родителям о речи; - Советы логопеда родителям.</p>

		8. Координационный план взаимодействия участников коррекционно - образовательного процесса.	
--	--	---	--

**Пособия.**

**Для проведения логопедического обследования:**

1. Обследование звукопроизношения;
2. Обследование понимания речи;
3. Обследование связной речи;
4. Обследование грамматического строя речи;
5. Обследование состояния словарного запаса;
6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
7. Обследование слоговой структуры слова;
8. Счетный материал для обследования;
9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
10. Картинки и тексты

**Для формирования правильного звукопроизношения:**

1. Артикуляционные упражнения (карточки);
2. Профили звуков;
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
4. Пособия для работы над речевым дыханием;
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

**Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:**

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
2. Цветные фишки для звукобуквенного анализа;
3. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
4. Тексты на дифференциацию звуков

**Для обучения грамоте (чтению и письму):**

1. Магнитный алфавит;
2. Настенный алфавит;
3. Бумажный алфавит;
4. Схемы для анализа предложений;
5. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги;
6. Логопедические буквари;
7. Кассы букв на каждого ребенка

**Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:**

**чи:**

1. Предметные картинки, альбомы

– Времена года;	– Мебель;	– Профессии;
– Головные уборы;	– Насекомые;	– Птицы;
– Грибы;	– Обувь;	– Растения; Фрукты
– Деревья;	– Овощи	– Ягоды;
– Животные и их детеныши;	– Одежда;	
– Игрушки;	– Посуда;	
– Инструменты;	– Продукты;	

2. Предметные картинки на подбор антонимов;
3. Предметные картинки на подбор синонимов;

4. Многозначные слова;
5. Предметные картинки «один-много»;
6. Схемы предлогов;
7. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами;
8. Пособия на согласование слов и др.

**Для развития связной речи:**

1. Сюжетные картинки;
2. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов;
3. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.

## **2.8. Иные характеристики содержания Программы**

### **2.8.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда**

Согласно ФГОС ДО, предметно-пространственная развивающая образовательная среда – это «часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии со спецификой каждого возрастного этапа детства, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учета особенностей и коррекции недостатков их развития». Предметно-пространственная развивающая образовательная среда включает в себя три компонента:

- предметное содержание (игры, предметы и игровые материалы;
- учебно-методические пособия;
- оборудование для осуществления детьми разнообразных видов деятельности), его пространственную организацию и их изменения во времени.

Эти три компонента, с одной стороны, составляют основу образовательной среды ДОО, а с другой стороны, обеспечивают высокую степень индивидуальности развивающей среды. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда ДОО обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ: ООП ДО, парциальных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

К современной развивающей предметно-пространственной образовательной среде предъявляются определенные требования. Она должна быть:

- содержательно-насыщенной
- полифункциональной
- трансформируемой
- вариативной
- доступной
- безопасной

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда, окружающая ребенка в ДОО, с одной стороны, выступает как источник саморазвития и самообразования детей, с другой – это возможность реализации приобретаемых в специальной образовательной работе способов деятельности, эмоционального проживания различных знаковых содержаний. Окружающая среда, в которой живет ребенок, должна быть насыщенной, неординарной, разнообразной, меняющейся, содержать признак проблемности. В ДОО в окружении ребенка находится стимулирующий его развитие материал трех типов:

- во-первых, использовавшийся в процессе специально организованного обучения;
- во-вторых, иной, но похожий (например, на занятиях, использовался строительный материал одного размера, а вне занятий – такой же формы, но другого размера);

- в-третьих, совершенно отличающийся (например, любой другой строительный материал, металлический или пластмассовый со специальным креплением) т.е. позволяющий ребенку применять усвоенные средства и способы познания в других обстоятельствах.

Размещение материала связано с трудностями пространственного характера: ограниченностью помещения детского сада, тем более что детям для проявления свободной активности необходимо не перегруженное предметами пространство. Удачное решение, позволяющее использовать ограниченное помещение детского сада наилучшим образом, представлено так называемым принципом комплексирования и свободного зонирования. В группах ДОО созданы уголки (зоны), в которых материалы, стимулирующие развитие детей, располагаются в разных функциональных пространствах. Все материалы, прежде всего, доступны детям, периодически обновляются. В группах создаются условия для экспериментирования детей с различными материалами и предметами: водой, песком, магнитом, весами и т.п. Реализация усвоенных на занятиях способов деятельности и приобретенных знаний происходит в различных деятельности детей: игре, конструировании, лепке, рисовании и пр. Для игр детей, а также для конструирования из крупного строительного материала выделено помещение такой площади, которая обеспечивает свободное перемещение, размещение материала. Это позволяет создавать постройки, прятаться, отыскивать «клады» в соответствии с картой-схемой, организовывать «путешествия», соревнования, разыгрывать постановки.

Для развития познавательных способностей и познавательной активности предлагаются детям различные настольные игры. В группы постоянно вносятся книги познавательного характера, ориентирующие на изучение окружающего мира, дающие возможность приобретения новых знаний. Предпочтение отдается книгам, имеющим яркие красочные иллюстрации и не очень большое количество довольно крупного текста. Читающие дети смогут прочитать его сами. Для свободного доступа детей имеется бумага, цветные карандаши, фломастеры, доски для рисования, цветные мелки, краски, а также пластилин, различный бросовый материал (шишки, спичечные коробки, ленты, куски веревки, дерева, остатки цветной бумаги). Это может натолкнуть ребенка на то, чтобы смастерить какую-то поделку, изготовить костюм для того или иного персонажа игры и др. Эмоциональное проживание различных состояний происходит в процессе разыгрывания сцен из литературных произведений, которое может явиться продолжением литературно-игровой деятельности, используемой на занятиях. Для этого мы готовим различные костюмы, маски, детали одежды, куски ткани, предметы, характерные для образа различных персонажей: перо для шляпы, большой сапог, корзину, «шпагу», метлу, ступу и т.п. Можно менять в игровом уголке эти детали, изготавливать вместе с детьми новые.

Таким образом, окружающая предметно-пространственная развивающая среда в ДОО отличается рядом специфических особенностей: усложненность и большое разнообразие игр, наличие книг для чтения, в том числе познавательного характера, обеспечение материалами для экспериментирования, дающего возможность практического применения знаний и их самостоятельного приобретения, создание условий для реализации приобретенных знаний, способов деятельности, способностей, проживания эмоциональных состояний в играх и детских деятельности. Это обеспечивает дальнейшее развитие способностей детей, создает условия для сбалансированного когнитивного и эмоционально-личностного развития.

### **2.8.2. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми.**

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие кон-



фликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

<b>Возраст</b>	<b>Игровое взаимодействие</b>	<b>Общение</b>	<b>Взаимодействие детей на занятиях</b>
<b>3 – 4 года</b>	Вначале - игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу - способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2-3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров	Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог»	Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество.
<b>4 – 5 лет</b>	Игровые объединения состоят из 2-5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний	Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя. Появляется утрированный детский эгоизм, направленный на подчеркивание своего превосходства перед другими ребятами. Форма общения со сверстниками выглядит как хвастовство.	Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата.
<b>5 – 6 лет</b>	Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила	Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.	Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.
<b>6 – 7 лет</b>	Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие	Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточня-	Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная дея-

	<p>свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила</p>	<p>ют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга.</p>	<p>тельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам</p>
--	--	---	---

### 2.8.3. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе.

#### От 3 до 4 лет

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок - взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая, нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положи-

тельным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

#### **От 4 до 5 лет**

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни.

Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумыва-

ния в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

Главное для воспитателя - предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам - оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий.

В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

#### **От 5 до 6 лет и от 6 до 7 лет**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен,

скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности - речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

#### **2.8.4. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в *образовательной организации* и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение

взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выразить свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### **2.8.5. Преимущество в работе между ДОО и начальной школой**

Поступление ребенка в первый класс — это сложное испытание и для него самого и для его родителей. Как сделать так, чтобы первокласснику в школе было комфортно, чтобы его первые неудачи не омрачили всю дальнейшую школьную жизнь. Как отмечают психологи, детей младшего возраста пугает все, что неизвестно, ново. И часто страх-то и становится причиной дезадаптации (и не только ребенка, но и родителей).

Другой причиной возникновения проблем адаптации специалисты называют несоответствие функциональных возможностей ребенка требованиям школы.

Что такое «школьная зрелость»? Это не что иное, как необходимый уровень развития, который позволяет ученику без ущерба для здоровья, нормального развития справляться с учебной нагрузкой. Обучение требует зрелости определенных психических функций (восприятия, памяти, внимания и пр.) и личности в целом. Уровень зрелости отдельных психических функций, а также личности определяется естественной динамикой возрастного развития, которая может иметь определенные индивидуальные особенности, то есть одни дети развиваются несколько быстрее, другие — медленнее.

Готовность к школе — это не только набор определенных умений и навыков, которые должны быть сформированы у ребенка к 6-7 годам. Готовность ко школе по мнению психологов, включает в себя несколько основных компонентов:

1. **Интеллектуальная готовность.** Ориентировка ребенка в окружающем мире, запас его знаний, усвоенных в системе. Желание узнавать новое, любознательность. Сенсорное развитие. Развитие образных представлений. Развитие речи и мышления в соответствии с возрастной нормой. Смысловое запоминание.

2. **Личностная и социально — психологическая готовность.** Принятие позиции школьника. Положительное отношение к школе, к учебной деятельности, к учителям, к себе самому. Потребность в общении, умение подчиняться правилам и интересам группы, способность устанавливать отношения с другими детьми и взрослыми. Способность действовать совместно с другими.

3. **Эмоционально — волевая готовность.** Способность управлять своими эмоциями и поведением. Умение организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем. Стремление преодолевать трудности. Стремление к достижению результата своей деятельности.

4. **Физическая готовность.** Состояние здоровья. Физическое развитие. Развитие мелких групп мышц. Координация движений в соответствии с возрастной нормой (прыжки, подскоки, бег и т. д.). Готовность организма ребенка к учебным нагрузкам.

Готовность ребенка к школе непосредственно связано с возрастными особенностями детского организма. В настоящее время в 1-ый класс поступают дети, достигшие возраста 6 лет и 6 месяцев. Необходимо отметить, что возрастные особенности шестилетнего ребенка, начинающего обучение в школе, существенно отличаются по сравнению с детьми 7 лет.

Главным отличием психологи считают: у шестилетнего ребенка переход от игровой деятельности к учебной, идет медленнее. Ребенок еще хочет играть гораздо больше, чем учиться!

**Цели программы:** Выявление, предупреждение и преодоление проблем адаптации у детей при переходе на новую ступень обучения, сохранение их здоровья и эмоционального благополучия.

**Задачи:**

1. Обеспечение эмоционально комфортных условий ребенку, поступающему в 1-ый класс.

2. Осуществление помощи учителю в поиске наиболее эффективных путей взаимодействия с учениками в период их адаптации к школе.

3. Оказание психологической помощи и поддержки ребенку и родителям.

4. Формирование у обучающихся позитивного отношения к школе.

5. Развитие у обучающихся социальных и общеучебных навыков.

6. Способствовать осуществлению преемственности в работе воспитателей ДОО и учителей начальной школы.

7. Способствовать повышению уровня психолога — педагогической компетентности учителей и родителей.

**Принципы отбора содержания непрерывного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста:**

1. **Принцип развития.** Предполагает ориентацию содержания образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач. При этом сохраняется значимость усвоения детьми знаний, овладения умениями и навыками как средства для детского развития, а не самоцель дошкольного и начального образования.



**2. Принцип гуманитаризации.** Усиление гуманитарной направленности предметов естественнонаучного и математического циклов и влияния всех учебных предметов на эмоциональное и социально-личностное развитие ребенка; придание особого значения предметам гуманитарного и художественно-эстетического цикла, увеличение доли разнообразной творческой деятельности детей.

**3. Принцип целостности.** Требуется отбора такого содержания образования, которое поможет ребенку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями, и в то же время - сформированность умения увидеть с разных сторон один и тот же предмет.

**4. Принцип культуросообразности.** Понимается как "открытость" различных культур, создание условий для наиболее полного ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.

**5. Принцип содержания образования.** Предполагает возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения, по-разному осуществляющих реализацию целей образования с учетом развития современной науки, потребностей общества и региональных особенностей. Кроме этого вариативность обеспечивает дифференциацию образования, то есть возможности индивидуального развития каждого ребенка. При этом обязательно сохранение инвариантного минимума образования как условия, обеспечивающего право каждого ребенка - гражданина РФ на получение равного с другими дошкольного и начального образования.

*Таблица*

*Этапы реализации программы*

**1. Этап подготовки к поступлению в 1-ый класс. Сбор информации.**

Дата	Участники	Мероприятия
январь	Администрация, учителя начальной школы	1. Заполнение учителями анкет по адаптации первоклассников школе. 2. Комплектование 1-х классов. 3. Совместная работа учителей и воспитателей по комплектованию ЛДП.
февраль	Учителя начальной школы, воспитатели ДОО	1. Встреча с воспитателями ДОО. 2. Знакомство с будущими первоклассниками, посещение непосредственно образовательной деятельности, с целью установления контакта с детьми. 3. Знакомство с продуктами детской деятельности. 4. Проведение выставки рисунков «Защитники Отечества»
март	Воспитатели ДОО, учителя начальных классов.	1. Экскурсия в школу для ребят МАДОУ. 2. Встреча с первоклассниками (Праздник «Прощание с Азбукой»)
апрель	Администрация школы, воспитатели, учителя начальных классов. школьный библиотекарь	1. Совместное заседание (воспитатели ДОО, учителя начальных классов) «Скоро в школу» 2. Собрание для родителей, будущих первоклассников «Готовность к обучению в школе». 3. Анкетирование родителей «Мой ребёнок будущий первоклассник» 4. Путешествие по сказкам для дошкольников.
май	Администрация школы, воспитатели,	1. Психолого-педагогический консилиум (обсуждение уровня готовности детей к школе, особенностей каж-

	учителя начальных классов, родители	дого ребенка, удачных приемов взаимодействия с каждым ребенком и его родителями). 2. Консультирование родителей дошкольников. 3. Проведение выставки рисунков «Счастливое детство». 4. Приглашение учителей будущих первоклассников на выпускной вечер.
Июнь	Администрация школы	1. Прием документов в 1 класс.
В течение года		1. Оказание шефской помощи ДОО «солнечная страна» ДОО. (по плану ДОО).

## 2. Сопровождение учащихся первых классов.

Работа с учениками, их родителями, учителями.

Дата	Участники	Мероприятия
август	Администрация, учитель 1 класса	1. Комплектование 1 класса.
сентябрь	Администрация, учитель 1 класса.	1. Посещение уроков, наблюдение на перемене. 2. Анализ первых впечатлений учителя о классе. 3. Проведение классного часа на знакомство. 5. Оформление индивидуальных карт класса, карт индивидуального сопровождения развития ученика. 6. Проведение родительского собрания «Первые дни в школе» 7. Анкетирование родителей (Первая неделя в школе). 8. Анкетирование обучающихся «Адаптация ребенка в школе».
октябрь	Администрация, учитель 1 класса.	1. Диагностика особенностей адаптационного периода, позволяющая оценить эмоциональное состояние первоклассников и их отношение к основным составляющим процесса обучения. 2. Заполнение карт сопровождения класса, карт индивидуального сопровождения развития учеников по результатам диагностики. 3. Родительское собрание «Адаптация первоклассников». 4. Анкетирование родителей. 5. Проведение индивидуальных консультаций родителей.
ноябрь	Администрация, учитель 1 класса, воспитатели ДОО	1. Психолого-педагогический консилиум «Первые шаги в школе» - анализ особенностей адаптационного периода; - выявление детей группы риска; - разработка и реализация плана индивидуального сопровождения. 2. Проведение собеседований, индивидуальных консультаций с родителями.
февраль-март	Администрация, учитель 1 класса	1. Отслеживание учащихся, испытывающих учебные затруднения. 2. Диагностика включенности и эмоционального благополучия.

		3. Индивидуальные консультации с родителями. 4. Открытый урок для родителей, воспитателей ДОО.
апрель	Учитель 1 класса	1. Диагностика межличностных отношений. 2. Родительское собрание «Предварительные итоги обучения»

### 3. Подведение итогов.

Дата	Участники	Мероприятия
май	Воспитатели ДОО, администрация, учителя начальных классов	1. Психолого-педагогический консилиум «Итоги и перспективы». - результативность индивидуально — ориентированных программ сопровождения учащихся; - эффективность реализации программы «Преемственность. Адаптация».

#### Прогнозируемый результат:

- Развитие любознательности у дошкольников как основы познавательной активности будущего ученика.
- Познавательная активность будет выступать не только необходимым компонентом учебной деятельности, но и обеспечивать его интерес к учебе, произвольность поведения и развитие других важных качеств личности ребенка.
- Развитие способностей ребенка как способов самостоятельного решения творческих (умственных, художественных) и других задач, как средств, позволяющих быть успешным в разных видах деятельности, в том числе учебной.
- Сформированность способностей ребенка перед вхождением в школьную жизнь к пространственному моделированию; использованию планов, схем, знаков, символов, предметов-заместителей.
- Через использование сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, детского экспериментирования достижение сформированности у старших дошкольников и первоклассников творческого воображения как направления интеллектуального и личностного развития ребенка.
- Сформированность у старших дошкольников и первоклассников коммуникативных навыков (умение общаться с взрослыми и сверстниками) как необходимого условия успешности учебной деятельности

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел включает описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий в МАДОУ, отражает содержание, примерное ежедневное время, необходимое на реализацию программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей, включая время для:

- ✓ непосредственно образовательной деятельности (не связанной с одновременным проведением режимных моментов);
- ✓ образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах (во время утреннего прихода детей в образовательную организацию, прогулки, подготовки к приемам пищи и дневному сну и т.п.);
- ✓ взаимодействия с семьями детей по реализации программы

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Для успешной реализации ООП обеспечиваются следующие **психолого–педагогические условия:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

*При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей.* Такая оценка производится педагогами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - ✓ создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - ✓ организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - ✓ поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - ✓ оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Программы создаются условия для:

- 1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- 2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);
- 3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

**Организация создает возможность:**

- 1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

3) для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

**Роль педагогов в организации различных видов деятельности.**

<p><b><i>Роль педагога в создании условий для свободной игровой деятельности</i></b></p>	<p><b><i>Предметно-пространственная среда для развития игры</i></b></p>
<p>Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует бережной поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может занимать роль от активного участника до внимательного наблюдателя. Чтобы способствовать развитию игровой деятельности, педагоги должны уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ создавать в течение дня условия для свободной игры детей отличать игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь, от тех, которые в ней не нуждаются</li> <li>✓ наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре</li> <li>✓ отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо</li> <li>✓ если игра носит стереотипный характер, косвенно руководить игрой, например, предлагая новые идеи или способы реализации идей детей</li> <li>✓ знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость</li> </ul> <p>Воспитатели должны устанавливать взаимосвязи между игрой и другими видами деятельности. При этом спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью.</p>	<p>Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Должны существовать возможности для участия детей в создании и обновлении игровой среды. Кроме того, возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.</p>
<p><b><i>Роль педагога в организации познавательной деятельности</i></b></p>	<p><b><i>Предметно-пространственная среда для развития познавательной деятельности</i></b></p>
<p>Обучение наиболее эффективно, когда ребенок погружен в познавательную активность – в значимое и интересное исследование окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого</p>	<p>Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать со-</p>

<p>совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых необходима детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти) возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды и укладывания спать, одевания, подготовки праздника и т.д., педагогу важно учитывать это.</p> <p>Педагог стимулирует детское развитие, если</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ регулярно предлагает детям вопросы, требующие не только воспроизведения, но и мышления;</li> <li>✓ регулярно предлагает детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>✓ обеспечивает для всех детей в ходе обсуждения ситуацию поддержки и принятия;</li> <li>✓ позволяет детям подумать, определиться с решением, держит паузу;</li> <li>✓ организует обсуждение, в котором дети могут высказать разные точки зрения по одному вопросу;</li> <li>✓ обсуждение с учетом детских реплик: ответ ребенка может изменить ход дискуссии; обсуждает с детьми решения, помогая детям самим обнаружить ошибки в своих рассуждениях, давая им конструктивную обратную связь;</li> <li>✓ в ходе обсуждения помогает детям увидеть разные ответы на один и тот же вопрос, несовпадения точек зрения разных детей;</li> <li>✓ помогает организовать дискуссию;</li> <li>✓ предлагает дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях когда ребенку трудно решить задачу;</li> </ul>	<p>временные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.</p>
<p><b><i>Роль педагога в создании условий для проектной деятельности детей</i></b></p>	<p><b><i>Предметно-пространственная среда для проектной деятельности детей</i></b></p>
<p>В дошкольном детстве у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать проекты исследовательские, творческие и нормативные (предмет проектирования – правила взаимодействия в детской группе). Педагоги создают открытую атмосферу, которая вдохновляет на проектное действие и поощряет его. Следует регулярно выделять время для проектной деятельности, позволяющей детям погрузиться в реализацию проекта в течение всего дня. Должны быть созданы событийные условия для презентации проектов. Чтобы создавать условия для проектной деятельности в ходе реализации программы, педагоги долж-</p>	<p>Чтобы стимулировать стремления к исследованию и творчеству, обстановка должна быть разнообразной, предлагать большое количество увлекающих детей материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования. Они содержат множество явлений и объектов, которые могут быть использованы в совместной исследовательской деятельности преподавателей и детей.</p>

<p>ны</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию,</li> <li>✓ быть внимательным к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать,</li> <li>✓ детям проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы,</li> <li>✓ поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения,</li> <li>✓ помогать детям планировать свою деятельность по выполнению своего замысла,</li> <li>✓ в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать детские идеи, делая акцент на новизну каждого предложенного детьми варианта,</li> <li>✓ помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта обустройства такие места для предъявления детских произведений, которые доступны родителям и детям, располагаются на уровне роста детей.</li> </ul>	
<p><b><i>Роль педагога в создании условий для самовыражения детей средствами искусства.</i></b></p>	<p><b><i>Предметно-пространственная среда для самовыражения детей средствами искусства</i></b></p>
<p>В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи выразительных средств искусства – цвета, формы, композиции техники, звука, мелодии, художественного слова, движения, пластики и пр.</p> <p>Для того чтобы дети могли выражать себя средствами искусства, педагог</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ планирует время в течение дня, когда дети могут включиться в процесс создания художественного образа</li> <li>✓ создает атмосферу принятия и поддержки во время решения творческих задач и реализации музыкальной, продуктивной и театрализованной деятельности</li> <li>✓ оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для создания художественного образа изобразительным инструментарием</li> <li>✓ создает условия для предотвращения появления стереотипных образов и изобразительных шаблонов</li> <li>✓ поддерживает детскую инициативу в реализации замысла и выборе средств его воплощения организует события, где дети могут продемонстрировать детям других групп, родителям, педагогам свои достижения в художественно-эстетической деятельности</li> </ul>	<p>Образовательная среда должна быть построена таким образом, чтобы обеспечить</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ место, в котором есть необходимые материалы и спокойная атмосфера для индивидуального творчества</li> <li>✓ возможность заниматься широким спектром деятельностей: живописью, графикой, скульптурой, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, аппликацией, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел и пр.</li> </ul>
<p><b><i>Роль педагога в создании условий для физического развития детей.</i></b></p>	<p><b><i>Предметно-пространственная среда для физической активности детей</i></b></p>



<p>Физическое развитие важно для здоровья ребенка. У детей есть врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей важно, чтобы педагоги</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ежедневно предоставляли детям возможность активно двигаться.</li> <li>✓ обучили детей правилам безопасности</li> <li>✓ создавали доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую прогам всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере</li> <li>✓ использовали различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</li> </ul>	<p>Для реализации программы необходима насыщенная среда, позволяющая стимулировать физическую активность детей, усиливать присущее детям желание двигаться, познавать и расширять возможности своего тела. Среда для физической активности должна задавать соответствующий уровень сложности и побуждать детскую подвижную игру. Игровая площадка должна быть пригодна для двигательной активности детей, предоставлять условия для развития крупной моторики. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровые пространства (как на площадке, так и в помещениях) должны быть трансформируемы, чтобы меняться в соответствии с возникающими играми и предоставлять достаточно места для двигательной активности.</p>
--	--

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, группы, а также территории, прилегающей к организации, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ № 60 «Дюймовочка» содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым,

спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

➤ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

➤ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

➤ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

➤ возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

✓ возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

✓ наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

✓ наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

✓ периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

✓ доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

✓ свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

✓ исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО создана с учетом ФГОС ДО и дает возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

В инфраструктуре МАДОУ имеются условия (помещения) для различной деятельности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

**Общие принципы размещения материалов в групповом помещении во второй младшей группе**

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятель-	Для игры детей 3-4 лет, все еще значительно зависящих от внешней обстановки,

<p><b>ность</b></p>	<p>необходимы наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства).</p> <p>В пространстве группового помещения достаточно иметь 3-4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Еще один тематический комплекс: домик-теремок - ширма со скамеечкой или модулями внутри, где могут "жить" мягкие игрушки-звери, прятаться и устраивать свой "дом" дети; здесь же может развертываться игра взрослого с детьми по мотивам простых сказок. И, наконец, тематический комплекс для разнообразных "поездок": автобус-каркас с модулями-сидениями внутри и рулем на фасадной секции.</p> <p>Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.</p> <p>По мере взросления детей, т.е. к концу года можно делать наборы сюжетообразующего материала более мобильными. Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную реорганизацию обстановки.</p>
<p><b>Продуктивная деятельность</b></p>	<p>Все материалы для свободной самостоятельной деятельности должны быть доступны детям.</p> <p>Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми.</p> <p>Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку.</p> <p>Все материалы и пособия должны иметь постоянное место.</p> <p>Мальши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе, поэтому надо размещать строительный материал в нескольких местах группы.</p> <p>Напольный строительный материал требует много места, поэтому его лучше поместить отдельно на низко расположенных навесных полках и рядом постелить ковер, дорожку.</p> <p>Мелкий строительный материал можно насыпать в корзины, ящики или коробки.</p> <p>Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиках.</p> <p>По окончании работы надо побуждать детей к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме.</p>
<p><b>Познавательная-исследовательская деятельность</b></p>	<p>Размещение материала для познавательной-исследовательской деятельности должны быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызвать волны интереса детей к новым или немного «подзабытым» материалам.</p>
<p><b>Двигательная активность</b></p>	<p>Физкультурные пособия важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком можно поставить игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль одной свободной стены.</p> <p>Педагогам следует помнить, что у малышей быстро падает интерес к одному и тому же пособию. Поэтому все имеющиеся пособия нежелательно держать в групповой комнате. Лучше вносить их постепенно, чередуя их. Мелкие пособия следует держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться.</p> <p>Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах может быть использована секционная мебель с выдвигаемыми ящиками или тележка «Физкультурный уголок». У детей второй младшей группы быстро падает интерес к одному и тому же пособию, поэтому советуем постоянно его обновлять (перестановка его с одного ме-</p>

	<p>ста на другое, внесение нового пособия и т.д.).  Крупное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль стен.  Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) следует держать в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться.</p>
--	---

### **Общие принципы размещения материалов в групповом помещении в средней группе**

<b>Материалы и оборудование</b>	<b>Общие принципы размещения материалов в групповом помещении</b>
<b>Игровая деятельность</b>	<p>В средней группе предметная игровая среда должны быть существенным образом (если не сказать – радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел.</p> <p>Тематические «зоны» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.</p> <p>Так, довольно подробно обставленная в младших группах «кухня» для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком/ на колесах; кукольная «спальня» и «столовая» - одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть достроено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная «водительская» зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съёмным рулем. Пара низких (30-50см) пятичастных ширм (рам) обеспечивает «огораживание» любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.) Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем «магазина», «кукольного театра» и т.п.</p>
<b>Продуктивная деятельность</b>	<p>Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен.</p> <p>Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полках, а тоже убрать в коробки.</p> <p>Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде).</p> <p>Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя.</p> <p>Мы считаем, что такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4-5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребенку.</p> <p>Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т.п.).</p> <p>В начале года вместе с родителями дети изготавливают сумочку-пенал (на молнии, кнопках и т.п.). Эти сумочки раздаются детям, а кисти маркируются родителями.</p> <p>Баночки для промывания кистей (большая - 0,5л. - для промывания «по-черному» и маленькая - 0,25л - для ополаскивания) могут быть общими и вместе с наборами гуаши храниться в нижней части шкафа воспитателя, чтобы по окончании занятий дети могли убирать их на место.</p> <p>Такой подход к хранению и использованию изобразительных материалов чрезвычайно полезен, т.к. способствует организованности и формированию у каждого ребенка бережного отношения к материалам и формированию чувства личной ответственности за их состояние.</p> <p>Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе.</p>
<b>Познавательно-</b>	Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших

<b>исследовательская деятельность</b>	группах. Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом следует расположить полку (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).
<b>Двигательная активность</b>	<p>В этой возрастной группе необходимо иметь «Физкультурный уголок» - тележку на колесах. В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. «Физкультурный уголок» располагается в углу комнаты.</p> <p>Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцеброс, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящиках, которые располагаются вдоль стены.</p> <p>Гимнастические модули и мячи важно расположить у стен, где нет батарей.</p> <p>В средней группе хорошо иметь деревянную стенку (высота 150 см) для формирования правильной осанки, расположенную возле входной двери группы.</p> <p>С целью развития интереса у детей к разным видам упражнений с использованием пособий следует некоторые предметы и пособия хранить в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе.</p>

### Общие принципы размещения материалов в групповом помещении в старшей группе

<b>Материалы и оборудование</b>	<b>Общие принципы размещения материалов в групповом помещении</b>
<b>Игровая деятельность</b>	<p>В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы».</p> <p>Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу – крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место. В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками.</p> <p>Функция сюжетно-образовательная принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при разворачивании детьми режиссерской игры.</p> <p>Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб – это игровые макеты с «населенными» (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»).</p> <p>Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).</p> <p>«Полные» сюжетнообразующие наборы – макеты типа «лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют разворачиванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «населяются» и достраиваются по собственным замыслам детей.</p>
<b>Продуктивная деятельность</b>	<p>Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий в группе для самостоятельной работы;</li> <li>• дополнительное образование</li> </ul> <p>Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных ма-</p>

	<p>териалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья – иглолка идет вверх и от себя – можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой. Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1.5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью, должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительным местным освещением).</p> <p>Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.</p> <p>На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).</p> <p>На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).</p> <p>Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна-две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.</p> <p>Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение.</p> <p>Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные.</p> <p>Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный – убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей, находятся здесь же.</p>
<p><b>Познавательная-исследовательская деятельность</b></p>	<p>Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.</p>
<p><b>Двигательная активность</b></p>	<p>Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном (музыкальном) зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.</p> <p>Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках.</p> <p>Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.</p> <p>Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.</p>

## Общие принципы размещения материалов в групповом помещении в подготовительной к школе группе

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
<p><b>Игровая деятельность</b></p>	<p>В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы».</p> <p>В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развешивании детьми режиссерской игры.</p> <p>Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб – это игровые макеты с «населенными» (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»).</p> <p>Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).</p> <p>«Полные» сюжетообразующие наборы – макеты типа «лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развешиванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «населяются» и достраиваются по собственным замыслам детей.</p>
<p><b>Продуктивная деятельность</b></p>	<p>Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий в группе для самостоятельной работы;</li> <li>• факультативная, кружковая работа с детьми.</li> </ul> <p>Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение.</p> <p>Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья – иголка идет вверх и от себя – можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой.</p> <p>Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью, должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительным местным освещением).</p> <p>Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.</p>

	<p>На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).</p> <p>На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).</p> <p>Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна-две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.</p> <p>Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение.</p> <p>Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные.</p> <p>Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный – убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей, находятся здесь же.</p>
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<p>Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.</p>
<b>Двигательная активность</b>	<p>Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном (музыкальном) зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.</p> <p>Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках.</p> <p>Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.</p> <p>Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.</p>

### Развивающая предметно - пространственная среда помещений и групповых комнат ДОО.

<i>Помещение</i>	<i>Вид деятельности, процесс</i>	<i>Участники</i>
<b>Музыкально-физкультурный зал</b>	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости (Областная филармония, театр "Анима" и др.)
	Утренняя гимнастика	Воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Родительские собрания и прочие	Педагоги ДОО, родители, дети



	мероприятия для родителей	
<b>Групповая комната</b>	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги
<b>Приемная</b>	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
<b>Медицинский кабинет</b>	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники
<b>Методический кабинет</b>	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОО

<b>Вид помещения функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Групповая комната</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Развитие элементарных историко – географических представлений</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Глобус «вода – суша», глобус «материки»</li> <li>• Географический глобус</li> <li>• Географическая карта мира</li> <li>• Карта России</li> <li>• Карта звездного неба</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности Детская мебель для практической деятельности</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul>
<b>Приемная</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно – просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>
<b>Методический кабинет</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки</li> <li>• Скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> </ul>
<b>Музыкально - физкультурный зал</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка диско с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские взрослые костюмы</li> <li>• Детские и хохломские стулья</li> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• магнитофон</li> </ul>

Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она оборудована так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, умственное и социальное развитие ребенка. Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно – игровое и спортивное оборудование в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально - театральная, предметно – развивающая среда для НОД.

Развивающая предметно – пространственная среда групповых помещений предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно – различительного

восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

### **3.3. Кадровые условия.**

Дошкольная организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Дошкольная организация самостоятельно определяет потребность в педагогических работниках и формирует штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» дошкольная организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

Каждая группа непрерывно сопровождаться одним учебно-вспомогательным работником.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации.

Образовательный процесс обеспечивается следующими специалистами:

- воспитателями - 9;

- музыкальным руководителем - 1;

- учителям-логопедам - 1;

- инструктором по физической культуре – 1.

Администрация ДОО обеспечивает условия для повышения уровня квалификации педагогов через курсы повышения квалификации, педагогические советы, семинары и консультации, участие в методических объединениях, самообразование, организации аттестации.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-технические условия МАДОУ № 60 «Дюймовочка» позволяют достичь обозначенные выше цели и выполнить задачи, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей со-

циокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

– обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

– эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В организации созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

– **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

✓ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

✓ оборудованию и содержанию территории,

✓ помещениям, их оборудованию и содержанию,

✓ естественному и искусственному освещению помещений,

✓ отоплению и вентиляции,

✓ водоснабжению и канализации,

✓ организации питания,

✓ медицинскому обеспечению,

✓ приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

✓ организации режима дня,

✓ организации физического воспитания,

✓ личной гигиене персонала;

– **пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников** Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Организация постоянно дополняет и обновляет образовательные ресурсы, в т. ч. расходные материалы, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Доступа к информационным системам – у обучающихся нет

Доступа к информационно-телекоммуникационным сетям у обучающихся - нет

Электронные образовательные услуги – нет

### **Наличие средств обучения и воспитания**

В ДОО имеются следующие средства обучения:

- интерактивные комплекты ( доска, проектор, ноутбук);
- печатные (литература, журналы, книги для чтения);
- электронные образовательные ресурсы;
- аудиовизуальные (слайды);
- демонстрационные;
- наглядно–плоскостные;
- учебные;
- спортивное оборудование

### **Объекты спорта**

Для развития физических качеств и двигательной активности воспитанников в ДОО имеются: спортивная площадка и спортивно/музыкальный зал.

### **Объекты для проведения практических занятий**

Во всех возрастных группах созданы игровые развивающие центры: сюжетно-ролевых, режиссёрских игр и театрализации. Центр науки и занимательной математики, центр природы и экспериментирования, строительных игр и конструирования, центр физической культуры. Имеется полный учебно-методический комплект по образовательной программе дошкольного образования.

### **Количество оборудованных учебных кабинетов**

В МАДОУ № 60 - 6 групп, которые имеют отдельные игровые помещения, спаль-ные комнаты и раздевалки. Кроме того, в учреждении есть музыкально-спортивный зал; кабинет учителя-логопеда, методический кабинет.

Все помещения полностью оборудованы необходимым инвентарём, мебелью, иг-рушками и учебно-наглядными пособиями. Так же в кабинетах имеются компьютеры и ноутбуки.

Предметно-развивающая среды постоянно пополняется новыми материалами и оборудованием.

### 3.4.1. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица

Обеспечение методическими материалами обучения и воспитания

Образовательная область	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет – М.: 2010.</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: 2010.</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно – трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2008г.</p> <p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). – М., 2015</p> <p>Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М., 2010.</p> <p>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет) – М., 2014.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года) – М., 2014.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года) – М., 2014.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет) – М., 2014.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет) (готовится к печати) – М., 2014.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати) – М., 2014.</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p>	<p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М., 2007.</p> <p>Макеева А.Г., Лысенко И.А. Долго ли до беды? Педагогическая профилактика детского наркотизма, М. 2000г.</p> <p>Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.</p>

	<p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p> <p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.</p>	
«Познавательное развитие»	<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М., 2010.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет) – М., 2010г.</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет) – М., 2014.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада - М., 2008.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада - М., 2008.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада - М., 2008.</p> <p>Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. – М., 2015.</p> <p>Дыбина О.В. Предметный мир как средство формирования творчества детей – М., 2002.</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М., 2014.</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М., 2014.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года) (готовится к печати). – М., 2015.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). – М., 2015.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). – М., 2015.</p>	<p>«Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.</p> <p>Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 2015г.</p> <p>Николаева С. Н Парциальная программа. Юный эколог. – М., 2016г.</p> <p>Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.</p> <p>Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие. – М., 2008г.</p>

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). – М., 2015.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М., 2015г.

Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. – М., 2015г.

Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. – М., 2015г.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года). – М., 2015.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). – М., 2015.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (4–5 лет). – М., 2015.

*Наглядно-дидактические пособия*

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»;

«Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»;



	<p>«Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p>Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные - домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки - друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»</p>	
«Речевое развитие»	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М., 2015.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М., 2010.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М., 2010.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М., 2010.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в группе детского сада. – М., 2010.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). – М., 2015.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). – М., 2015.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6</p>	<p>Колесникова Е.В. «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Авторская программа. – М., 2013г.</p> <p>Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.</p>

	<p>лет).</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). – М., 2015.</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один - много»; «Словообразование»; «Ударение».</p> <p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет. Гербова В.В.</p> <p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В.В.</p> <p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В.В.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».</p>	
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М., 2010.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М., 2010.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М., 2010.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М., 2010.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М., 2010.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. – М., 2015.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). – М., 2015.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). – М., 2015.</p>	<p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Парциальная программа «Ладушки» - СПб., - 2013г.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Парциальная программа. – М., 2015г.</p> <p>Усова О.В. Театр танца О. Усовой. Авторская программа. – Шадринск, - 1999г.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.- М., - 2009г.</p> <p>Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности.- М., 2014г.</p> <p>Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и</p>

	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). – М., 2015.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). – М., 2015.</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. – М., 2015.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада - М., 2008.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада - М., 2008.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада - М., 2008.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). – М., 2015.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). – М., 2015.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). – М., 2015.</p> <p><i>Хрестоматии</i></p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года. – М., 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года. (готовится к печати). – М., 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет (готовится к печати). – М., 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет (готовится к печати). – М., 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет (готовится к печати). – М., 2016.</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p>	<p>иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.</p>
--	---	--

	<p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p>Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>	
«Физическое развитие»	<p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. – М., 2015.</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М., 2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М., 2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М., 2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. – М., 2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М., 2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М., 2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). – М., 2015.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). – М., 2015.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). – М., 2015.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). – М., 2015.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. – М., 2015.</p> <p>Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. – М.,</p>	<p>Голощекина М.П. Лыжи в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. Издание 2-е, испр. М, 1977г.</p> <p>Макеева А.Г., Лысенко И.А. Долго ли до беды? Педагогическая профилактика детского наркотизма, М. 2000г.</p> <p>Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.</p>

	<p>2015.</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».</p>	
--	---	--

### 3.5. Финансовые условия реализации программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальной организации, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования автономной организации осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Финансовые условия реализации Программы:

- 1) обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- 2) обеспечивают реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- 3) отражают структуру и объём расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

**Финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.** Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом, с учётом типа Организации, средства коммуникации и связи, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

- ✓ расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
- ✓ расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятель-

ности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

- ✓ расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

#### **3.6.1. Модель организации образовательного процесса**

##### **3.6.1.1. Календарный учебный график**

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году МАДОУ № 60 «Дюймовочка» (далее ДОО).

Дошкольное учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели. Выходные дни - суббота, воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ. Ежедневный график работы МАДОУ № 60 «Дюймовочка» с 10 часов пребывания детей - с 7.30 до 17.30.

Образовательный период осуществляется со 01 сентября по 31 мая, он включает в себя учебные недели, а также учебно-праздничные недели (недели сочетают учебные дни (вт. ч. открытый итоговый просмотр НОД), организованные праздники, развлечения, социальные проекты в ДОО).

Основная общеобразовательная программа дошкольного учреждения рассчитана на четыре возрастных ступени:

2-я младшая группа -	от 3 до 4 лет
средняя группа -	от 4 до 5 лет
старшая группа -	от 5 до 6 лет
подготовительная группа -	от 6 до 7 лет

Распределение учебной нагрузки (объем и продолжительность непосредственной образовательной деятельности) в неделю в группах общеразвивающей направленности осуществляется следующим образом:

- от 3 лет до 4 лет – 10, продолжительностью не более 15 мин.
- от 4 лет до 5 лет – 11, продолжительностью не более 20 мин.
- от 5 лет до 6 лет – 14, продолжительностью не более 25 мин.
- от 6 лет до 7 лет – 15, продолжительностью не более 30 мин.

Начало непосредственной образовательной деятельности во всех возрастных группах с 09.00 часов. В середине непосредственно образовательной деятельности проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями (НОД) – не менее 10 минут.

Мониторинг качества педагогического воздействия осуществляется без прерывания учебного процесса путем наблюдения. Основная цель данного мониторинга является повышения эффективности педагогического воздействия, лежащего в основе дальнейшего планирования, отслеживания педагогами ДОО качественных показателей своей педагогической деятельности, индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизация работы с группой детей.

Мониторинг проводится:

промежуточный мониторинг -	с 21 января по 25 января
итоговый мониторинг –	с 13 мая по 25 мая.

Летний оздоровительный период с 01 июня по 31 августа. Во время каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность проводится только эстетической и оздоровительной направленности (музыка, физическая культура, художественное творчество).

Календарный учебный график составляется на каждый учебный год и является неотъемлемой частью Программы, оформленным в виде Приложения.

### **3.6.1.2. Учебный план**

Учебный план - является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственно организованной образовательной деятельности. При этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность интеграции.

Учебный план МАДОУ № 60 «Дюймовочка» составлен в соответствии с ФГОС ДО и данной Программой. В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 40%. Обе части учебного плана реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняя друг друга, и направлены на всестороннее физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое развитие детей.

**Основными задачами** планирования являются:

- Реализация ФГОС дошкольного образования в условиях МАДОУ.
- Регулирование объема образовательной нагрузки.

Количество и продолжительность непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с гигиеническими требованиями к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения. Продолжительность учебного года 36 учебные недели. В летний период занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, сохраняется деятельность по реализации художественно-эстетического направления развития детей.

Распределение непосредственно образовательной деятельности основано на принципах:

- соблюдение права воспитанников на дошкольное образование;
- дифференциации и вариативности, которое обеспечивает использование в педагогическом процессе модульный подход;
- соотношение между инвариантной (не более 60% от общего времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования) и вариативной (не более 40 % от общего нормативного времени, отводимого на основании основной общеобразовательной программы дошкольного образования) частями учебного плана;
- сохранение преемственности между инвариантной (обязательной) и вариативной (модульной) частями;
- отражение специфики ДОО:
  - а) учет видовой принадлежности - детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности;
  - б) учет особенностей возрастной структуры – в ДОО функционирует 6 групп;
- ориентирование на реализацию образовательной услуги.

Объем учебной нагрузки в течение недели соответствует гигиеническим требованиям к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в сред-



ней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Учебная нагрузка определена с учетом необходимого требования – объем обязательной части программы составляет не менее 60% от ее общего объема, части формируемой участниками образовательных отношений, не более 40 %.

В учебный план включены пять образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО, обеспечивающие познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуется во время непосредственной образовательной деятельности, режимных моментах, а так же на протяжении всего времени пребывания ребенка в ДОО.

В расписание занятий включено занятие в кружке «Ритмика» (ЧФУ), которое проводится один раз в неделю, начиная со средней возрастной группы.

На базе ДОО функционирует логопункт с целью осуществления коррекционной работы учителем - логопедом. Количество воспитанников - 20.

Коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда не входят в учебный план. Занятия в логопункте проводятся малыми подгруппами (2 – 3 воспитанника) или индивидуально и выводятся за пределы учебного плана. Коррекционные занятия, проводимые учителем-логопедом, являются вариативными по отношению к занятиям по развитию речи в общеобразовательном процессе (для детей, зачисленных на логопункт). Такая вариативность обеспечивает исключение превышения предельно допустимой нормы нагрузки на ребенка.

**Учебный план непосредственно образовательной деятельности по реализации ООП дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности МАДОУ № 60 на учебный год**

<i>Возрастная группа</i>		<i>вторая мл.</i>		<i>средняя</i>		<i>старшая</i>		<i>подготовит.</i>	
<i>Возраст</i>		<i>4-й год жизни</i>		<i>5-й год жизни</i>		<i>6-й год жизни</i>		<i>7-й год жизни</i>	
<i>Виды организационной деятельности по образовательным областям</i>		<i>чередование по неделе</i>	<i>в неделю</i>	<i>чередование по неделе</i>	<i>в неделю</i>	<i>чередование по неделе</i>	<i>в неделю</i>	<i>чередование по неделе</i>	<i>в неделю</i>
Познавательное развитие	ФЭМП	1	1		1	1	1	2	2
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская	0,25* (1, 5 и/или 10)	1	0,25* (1, 5 и/или 10)	1	0,5**	1	0,5**	1

Познавательное развитие	продуктивная (конструктивная) деятельность	0,25* (3, 7 и/или 10)		0,25* (3, 7 и/или 10)		0,5**		0,5**	
Познавательное развитие/Социально-коммуникативное развитие	ozn. с предмет. миром и социальным миром	0,1* (2)		0,1* (2)		0,2*** (1)	1	0,2*** (1)	1
	ozn. с миром природы	0,1* (4)		0,1* (4)		0,2*** (2)		0,2*** (2)	
	социализация, развитие общения, нравственное воспитание	0,1* (6)		0,1* (6)		0,2*** (3)		0,2*** (3)	
	самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	0,1* (8)		0,1* (8)		0,2*** (4)		0,2*** (4)	
	формирование основ безопасности	0,1* (9)		0,1* (9)		0,2*** (5)		0,2*** (5)	
Речевое развитие	развитие речи	0,5****	1	0,5****	1	1	2	1	2
	чтение художественной литературы	0,5****		0,5****		0,5*** *		0,5*** *	
	обучение грамоте	0		0		0,5*** *		0,5*** *	
Художественно – эстетическое развитие	музыка	2	2	2	2	2	2	2	2
	музыка (ЧФУ)	0	0	1	1	1	1	1	1
	рисование	1	1	1	1	2	2	2	2
	лепка	0,5****	1	0,5****	1	0,5*** *	1	0,5*** *	1
	аппликация	0,5****		0,5****		0,5*** *		0,5*** *	
Физическое развитие	в помещении	2	2	2	2	2	2	2	2
Физическое развитие	на улице	1	1	1	1	1	1	1	1
Итого занятий	в неделю	10	10	11	11	14	14	15	15
	часов в неделю (мин)	150	150	220	220	350	350	450	450

### Условные обозначения

\*НОД по познавательному и социально коммуникативному развитию организуется с чередованием раз в десять недель

\*\*НОД по познавательному развитию организуется с чередованием раз в две недели

\*\*\*НОД по познавательному и социально коммуникативному развитию организуется с чередованием раз в пять недель

\*\*\*\*НОД по речевому, художественно-эстетическому развитию организуется с чередованием раз в две недели

### Расчет объема обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательные области	Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)			
	втор. мл.	сред.	старш.	подг.
	4-й год жизни	5-й год жизни	6-й год жизни	7-й год жизни
Познавательное разви-	0,3	0,3	0,5	0,50

ТИЕ (познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность)	4,5	6	12,5	15
Познавательное развитие (озн. с предмет. миром и социальным миром; озн. с миром природы)	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,4</b>	<b>0,4</b>
	1,5	2	10	12
Речевое развитие	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>
	15	20	37,5	45
Художественно – эстетическое развитие	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>
	22,5	30	62,5	75
Социально-коммуникативное развитие (социализация, развитие общения, нравственное воспитание; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности)	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,2</b>	<b>0,2</b>
	1,5	2	5	6
Музыкальное развитие	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	15	40	50	60
Физическое развитие	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	30	40	50	60
<b>Итого в обязательной части</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>9,1</b>	<b>9,1</b>
	<b>88,5</b>	<b>138</b>	<b>217,5</b>	<b>261</b>
Познавательное развитие (познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность)	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
	4,5	6	12,5	15
Познавательное развитие (ФЭМП)	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	15	20	25	60
Познавательное развитие (озн. с предмет. миром и социальным миром; озн. с миром природы)	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,2</b>	<b>0,2</b>
	1,5	2	5	6
Речевое развитие			<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
	0	0	12,5	15
Художественно – эстетическое развитие	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
	7,5	10	12,5	15
Социально-коммуникативное развитие (социализация, развитие общения, нравственное воспитание; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности)	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,2</b>	<b>0,2</b>
	1,5	2	5	6
Музыкальное развитие	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	15	20	25	30
Физическое развитие (на открытом воздухе)	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	15	20	25	30

Итого в части, формируемой участниками образовательного процесса	4	4	4,9	5,9
	58,5	78	117,5	171
Максимальный объем образовательной нагрузки в непосредственно образовательной деятельности детей	10	11	14	15
	147	216	335	432
Инвариантная часть	60	64	65	61
ЧФУ	40	36	35	39

### ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ НАГРУЗКИ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЗАНЯТИЙ

<i>Возрастные категории</i>	<i>4 год жизни</i>	<i>5 год жизни</i>	<i>6 год жизни</i>	<i>7 год жизни</i>
<i>Длительность занятий</i>	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
<i>Общее количество занятий в неделю</i>	10	11	14	15
<i>Общее время в часах</i>	<b>2 часа 30 мин</b>	<b>3 часа 40 мин</b>	<b>5 часов 50 мин</b>	<b>7 часов 30 мин</b>

### Примерное планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе, вне НОД

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности				
Базовый вид деятельности	Периодичность			
	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей				
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа				
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

процедур				
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Учебный план составляется на каждый учебный год и является неотъемлемой частью Программы, оформленным в виде Приложения.

### **3.6.1.3. Рабочая программа воспитания**

Рабочая программа воспитателя (далее – Рабочая программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно – эстетическому развитию воспитанников № 60 «Дюймовочка» является неотъемлемой частью Программы, оформленным в виде Приложения.

Цель воспитательной работы в МАДОУ № 60 «Дюймовочка» направлена на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации воспитанников на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у детей чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках шести направлений воспитательной работы, каждое из них представлено в соответствующем модуле.

### **3.6.1.4. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы МАДОУ № 60 «Дюймовочка» составлен с *целью* конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых работниками в учебном году. Календарный план воспитательной работы разделен на разделы, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с рабочей программой воспитания МАДОУ № 60 «Дюймовочка»

Календарный план воспитательной работы МАДОУ № 60 «Дюймовочка» является локальным нормативным документом, регламентирующим работу организации в воспитательном процессе в учебном году МАДОУ № 60 «Дюймовочка».

Календарный план воспитательной работы составляется на каждый учебный год и является неотъемлемой частью Программы, оформленным в виде Приложения.

### **3.6.1.5. Расписание непосредственной образовательной деятельности (занятий).**

Расписание занятий составляется на каждый учебный год и является неотъемлемой частью Программы, оформленным в виде Приложения.

### 3.6.1.6. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста.

Таблица

Распределение видов деятельности с детьми в течение недели.

Дни недели	Первая половина дня (утренний отрезок времени)	Вторая половина дня (вечерний отрезок времени)
понедельник	<p>Рассказывание из личного опыта. Индивидуальная работа с детьми по развитию связной монологической речи.</p> <p>Беседы об окружающем мире (знакомство с родной страной, краем, поселком, интересными людьми и их профессиями и др.). Рассматривание картин, иллюстраций, альбомов на данную тему.</p> <p>Работа с детьми по звукопроизношению (заучивание и повторение скороговорок, чистоговорок и т.п.)</p>	<p>Чтение художественных произведений (в том числе на этические темы). Беседа с детьми по прочитанным произведениям.</p> <p>Творческое рассказывание (придумывание небольших рассказов, сказок с их записью). Пересказ небольших художественных произведений. Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Работа в уголке книги (рассматривание, подклеивание книг, внесение нового). Знакомство с авторами художественных произведений.</p>
вторник	<p>Беседы с детьми о природе (времена года, природных изменениях, сезонных видах труда людей). Рассматривание альбомов, иллюстраций.</p> <p>Заучивание и повторение стихов, пословиц, поговорок на данную тему. Знакомство с народными приметами, обрядами и праздниками.</p> <p>Работа по экологическому воспитанию (беседы о правилах поведения в природе, чтение небольших художественных произведений и т.п.). Закрепление содержания занятий по экологии</p>	<p>Ознакомление детей с основами безопасности жизни (правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице). Беседы по правилам дорожного движения, противопожарной безопасности (рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений). Проигрывание различных ситуаций из жизни.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры типа «Перекресток», «Путешествие на автобусе», «Три сигнала светофора».</p>
среда	<p>Ознакомление детей с русским фольклором (заучивание разнообразных потешек, закличек, считалок, песенок и т.п.)</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по исправлению недостатков речи (речевые игры)</p> <p>Работа по формированию культурно- гигиенических навыков.</p> <p>Настольно – печатные игры.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми.</p>	<p>Театрализованные игры детей. Использование элементов психогимнастики (по Чистяковой). Работа в театрализованном уголке (изготовление настольного, пальчикового и др. видов театра, обыгрывание сказок).</p> <p>Самостоятельная художественная деятельность детей (музыкальная, изобразительная, конструктивная работа по ручному труду и др.)</p> <p>Самостоятельная деятельность в музыкальном уголке. Дидактические музыкальные игры.</p>
четверг	<p>Рассказывание по сюжетным картинкам, игрушкам. Индивидуальная работа с детьми по обучению рассказыванию и развитию связной речи.</p> <p>Развитие навыков самообслуживания и культуры поведения (беседы, заучивание песенок, стихов, потешек, рассматривание иллюстраций, чтение небольших произведений)</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры детей на самостоятельно выбранные темы. Наблюдение за играми детей, с целью определения уровня развития игровых навыков. Индивидуальная работа с малообщительными, замкнутыми детьми.</p> <p>Знакомство детей с новыми играми, их правилами и атрибутами. Совместная работа по изготовлению атрибутов для игр. Работа с родителями.</p>
пятница	<p>Беседы с детьми о животных. Рассматривание альбомов, картин, иллюстраций. Наблюдения за птицами, рыбками, домашними животными. Заучивание стихов о животных, загадывание загадок. Чтение небольших рассказов и сказок. Дидактические игры типа «Зоологическое лото», «Домашние и дикие животные», «Животные и их детеныши», «Экологический поезд»</p>	<p>Игры на развитие логического мышления типа «Ганграмм», «Колумбово яйцо», «Сфинкс» и др. Игры на развитие памяти, снятия, слуха.</p> <p>Работа по диагностике и коррекции развития детей.</p> <p>Хозяйственно – бытовой труд.</p> <p>Работа в уголке природы по уходу за растениями. Ознакомление детей с комнатными растениями (рассматривание, посадка, полив и т.п.)</p>

### 3.6.1.7. Модель двигательного режима по всем возрастным группам

Виды двигательной активности в режиме дня	Возрастные группы / временные отрезки (мин)			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 7 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 12 мин
3. Физкультурные занятия	2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 15 мин	2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 20 мин	2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 25 мин	2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 30 мин
4. Музыкальные занятия	2 раза в неделю 15 мин	2 раза в неделю 20 мин	2 раза в неделю 25 мин	2 раза в неделю 30 мин
5. Физкультминутки	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 2-3 мин
6. Двигательные разминки во время перерыва между занятиями	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 5 мин
7. Подвижные игры на прогулке (утром и вечером) - сюжетные - бессюжетные - игры-забавы - эстафеты - аттракционы	Ежедневно 10+10 мин	Ежедневно 10+10 мин	Ежедневно 15+15 мин	Ежедневно 15+15 мин
8. Гимнастика после сна	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 7 мин	Ежедневно до 10 мин	Ежедневно до 12 мин
9. Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 30 мин	1 раз в месяц 30 мин
10. Спортивный праздник	2 раза в год 20 мин	2 раза в год 20 мин	2 раза в год 30 мин	2 раза в год 35 мин
Итого в день	не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности			
	50 мин	55 мин	1 час	1 час 10 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных потребностей детей			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года</li> <li>• Объем двигательной активности детей 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю</li> <li>• Двигательная активность в организованных формах деятельности составляет не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности.</li> </ul>				

### 3.6.1.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематического планирования построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

В основу организации образовательного содержания ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяется общей образовательной программой МАДОУ № 60 «Дюймовочка», и это придает системность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре, творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как разработка комплексно-тематического плана является сложным процессом.

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред – подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационно основой реализации Программы являются Календарь-тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуации и т.п.).

В процессе составления комплексно-тематического плана, учитывались следующие темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники);

- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активности («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует»);

- события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Это интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти фактора используются для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделяться не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

### 3.6.1.9. Комплексно-тематическое планирование

#### Комплексно-тематическое планирование

#### МАДОУ № 60 «Дюймовочка» для детей второй младшей группы

Тема	Содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
Здравствуй, детский сад!	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением. Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю,	01 сентября – 07 сентября	Экскурсия по детскому саду. Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада



	детям. Знакомить детей друг с другом в ходе игр. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).		с участием родителей
Мир природы	Расширять представления детей о живой и неживой природе. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц. Воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	8 сентября – 18 сентября	Выставка детского творчества
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	18 сентября – 2 октября	Праздник «Осенние подарки». Выставка детского творчества
Я в мире Человек	Дать представление о себе как чело веке; об основных частях тела чело века, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	3 октября – 24 октября	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей.
Мой дом, мой поселок	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	25 октября – 15 ноября	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества. Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
Здравствуй Зимушка-Зима.	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в при-	16 ноября – 7 декабря	Зимние забавы на воздухе. Праздник «Зимы». Выставка детского творчества.

	роде (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.		
Новый год	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей	8 декабря – 18 января	Новогодний утренник.
Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством например народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	19 января – 3 февраля	Игры забавы. Праздник народной игрушки.
Моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	4 февраля – 10 марта	Мамин праздник. Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	11 марта – 25 марта	Игры забавы. Праздник народной игрушки. Выставка детского творчества.
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	26 марта – 17 апреля	Весенний праздник. Выставка детского творчества.
Мир вокруг нас	Дать представление о себе и некоторые представления об окружающим мире и его законах. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	18 апреля – 9 мая	Эксперимент
Валеология	Совершенствовать культурно-гигиенические навыки. Развивать умение детей различать и	10 мая –	Развлечение «Уроки доктора Айбо-

	называть органы чувств. Формировать у детей представление о полезной и вредной пище. Формировать представление о том, что утрення гимнастика, игры и физические упражнения вызывают хорошее настроение, укрепляют здоровье.	21 мая	лита»
Здравствуй лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	22 мая – 31 мая	Праздник «Лето»

**Комплексно-тематическое планирование МАДОУ № 60 «Дюймовочка»  
для детей средней группы**

<b>Тема</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Период</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	01 сентября – 07 сентября	Праздник «День знаний»
Мир природы	Продолжаем расширять представления детей о природе, знакомить с домашними животными, с представителями класса пресмыкающихся, их внешним видом и способами передвижения. Расширяем представления детей о некоторых насекомых. Закрепляем знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях знакомить со способами ухода за ними. Расширяем представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).	8 сентября – 18 сентября	Выставка детского творчества
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	18 сентября – 2 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества

Я в мире Человек	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	3 октября – 24 октября	Выставка детского творчества. Развлечение «День здоровья»
Моя город, моя страна	<p>Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.</p> <p>Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	25 октября – 15 ноября	Экскурсия в музей «Родничок»
Здравствуй Зимушка-Зима.	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	16 ноября – 7 декабря	Выставка детского творчества. Развлечения «Зимние забавы»
Новый год	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	8 декабря – 18 января	Новогодний утренник
Мы живем на Урале	<p>Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной. Развивать у детей интерес к родному поселку. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному поселку. Развивать у детей интерес к родному краю. Развивать интерес детей</p>	19 января – 26 января	Выставка детского творчества

	к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.		
Мир искусства	Расширение и обогащение знаний детей об различных видах искусства (музыка, живопись, театр и т.д.) развивать художественно-эстетические чувства детей.	27 января - 3 февраля	Экскурсия в музей, театр, галерею.
Моя семья	Знакомить детей с военными профессиями, с военной техникой, с флагом РБ и России. Воспитывать любовь к Родине. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Осуществлять гендерное воспитание: формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестер, и т.д. Воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления: воспитывать в мальчиках уважение к девочкам, мамам, бабушкам, любить их и уважать. Привлекать детей к изготовлению подарков.	4 февраля - 10 марта	Праздники «23 Февраля» и «8 Марта»
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	11 марта - 25 марта	Посещение музея «Родничок». Фольклорный праздник.
Весна.	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	26 марта - 9 апреля	Весенний праздник «Встреча Весны». Выставка детского творчества
Мир вокруг нас	Расширять представления детей об окружающим мире и его законах. Продолжать знакомить с особенностями природы родного края. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	10 апреля - 1 мая	Выставка детского творчества
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.	2 мая - 9 мая	Экскурсия музея «Славы» Выставка детского творчества

	Воспитывать уважение к ветеранам войны.		Праздник, посвященный Дню Победы.
Валеология	Продолжаем знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Даем представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Воспитываем потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Знакомим с понятиями «здоровье» и «болезнь». Формируем умение оказывать себе элементарную помощь при ошибках, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.	10 мая – 21 мая	Развлечение «Уроки доктора Айболита»
Здравствуй лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	22 мая – 31 мая	Праздник «Здравствуй, Лето»

**Комплексно-тематическое планирование МАДОУ № 60 «Дюймовочка»  
для детей старшей группы**

<b>Тема</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Период</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	01 сентября – 07 сентября	Праздник «День знаний»
Мир природы	Продолжаем расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса, конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомим со способами их вегетативного размножения. Продолжаем учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширяем и систематизируем знания о домашних, зимующих и перелетных птицах. Продолжаем знакомить с дикими животными. Расширяем представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширяем представления о насекомых. Закрепляем умение правильно вести себя в природе	8 сентября – 18 сентября	Выставка детского творчества
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формиро-	18 сентября – 2 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества

	<p>вать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.</p> <p>Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.</p> <p>Расширять представления о неживой природе.</p>		
Я в мире Человек	<p>Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	3 октября – 24 октября	Выставка детского творчества.
Моя город, моя страна	<p>Расширение представлений о своем городе, о государственных праздниках РФ, ее символах, гимне, столице. Формирование гражданской ответственности и патриотизма через изучение культуры и традиций народов, проживающих в Свердловской области и России.</p>	25 октября – 15 ноября	Экскурсия в музей «Родничок»
Здравствуй Зимушка-Зима.	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	16 ноября – 7 декабря	Выставка детского творчества.
Новый год	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	8 декабря – 18 января	Новогодний утренник
Мы живем на Урале	<p>Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.</p> <p>Развивать у детей интерес к родному поселку: к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн),</p>	19 января – 26 января	Выставка детского творчества

	традициям. Развивать у детей интерес к родному краю как части России. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.		
Мир искусства	Расширение и обогащение знаний детей об различных видах искусства (музыка, живопись, театр и т.д.) развивать художественно-эстетические чувства детей.	27 января - 3 февраля	Экскурсия в музей, театр, галерею.
Моя семья	<p>Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.</p>	4 февраля - 10 марта	Праздники «23 Февраля» и «8 Марта»
Знакомство с народной культурой и традициями	<p>Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширение представлений о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская, бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	11 марта - 25 марта	Посещение музея «Родничок». Выставка детского творчества
Весна	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в те-</p>	26 марта - 9 апреля	Весенний праздник «Встреча Весны»



	ни).		
Мир вокруг нас	Расширять представления детей об окружающем мире и его законах. Продолжать знакомить с особенностями природы родного края. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	10 апреля – 1 мая	Выставка детского творчества
День Победы	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомств с памятниками героям Великой отечественной войны.	2 мая – 9 мая	Экскурсия музея «Славы» Выставка детского творчества Праздник, посвященный Дню Победы.
Валеология	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	10 мая – 21 мая	Развлечение «Уроки доктора Айболита»
Здравствуй лето	Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветет», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.	22 мая – 31 мая	Праздник «День Защиты детей»

**Комплексно-тематическое планирование МАДОУ № 60 «Дюймовочка»  
для детей подготовительной к школе группы**

<b>Тема</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Период</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
День знаний	Развитие познавательного интереса, интереса к школе, книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, школьные принадлежности и т.д. Формировании представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.	01 сентября – 07 сентября	Праздник «День знаний»
Мир природы	Продолжаем расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса, конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомим со способами их вегетативного размножения. Продолжаем учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширяем и систематизируем знания о домашних, зиму-	8 сентября – 18 сентября	Выставка детского творчества

	ющих и перелетных птицах. Продолжаем знакомить с дикими животными. Расширяем представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширяем представления о насекомых. Закрепляем умение правильно вести себя в природе		
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	18 сентября – 2 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
Я в мире Человек	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	3 октября – 24 октября	Выставка детского творчества.
Моя город, моя страна	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	25 октября – 15 ноября	Экскурсия в музей «Родничок». Выставка детского творчества
Здравствуй Зимушка-Зима.	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	16 ноября – 7 декабря	Выставка детского творчества.
Новый год	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положи-	8 декабря – 18 января	Новогодний утренник

	<p>тельное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>		
Мы живем на Урале	<p>Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.</p> <p>Развивать у детей интерес к родному поселку: к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям. Развивать у детей интерес к родному краю как части России. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.</p>	<p>19 января – 26 января</p>	Выставка детского творчества
Мир искусства	<p>Расширение и обогащение знаний детей об различных видах искусства (музыка, живопись, театр и т.д.) развивать художественно-эстетические чувства детей.</p>	<p>27 января - 3 февраля</p>	Экскурсия в музей, театр, галерею.
Моя семья	<p>Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.</p>	<p>4 февраля – 10 марта</p>	Праздники «23 Февраля» и «8 Марта»
Знакомство с народной культурой и традициями	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями.</p> <p>Расширять представления об искусстве, тра-</p>	<p>11 марта – 25 марта</p>	Посещение музея «Родничок» Выставка детского

	дициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.		творчества
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	26 марта – 9 апреля	Весенний праздник «Встреча Весны» Выставка детского творчества
Мир вокруг нас	Расширять представления детей об окружающем мире и его законах. Продолжать знакомить с особенностями природы родного края. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	10 апреля – 1 мая	Выставка детского творчества
День Победы	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	2 мая – 9 мая	Экскурсия музея «Славы» Выставка детского творчества Праздник, посвященный Дню Победы.
Валеология	Продолжаем знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека. Расширяем представления о рациональном питании способствуем формированию представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учим использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учим активному отдыху. Расширяем представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.	10 мая – 21 мая	Развлечение «Уроки доктора Айболита»
До сидения, детский сад! Здравствуй лето	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; призна-	22 мая – 31 мая	Праздник «До сидения, детский сад!» Праздник «День Защиты детей»

	ках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветет», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.		
--	--	--	--

При определении структуры образовательного процесса мы опирались на положения концепции Л.С. Выгодского: «схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и на конец, становится самостоятельной деятельности ребенка» и взгляды Д.Б. Эльконина: «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является, по сути, процессом усвоения содержания в видах деятельности».

### 3.7. Распорядок и/или режим дня

Дошкольное детство особый период жизни ребенка, который обеспечивает начальные этапы развития его личностных, физических, интеллектуальных качеств.

МАДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10-часовым пребыванием детей с 07.30 до 17.30 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим посещения ребенком МАДОУ может определяться индивидуально (в пределах режима работы МАДОУ).

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Для воспитанников, вновь поступающих в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

В период летней оздоровительной компании в МАДОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение длительности пребывания детей на свежем воздухе.

Ежедневно в летний период и в остальное время года при позволяющих погодных условиях прием детей осуществляется на свежем воздухе.

#### Режим дня детей

При организации режима учитываются следующие параметры:

- сезонные и климатические особенности;
- время пребывания детей в группе;
- действующие санитарно-эпидемиологические требования и гигиенические требования к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения.

Поэтому в детском саду имеется три сезонных режима с постепенным переходом от одного к другому.

#### Режим дня детей с 10-ти часовым пребыванием детей в ДОО

##### Холодный период года

группа общеразвивающей направленности детей 4-го года жизни

Время	Режимные моменты / Содержание
7.30-8.30	Прием детей, осмотр. Взаимодействие с семьей. Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми, организованная деятель-

	ность в режимных моментах. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика (двигательная активность до 7 мин).
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00-11.30	Занятия (непосредственно образовательная деятельность) Занятие 1* (15 мин.) Перерыв 10 мин. Занятие 2 <sup>1*</sup> (15 мин.)
10.30-11.00	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.05-11.30	Самостоятельная деятельность, игра, наблюдения, труд. Подготовка к прогулке, прогулка Двигательная активность (15 мин.)
11.30-12.00	Возвращение с прогулки. Организованная деятельность в режимных моментах Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.00-12.30	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
12.30-13.00	Подготовка ко сну Релаксационные упражнения, чтение детских книг, организованная деятельность в режимных моментах
13.00-15.00	Создание тихой, благоприятной обстановке для двуного сна Дневной сон
15.00- 15.30	Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 7 минут)
15.30-15.45	Подготовка к полднику. Полдник.
15.45-16.30	Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми, организованная деятельность в режимных моментах. Индивидуальная работа.
16.30-17.30	Обучение навыкам самообслуживания. Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность 30 минут) Взаимодействие с семьей. Уход детей домой, прогулка продолжается.

<sup>1</sup>. Физкультурное занятие (на улице) проводится на прогулке, согласно расписанию занятий.

\* Непосредственно образовательная деятельность проводится по подгруппам согласно расписанию занятий.

### Холодный период года

группа общеразвивающей направленности детей 5-го года жизни

Время	Режимные моменты / Содержание
7.30-8.30	Прием детей, осмотр. Взаимодействие с семьей. Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми, организованная деятельность в режимных моментах. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика (двигательная активность до 7 мин).

8.30-9.00	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00-11.45	Занятия (непосредственно образовательная деятельность) Занятие 1 (20 мин.) Перерыв 10 мин. Занятие 2 (20 мин.) в том числе ...** Перерыв 10 мин. Занятие 3 <sup>1</sup> (20 мин.)
10.30-11.00	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.00-11.45	Самостоятельная деятельность, игра, наблюдения, труд. Подготовка к прогулке, прогулка Двигательная активность (20 мин).
11.45-12.10	Возвращение с прогулки. Организованная деятельность в режимных моментах Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.10-13.00	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
12.30-13.00	Подготовка ко сну Релаксационные упражнения, чтение детских книг, организованная деятельность в режимных моментах
13.00-15.00	Создание тихой, благоприятной обстановки для двуного сна Дневной сон
15.00- 15.20	Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 минут). Организованная деятельность в режимных моментах.
15.20-15.40	Подготовка к полднику. Полдник.
15.45-16.30	Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми, организованная деятельность в режимных моментах. Индивидуальная работа.
16.30-17.30	Обучение навыкам самообслуживания. Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность 30 минут) Взаимодействие с семьей. Уход детей домой, прогулка продолжается.

<sup>1</sup>. Физкультурное занятие (на улице) проводится на прогулке, согласно расписанию занятий.

\*\* Непосредственно образовательная деятельность в кружке в кружке «Ритмика» один раз в неделю, согласно расписанию занятий.

#### Холодный период года

группа общеразвивающей направленности детей 6-го года жизни

Время	Режимные моменты / Содержание
7.30- 8.30	Прием детей, осмотр. Взаимодействие с семьей. Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми, организованная деятельность в режимных моментах. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика (двигательная активность до 10 мин).

8.30-9.00	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00-12.00	Занятия (непосредственно образовательная деятельность) Занятие 1 (25 мин.) Перерыв 10 мин. Занятие 2 (25 мин.) Перерыв 10 мин. Занятие 3 <sup>1*</sup> (25 мин)
10.30-11.00	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.35-12.00	Самостоятельная деятельность, игра, наблюдения, труд. Подготовка к прогулке, прогулка Двигательная активность (25 мин).
12.00-12.15	Возвращение с прогулки. Организованная деятельность в режимных моментах Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.15-13.00	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
12.30-13.00	Подготовка ко сну Релаксационные упражнения, чтение детских книг, организованная деятельность в режимных моментах
13.00-15.00	Создание тихой, благоприятной обстановки для двуного сна Дневной сон
15.00-15.15	Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 минут). Организованная деятельность в режимных моментах.
15.15-15.30	Подготовка к полднику. Полдник.
15.30-17.10	Занятия (непосредственно образовательная деятельность) Занятие 3* **(25 мин.) Занятие 3* **(25 мин.)
15.30-16.40	Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми, организованная деятельность в режимных моментах. Индивидуальная работа.
16.40-17.30	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка. Двигательная активность. Взаимодействие с семьей. Уход детей домой, прогулка продолжается.

<sup>1</sup>. Физкультурное занятие (на улице) проводится на прогулке, согласно расписанию занятий.

\* Непосредственно образовательная деятельность с чередованием в первую и вторую половину дня, согласно расписанию занятий.

\*\* Непосредственно образовательная деятельность в кружке в кружке «Ритмика» один раз в неделю, согласно расписанию занятий.

#### Холодный период года

группа общеразвивающей направленности детей 7-го года жизни

Время	Режимные моменты / Содержание
7.30- 8.30	Прием детей, осмотр. Взаимодействие с семьей. Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность детей.



	Совместная деятельность воспитателя с детьми, организованная деятельность в режимных моментах. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика (двигательная активность до 12 мин).
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00-12.00	Занятия (непосредственно образовательная деятельность) Занятие 1 (30 мин.) Перерыв 10 мин. Занятие 2 (30 мин.) Перерыв 10 мин. Занятие 3 <sup>1*</sup> (30 мин)
10.30-11.00	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
11.10-12.15	Самостоятельная деятельность, игра, наблюдения, труд. Подготовка к прогулке, прогулка Двигательная активность (30 мин).
12.15-12.30	Возвращение с прогулки. Организованная деятельность в режимных моментах Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.30-13.00	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
12.40-13.00	Подготовка ко сну Релаксационные упражнения, чтение детских книг, организованная деятельность в режимных моментах
13.00-15.00	Создание тихой, благоприятной обстановки для двуного сна Дневной сон
15.00-15.15	Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 минут). Организованная деятельность в режимных моментах.
15.15-15.30	Подготовка к полднику. Полдник.
15.30-17.10	Занятие 3* или 4** (30 мин.)
15.30-16.40	Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми, организованная деятельность в режимных моментах. Индивидуальная работа.
16.40-17.30	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка. Двигательная активность. Взаимодействие с семьей. Уход детей домой, прогулка продолжается.

<sup>1</sup>. Физкультурное занятие (на улице) проводится на прогулке, согласно расписанию занятий.

\* Непосредственно образовательная деятельность с чередованием в первую и вторую половину дня, согласно расписанию занятий.

\*\* Непосредственно образовательная деятельность в кружке в кружке «Ритмика» один раз в неделю, согласно расписанию занятий.

#### Тёплый период года

группа общеразвивающей направленности детей 4-го года жизни

Время	Режимные моменты / Содержание
7.30-8.30	Прием детей (на воздухе), осмотр. Взаимодействие с семьей.

	Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми, организованная деятельность в режимных моментах. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика на воздухе (двигательная активность до 7 мин).
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00-11.30	Занятия (непосредственно образовательная деятельность) Занятие 1* (15 мин.) Перерыв 10 мин. Занятие 2 <sup>1*</sup> (15 мин.)
10.30-11.00	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.05-11.30	Самостоятельная деятельность, игра, наблюдения, труд. Подготовка к прогулке, прогулка Двигательная активность (15 мин.)
11.30-12.00	Возвращение с прогулки. Организованная деятельность в режимных моментах Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.00-12.30	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
12.30-13.00	Подготовка ко сну Релаксационные упражнения, чтение детских книг, организованная деятельность в режимных моментах
13.00-15.00	Создание тихой, благоприятной обстановки для двуного сна Дневной сон
15.00- 15.30	Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 7 минут)
15.30-15.45	Подготовка к полднику. Полдник.
15.45-16.30	Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми, организованная деятельность в режимных моментах. Индивидуальная работа.
15.45-17.30	Обучение навыкам самообслуживания. Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность 30 минут) Взаимодействие с семьей. Уход детей домой, прогулка продолжается.

<sup>1</sup>. Физкультурное занятие (на улице) проводится на прогулке, согласно расписанию занятий.

\* Непосредственно образовательная деятельность проводится по подгруппам согласно расписанию занятий.

### Тёплый период года

группа общеразвивающей направленности детей 5-го года жизни

Время	Режимные моменты / Содержание
7.30-8.30	Прием детей (на воздухе), осмотр. Взаимодействие с семьей. Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность детей.

	Совместная деятельность воспитателя с детьми, организованная деятельность в режимных моментах. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика на воздухе (двигательная активность до 7 мин).
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00-11.45	Занятия (непосредственно образовательная деятельность) Занятие 1 (20 мин.) Перерыв 10 мин. Занятие 2 (20 мин.) в том числе ...** Перерыв 10 мин. Занятие 3 <sup>1</sup> (20 мин.)
10.30-11.00	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.00-11.45	Самостоятельная деятельность, игра, наблюдения, труд. Подготовка к прогулке, прогулка Двигательная активность (20 мин).
11.45-12.10	Возвращение с прогулки. Организованная деятельность в режимных моментах Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.10-13.00	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
12.30-13.00	Подготовка ко сну Релаксационные упражнения, чтение детских книг, организованная деятельность в режимных моментах
13.00-15.00	Создание тихой, благоприятной обстановки для двуного сна Дневной сон
15.00- 15.20	Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 минут). Организованная деятельность в режимных моментах.
15.20-15.40	Подготовка к полднику. Полдник.
15.45-16.30	Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми, организованная деятельность в режимных моментах. Индивидуальная работа.
15.45-17.30	Обучение навыкам самообслуживания. Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность 30 минут) Взаимодействие с семьей. Уход детей домой, прогулка продолжается.

<sup>1</sup>. Физкультурное занятие (на улице) проводится на прогулке, согласно расписанию занятий.

\*\* Непосредственно образовательная деятельность в кружке в кружке «Ритмика» один раз в неделю, согласно расписанию занятий.

#### Тёплый период года

группа общеразвивающей направленности детей 6-го года жизни

Время	Режимные моменты / Содержание
7.30- 8.30	Прием детей (на воздухе), осмотр. Взаимодействие с семьей. Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность детей.

	Совместная деятельность воспитателя с детьми, организованная деятельность в режимных моментах. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика на воздухе (двигательная активность до 10 мин).
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00-12.00	Занятия (непосредственно образовательная деятельность) Занятие 1 (25 мин.) Перерыв 10 мин. Занятие 2 (25 мин.) Перерыв 10 мин. Занятие 3 <sup>1*</sup> (25 мин)
10.30-11.00	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.35-12.00	Самостоятельная деятельность, игра, наблюдения, труд. Подготовка к прогулке, прогулка Двигательная активность (25 мин).
12.00-12.15	Возвращение с прогулки. Организованная деятельность в режимных моментах Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.15-13.00	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
12.30-13.00	Подготовка ко сну Релаксационные упражнения, чтение детских книг, организованная деятельность в режимных моментах
13.00-15.00	Создание тихой, благоприятной обстановки для двуного сна Дневной сон
15.00-15.15	Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 минут). Организованная деятельность в режимных моментах.
15.15-15.30	Подготовка к полднику. Полдник.
15.30-17.10	Занятия (непосредственно образовательная деятельность) Занятие 3* **(25 мин.) Занятие 3* **(25 мин.)
15.30-16.40	Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми, организованная деятельность в режимных моментах. Индивидуальная работа.
15.30-17.30	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка. Двигательная активность. Взаимодействие с семьей. Уход детей домой, прогулка продолжается.

<sup>1</sup>. Физкультурное занятие (на улице) проводится на прогулке, согласно расписанию занятий.

\* Непосредственно образовательная деятельность с чередованием в первую и вторую половину дня, согласно расписанию занятий.

\*\* Непосредственно образовательная деятельность в кружке в кружке «Ритмика» один раз в неделю, согласно расписанию занятий.

#### Тёплый период года

группа общеразвивающей направленности детей 7-го года жизни

Время	Режимные моменты / Содержание
-------	-------------------------------

7.30- 8.30	Прием детей (на воздухе), осмотр. Взаимодействие с семьей. Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми, организованная деятельность в режимных моментах. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика на воздухе (двигательная активность до 12 мин).
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00-12.00	Занятия (непосредственно образовательная деятельность) Занятие 1 (30 мин.) Перерыв 10 мин. Занятие 2 (30 мин.) Перерыв 10 мин. Занятие 3 <sup>1*</sup> (30 мин)
10.30-11.00	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
11.10-12.15	Самостоятельная деятельность, игра, наблюдения, труд. Подготовка к прогулке, прогулка Двигательная активность (30 мин).
12.15-12.30	Возвращение с прогулки. Организованная деятельность в режимных моментах Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.30-13.00	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
12.40-13.00	Подготовка ко сну Релаксационные упражнения, чтение детских книг, организованная деятельность в режимных моментах
13.00-15.00	Создание тихой, благоприятной обстановке для двуного сна Дневной сон
15.00-15.15	Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 минут). Организованная деятельность в режимных моментах.
15.15-15.30	Подготовка к полднику. Полдник.
15.30-17.10	Занятие 3* или 4** (30 мин.)
15.30-16.40	Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми, организованная деятельность в режимных моментах. Индивидуальная работа.
15.30-17.30	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка. Двигательная активность. Взаимодействие с семьей. Уход детей домой, прогулка продолжается.

<sup>1</sup>. Физкультурное занятие (на улице) проводится на прогулке, согласно расписанию занятий.

\* Непосредственно образовательная деятельность с чередованием в первую и вторую половину дня, согласно расписанию занятий.

\*\* Непосредственно образовательная деятельность в кружке в кружке «Ритмика» один раз в неделю, согласно расписанию занятий.

Режим дня разработан в соответствии с возрастными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОО.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2-2,5 отводится дневному сну.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к непосредственной образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (3-4) - 2 часа 45 минут, в средней группе (4-5) - 4 часа, в старшей группе (5-6) - 6 часов 15 минут, в подготовительной к школе (6-7) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности для детей четвертого года жизни - не более 15 минут, для детей пятого года жизни - не более 20 минут, для детей шестого года жизни - не более 25 минут, а для детей седьмого года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной к школе - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического циклов должна занимать не менее 50 % общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Распределение видов деятельности в течение недели, представляет собой план, на основании которого педагогами планируется совместная работа с детьми и самостоятельная деятельность детей в первую и вторую половину дня.

### **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов осуществляется с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, муниципальных органов управления образованием Сысертского городского округа, руководства Организаций, а также

других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

*Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:*

➤ предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

➤ предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

➤ предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

*В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.*

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

➤ научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

➤ нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

➤ научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

➤ методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

➤ практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

*Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы предусмотрено ежегодное составление и реализация Плана аттестации и повышения квалификации по программам дополнительного профессионального образования, а также самостоятельное планирование педагогами работы по самообразованию.*

Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основной образовательной программы дошкольного образования и вариативных образовательных программ дошкольного образования:

✓ тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,

✓ перечни научной, методической, практической литературы,

✓ перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,

✓ информационные текстовые и видео-материалы,

✓ разделы, посвященные обмену опытом;

✓ актуальную информацию о проведении обучающих семинаров, тренингов и аттестаций педагогических работников.

*Совершенствование материально-технических условий*, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

*Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.*

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

✓ развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;

✓ развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

✓ сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников.

### **3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);

2. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изм. и доп.) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

5. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

7. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"

11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"



12. "МР 2.4.0242-21. 2.4. Гигиена детей и подростков. Методические рекомендации по обеспечению санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. Методические рекомендации" (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 17.05.2021)

13. Письмо Минобразования РФ от 14.03.2000 N 65/23-16 "О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения"

14. Письмо Минобразования РФ от 14.12.2000 № 2 "Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения"

15. Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N P-75 (ред. от 06.04.2021) "Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность"

16. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

17. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

18. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

### **3.10. Перечень литературных источников**

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.

2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.

4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.

5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.

7. Веракса Н. Е., Т. С. Комарова, М. А. Васильева. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» М.: Мозаика-синтез, 2014.

8. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

9. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.

10. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.

11. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

12. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

13. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).

14. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.

15. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
16. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г.Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
17. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир
18. Товиевич Кудрявцев.– М.: Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
19. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М. Смысл, 2012.
20. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
21. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
22. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
23. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. –М., 2009.
24. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
25. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОУ (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
26. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
27. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
28. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
29. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
30. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
31. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.:
32. Издательство «Национальное образование», 2015.
33. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
34. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н,
35. Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
36. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
37. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
38. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
39. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
40. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
41. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.

42. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
43. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

## 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Краткая презентация основной образовательной программы МАДОУ № 60 «Дюймовочка»

Основная общеобразовательная программа (далее – ООП ДО, Программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию воспитанников № 60 «Дюймовочка» (далее – МАДОУ, ДОО) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155) и является документом, на основании которой осуществляется образовательная деятельность дошкольной организации.

#### **Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа МАДОУ, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья.**

Основная общеобразовательная программа МАДОУ № 60 «Дюймовочка» определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) и направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Срок реализации Программы рассчитан на 4 года. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации, на протяжении дня с 07.30 ч. до 17.30 ч., в объеме 10 часов, в режим пятидневной недели, исключая праздничные и выходные дни.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (далее ЧФУ ОО). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Объем обязательной части ООП не менее 60% от его общего объема, ЧФУ не более 40%. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В дошкольном образовательном учреждении функционирует логопедический пункт, который обеспечивает возможность получения логопедической помощи детям, имеющим нарушения речи, создание условий для их личностного развития, педагогической реабилитации, успешной социализации в ДОО, реализующей основную образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

#### **Используемые Примерные программы.**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуется во время непосредственной образовательной деятельности, режимных моментах, а так же на протяжении всего времени пребывания ребенка в ДОО.

В образовательной области «*Социально-коммуникативное развитие*» реализует следующие программы:

- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М., 2007.
- Макеева А.Г., Лысенко И.А. Долго ли до беды? Педагогическая профилактика детского наркотизма, М. 2000г.

- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.

В образовательной области *«Познавательное развитие»* в части, формируемая участниками образовательных отношений ДОО реализует следующие программы:

- Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 2015г.

- Николаева С. Н. Парциальная программа. Юный эколог. – М., 2016г.

- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.

- Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие. – М., 2008г.

В образовательной области *«Речевое развитие»* реализует следующие программы:

- Колесникова Е.В. «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Авторская программа. – М., 2013г.

- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* реализует следующие программы:

- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Парциальная программа «Ладушки» - СПб., - 2013г.

- Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Парциальная программа. – М., 2015г.

- Усова О.В. Театр танца О. Усовой. Авторская программа. – Шадринск, - 1999г.

- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.- М., - 2009г.

- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетическое развитие детей в изобразительной деятельности.- М., 2014г.

- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.

В образовательной области *«Физическое развитие»* в части, формируемая участниками образовательных отношений О реализует следующие программы:

- Голощекина М.П. Лыжи в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. Издание 2-е, испр. М, 1977г.

- Макеева А.Г., Лысенко И.А. Долго ли до беды? Педагогическая профилактика детского наркотизма, М. 2000г.

- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.

**Приоритетные направления деятельности ДОО по реализации основной общеобразовательной программы.** Приоритетным направлением деятельности ДОО является развитие художественно-эстетической направленности личности детей. Искусство — средство эстетического воспитания, основа художественного воспитания и развития ре-

бенка. Его освоение является частью формирования эстетической культуры личности. В дошкольном возрасте развивается интерес **к эстетической стороне действительности, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла.** Ребенок знакомится с разными видами и жанрами искусства, в том числе, **народного творчества.** Для реализации приоритетного направления ДОО педагоги создают возможности для актуализации у ребенка художественно – творческих способностей:

- Способствуют накоплению сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений ребенка, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира;

- Приобщают детей к искусству (знакомят с классическими произведениями живописи, музыки, литературы, театрального искусства и др.)

- Создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов;

- Вовлекают детей в разные виды художественно – эстетической деятельности, в сюжетно – ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

- Создают условия для овладения навыками художественного труда.

Сообразно нашей концепции эстетического воспитания искусство в педагогическом процессе используется нами в трех направлениях:

- в эстетическом оформлении развивающей среды ДОО;

- в ознакомлении детей с произведениями искусства как явлением отечественной и мировой художественной культуры;

- в развитии художественного творчества и способностей детей.

Педагоги ДОО формируют положительный интерес дошкольников к различным видам искусств во всех возрастных группах.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и педагогами, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

**Цель:** Создание необходимых условий для формирования конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников в духе партнерства в деле образования и воспитания, которое является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

#### **Задачи:**

1. Включение родителей в образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

3. Создание условий для совместного выбора парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени учитывают потребности и интересы детей, а также возможности педагогического коллектива;

4. Обеспечение поддержки родителей (законных представителей) в вопросах питания детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьями на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

5. Обеспечение возможности семье и всем заинтересованным лицам, вовлечение в образовательную деятельность, а также широкой общественности получения информации об образовательной программе, обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией образовательной программы.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация их совместной деятельности, в которой родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса, т.е. включение родителей в деятельность дошкольного учреждения.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575816

Владелец Тебехова Наталья Владимировна

Действителен с 29.03.2021 по 29.03.2022