

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому развитию воспитанников
№ 60 «Дюймовочка»**

624019, Свердловская область, Сысертский район, п. Бобровский,
улица Дёмина, дом 47-А. тел. 89090004207

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

МАДОУ № 60 «Дюймовочка»

№ 1 от 26.08.2021 г.

УТВЕРЖДЕНА

Заведующая

МКЛОУ № 60 «Дюймовочка»

 Н.В. Тебехова

Приказ № 62-ОД от 26.08.2021



**Рабочая программа
модуля по освоению детьми возрастной категории
5 – 6 года жизни (старшая группа)
Основной образовательной программы –
образовательной программы дошкольного
образования**

Составители:

Хрулева Юлия Владимировна

воспитатель, высшая

квалификационная категория

Белозерцева Елена Александровна

воспитатель

Стенина Юлия Евгеньевна

воспитатель,

Мусинина Любовь Анатольевна

Воспитатель

Андреевская Вероника Николаевна

Воспитатель

п. Бобровский

2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	5
1.1.3.1. Особенности развития детей старшей группы	5
1.1.3.2. Характеристика семей	8
1.1.3.3. Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий в которых осуществляется образовательный процесс	9
1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы	12
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	16
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	16
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	16
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	19
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	24
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	27
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	31
2.2. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста по образовательным областям	34
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	36
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	37
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	40
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	41
2.7. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений речевого развития детей старшего дошкольного возраста	50
2.8. Иные характеристики содержания рабочей программы.	51
2.8.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	51
2.8.2. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми	52
2.8.3. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе	53
2.8.4. Взаимодействие взрослых с детьми	55
РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	57
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	57
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	59
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы	64
3.4. Расписание занятий (непосредственно образовательной деятельности)	64
3.5. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста	66
3.6. Модель двигательного режима	67
3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	67
3.7.1. Комплексно-тематическое планирование	69
3.8. Распорядок и/или режим дня	71
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	76
ПРИЛОЖЕНИЯ.	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа модуля по освоению детьми возрастной категории 5 – 6 года жизни (старшая группа) Основной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (далее – Рабочая программа). Рабочая программа является документом, на основании которого осуществляется образовательная деятельность в старшей группе МАДОУ № 60 «Дюймовочка» в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155), Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», Основной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ № 60 «Дюймовочка», а также нормативные и распорядительные акты органов исполнительной власти в сфере образования, и осуществляющий функции по контролю и надзору в сфере обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения, защиты прав потребителей и т.д., а также локальными нормативными актами, распорядительными актами дошкольной образовательной организации.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшей группы от 5 до 6 лет, и направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Срок реализации рабочей программы рассчитан на 1 года. Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации, на протяжении дня с 07.30 ч. до 17.30 ч., в объеме 10 часов, в режим пятидневной недели, исключая праздничные и выходные дни.

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (далее ЧФУ ОО). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Объем обязательной части рабочей программы не менее 60% от его общего объема, ЧФУ не более 40%. Рабочая программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

ООП ДО определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне ДОО, которое должно обеспечить развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Рабочая программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной **социализации и индивидуализации**, развития личности детей дошкольного возраста. Таким образом, рабочая программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности

для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, а также на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. [ФГОС ДО]

Для реализации данных положений определена **цель реализации рабочей программы**: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Цели рабочей программы достигаются через решение следующих задач:

Задачи обязательной части ОП	Задачи ЧФУ ОО *
1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства; 3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; 5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности; 6) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; 7) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.	1) воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования; 2) воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям); [Мы живем на Урале]; 3) приобщение детей к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3 – 4 лет [Математические ступеньки]; 4) развитие конструкторских способностей детей (формирование первичных представлений об инженерии); 5) развитие у детей художественно-эстетических чувств по средствам музыки; 6) развивать у детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни; 7) развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности [Ладушки]; 8) развитие у музыкально-ритмических движений; 9) эстетическое развитие детей по средствам нетрадиционных форм изобразительной деятельности; 10) развитие культуры общения, формирование правильной звуковой культуры речи.

Решение обозначенных в рабочей программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской

* Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, определены на основании проведенного анализа анкетирования родителей (законных представителей), специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившиеся традиции в ДОО:

активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В соответствии со Стандартом рабочая программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.*
2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека.
3. *Позитивная социализация ребенка*
4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*
6. *Сотрудничество педагогов с семьей.*
7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
9. *Возрастная адекватность образования.*
10. *Развивающее вариативное образование.*
11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*
12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей ООП ДО.*

Принципы и подходы к части формируемой участниками образовательных отношений.

13. *принцип природосообразности;*
14. *принцип культуросообразности;*
15. *принцип вариативности;*
16. *принцип индивидуализации.*
17. *принцип комфортности.*
18. *принцип целостного подхода* в решении педагогических задач.
19. *принцип последовательности* предусматривает усложнение поставленных задач по всем образовательным областям.
20. *принцип положительной оценки деятельности детей*, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.
21. *принцип паритета.* Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде деятельности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Значимые характеристики описываю наиболее важные аспекты, влияющие и принимающиеся к учету при написании рабочей программы.

1.1.3.1. Особенности развития детей старшей группы

Группу посещает 20 человек. Гендерное соотношение в группе: 60 % девочек и 40 % мальчики, что необходимо учитывать при организации развивающей предметно-пространственной среды.

Дети нашей группы стремятся познать себя, продолжают изучать и других людей как представителей общества (ближайшего социума), постепенно начинают осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. Ребята начинают совершать положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения – формируется возможность *саморегуляции*, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Таким образом воспитанники группы уже могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Происходит дальнейшее освоение детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Дети эмоционально переживают не только оценку своего поведения другими, но и соблюдение им самими норм и правил, соответствие поведения их морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. У ребят нашей группы эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). Дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. У ребят повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений друг с другом и ровесниками. Свои предпочтения они объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

У детей формируется система первичной *гендерной* идентичности, они имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Ребята начинают оценивать свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики группы опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

У ребят группы произошли существенные изменения *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Дети уже способны к освоению сложных движений, наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*: дети практически не нуждаются в помощи педагога, когда одеваются и обуваются.

Дети обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. В течение году представления об основных свойствах предметов еще будут расширяться и углубляться. Они могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность детей ориентироваться в пространстве. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Объем *памяти* изменился не существенно. Улучшается ее устойчивость.

У ребят ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет им решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

Дети начинают овладевать активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. При этом дети чётко начинают различать действительное и вымышленное.

У детей уже происходят важные изменения в развитии *речи*. Хотя у многих детей еще не стало правильное произношение звуков, но сравнивая свою речь с речью взрослых, дети могут обнаружить собственные речевые недостатки, попытаться их исправить. Дети стараются использовать средства интонационной выразительности: читать стихи грустно, весело или торжественно, регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.).

Ребята группы начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Задача педагога в этот период – активно пополнять словарь детей существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности; обращать внимание детей на использование в речи сложных случаев грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; знакомить со звуковым анализом простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения детей можно пополнять произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

В связи с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого) повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребят. Развивается прогностическая функция мышления, что уже позволяет детям видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. Дети начинают активно развивать планирование и самооценивание трудовой деятельности, активно применять освоенные ранее виды детского труда, выполнять их качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети уже способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. Дети уже способны воспринимать музыкальные произведения, основная работа педагога в данном возрасте будет направлена на обогащение музыкальной эрудиции детей: формирования начальных представления о видах и жанрах музыки, установления связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулирования эстетических оценок и суждений. При слушании музыки ребята группу часто обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность.

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). С развитием мелкой моторики дети будут продолжать учиться проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети уже способны лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным педагогом, но уже к середине года будут готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

1.1.3.2. Характеристики семьи

Семью можно определить как обладающую исторически определенной организацией малую социальную группу, члены которой связаны брачными или родственными отношениями, общностью быта и взаимной моральной ответственностью, и социальная необходимость в которой обусловлена потребностью общества в физическом и духовном воспроизводстве населения (А.Г. Харчев).

Семья является важнейшим фактором социализации детей. От нее во многом зависит то, как идет физическое, эмоциональное и социальное развитие детей. Физическое развитие связано с налаженностью и характером быта семьи. На эмоциональном развитии сказывается

атмосфера и отношения в семье, то, насколько она является «экологической нишей» для своих членов. В процессе социального развития семья играет большую роль в связи с тем, что ее одобрение, поддержка, безразличие или осуждение сказываются на социальных притязаниях человека, помогают ему или мешают искать выходы в сложных жизненных ситуациях, адаптироваться к изменившимся обстоятельствам жизни и новым социальным условиям.

В социальной педагогике определяют следующие функции семьи в процессе социализации ребенка.

Во-первых, физическое и эмоциональное развитие ребенка. В младенчестве и раннем детстве эта функция играет определяющую роль, которая не может быть компенсирована другими институтами социализации. В дошкольном возрасте ее влияние остается ведущим, но перестает быть единственным.

Во-вторых, семья играет ведущую роль в умственном развитии ребенка, а также влияет на меру приобщения человека к культуре на всех этапах социализации.

В-третьих, семья имеет большое значение в овладении человеком социальными нормами, а когда речь идет о нормах, определяющих исполнение им семейных ролей, роль семьи становится кардинальной.

В-четвертых, в семье формируются фундаментальные ценностные ориентации человека в сферах семейных и межэтнических отношений, а также определяющих его стиль жизни, сферы и уровень притязаний, жизненные устремления, планы и способы их достижения.

В-пятых, семье присуща функция социально-психологической поддержки детей, от чего зависит его самооценка, уровень самоуважения, мера самопринятия, аспекты и эффективность самореализации.

При работе с семьями воспитанников педагоги учитывают особенности и степень реализации каждой из перечисленных функций в семьях воспитанников, что позволит наиболее эффективно способствовать развитию ребенка в семье, с учетом индивидуальных особенностей каждой семьи. Анализ социального паспорта семей позволит оказывать квалифицированную помощь, а также сопровождать семью в вопросах обучения и воспитания детей в семье, на протяжении всего дошкольного детства.

Основная задача педагогов второй младшей группы приобщить родителей к участию в праздниках и развлечениях, проводимых в ДОО, чтобы родители не только готовили костюмы, но и совместно с детьми участвуют в праздниках.

Также необходимо обратить внимание родителей на участие в совместных с детьми в творческих конкурсах разного уровня. Это один из наиболее интересных форм организации эффективного и продуктивного взаимодействия родителей и детей.

Основная работа педагогов должна быть направлена на поддержание активности родителей, а также вовлечение пассивных родителей в образовательный процесс, возможно за счет современных информационно-коммуникационных технологий.

1.1.3.3. Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий в которых осуществляется образовательный процесс.

Содержание национального и социокультурного компонента строится на основе комплексного подхода к характерным для Среднего Урала условиям, динамики развития, его историко-культурных, общественно-политических, географических и экономических ресурсов.

Национальный и социокультурный компонент раскрывается через содержательные линии образования, которые позволяют наиболее полно раскрыть специфику развития региона в прошлом, настоящем и будущем времени: художественная культура, социально-экономическая и правовая культура, культура здоровья и охраны жизнедеятельности, экологическая и информационная культура. В своем единстве они раскрывают важнейшую особенность Урала, связанную с ведущей ролью промышленного производства во все

периоды его развития, что превратило регион в "опорный край державы" и отражено в программе «Уральская инженерная школа».

Приоритет в содержании регионального компонента отдается практической деятельности, в ходе которой дети, получая начальные представления об окружающем мире, постепенно овладевают ценностно-ориентационной составляющей образованности.

Демографическая ситуация. Рабочая программа строится на принципе культуросообразности. В ней представлены основные аспекты обеспечивающие учет национальных ценностей России, Урала, Свердловской обл., Сысертского района, поселка Бобровского.

В поселке проживают представители различных этнических групп, а также как представители коренного населения поселка, так и приезжие жители. С учетом особенностей демографической ситуации в п. Бобровском могут определяться формы, средства образовательной деятельности, как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей пространственно-предметной среды.

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г.Богославец О.И. Давыдова, А.А.Майер.) Полиэтнический состав населения как п. Бобровского, так и всей Свердловской области предопределяет основное направление работы по формированию толерантного отношения к представителям различных этносов и уважительное отношение к культурным традициям разных народов.

Климатические условия. Организация режимных моментов, проведение оздоровительных мероприятий планируется с учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки и здоровья воспитанников.

Рабочая программа предусматривает ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе, с учетом природно-климатических особенностей Среднего Урала, которые сложны и многообразны.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды, суровые зимы обуславливают необходимость выделения двух периодов в графике образовательного процесса:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах

(комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Национально-культурные традиции. Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- *поговорки и пословицы* – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Конечной целью, которых всегда было воспитание;

- *загадки* – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

- *песни* – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры, оказывает на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняется в их памяти.

- *сказки, сказы* – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы;

- *игры* - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности;

- *народную игрушку*. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

- *декоративно-прикладное искусство* Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника.

- *природные богатства земли Уральской.*

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Территориальное расположение МАДОУ № 60 «Дюймовочка». Детская образовательная организация располагается в поселке Бобровском, Сысертского городского округа, Свердловской области. По размерам и населению сопоставим с небольшим городом.

Поселок расположен на западном берегу реки Исеть напротив устья реки Бобровки (левый приток Исети), в 30 км на юго-восток от города Екатеринбурга, в 30 км на северо-восток от центра округа города Сысерти, в нескольких километрах к юго-востоку от города Арамили и в нескольких километрах к северу от большого пгт Двуреченска. Посёлок находится в 4 км от железнодорожной станции Арамиль на линии Екатеринбург-Курган. Неподалёку проходят две федеральные автотрассы Екатеринбург – Сысерть – Челябинск (к

западу от посёлка) и Екатеринбург - Каменск-Уральский - Курган (к северо-востоку от посёлка).

Посёлок известен с XIX века как село Бобровское. В 1958 году село преобразовано в рабочий посёлок Бобровский. 12 октября 2004 года областным законом № 123 рабочий посёлок Бобровский отнесен к категории сельских населенных пунктов в составе Сысертского городского округа.

Достопримечательности: в пгт Бобровский действуют два православных храма:

- Церковь «Во Имя Святой Великомученицы Параскевы Пятницы»,
- Трёхпрестольная церковь «Архангела Михаила», заложенная в 1890 году, освящена в 1896, закрыта и разрушенная в 1936. Восстанавливается с 2011 года.
- Старинный каменный мост через реку Бобровку.
- Мемориал в честь героев Великой Отечественной войны.

Известные жители в посёлке родился, жил, умер и был похоронен Герой Советского Союза Валентин Комиссаров, также и родился Герой Советского Союза Николай Чернавских.

В Бобровском работают дом культуры с библиотекой, спорткомплекс и стадион «Искра», библиотека, начальная и общеобразовательная школы, три детских сада, архитектурный колледж, окружная больница с поликлиникой и станцией скорой помощи, пожарная часть, опорный пункт полиции, отделения почты и «Сбербанка».

На территории поселка расположены несколько промышленных предприятий:

- Промышленность ЗАО «Бобровский Экспериментальный Завод»
- ЗАО «Бобровский изоляционный завод»
- ЗАО «УМЕКОН» (цех горячего цинкования).

1.2. Планируемые результаты основания Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;

- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры в части формируемой участниками

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей

и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;*

- *ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);*

- *ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;*

- *ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;*

- *ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;*

- *ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;*

- *ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла с использованием различных выразительных средств; использует народный фольклор, знакомые песни, танцы, подвижные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;*

- *ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;*

- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;*

- *ребенок знает о вреде одурманивающих веществ: алкоголя, никотина, наркотиков;*

- *ребенок овладел некоторыми навыками катания на лыжах;*

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.*

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного поселка; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале*

живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны (называет имена героев прославивших поселок в годы войны); о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- *ребенок знает* название и герб Сысертского района, реку, достопримечательности п. Бобровского, известных людей живших на территории поселка, основные объекты промышленности, культуры, образования; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержательный раздел представляет общее содержание рабочей программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения пяти образовательных областей:

- 1) социально-коммуникативное развитие;
- 2) познавательное развитие;
- 3) речевое развитие;
- 4) художественно-эстетическое развитие;
- 5) физическое развитие.

Наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе¹.

Цель: *развитие позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.*

Основные задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

¹ См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Основные задачи в части формируемой участниками

Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.

Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.

Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.

Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании

Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

Развивать интерес к родному городу (селу).

Формировать у ребенка представлений о опасности употребления одурманивающих веществ.

Содержание психолого-педагогической работы:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
- Ребенок в семье и сообществе
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- Формирование основ безопасности

Таблица

*Форы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»*

Формы образовательной деятельности			
Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
индивидуальные подгрупповые групповые	групповые подгрупповые индивидуальные	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные
Наблюдение Экскурсии, наблюдения. Беседа. Чтение.	Самообслуживание Обучение. Объяснение. Напоминание.	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные,	Беседа. Личный пример Показ. Напоминание.

Рассказ. Ситуативный разговор. Ситуация морального выбора Объяснение. Просмотр видеофильмов Упражнения. Дидактические игры Поисково-творческие задания Проблемные ситуации. Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций. Тренинги Моделирование Обучение. Напоминание Творческие задания.	Беседы Наблюдения. Тематические праздники и развлечения Чтение Поручения. Совместный труд Разыгрывание игровых ситуаций. Упражнения Продуктивная деятельность. Экскурсии Показ. Личный пример. Похвала Упражнения Тренинги Рассматривание иллюстраций Индивидуальная работа. Напоминание. Игры - подвижные, дидактические, творческие. Трудовая деятельность. Театрализованные постановки.	подвижные, хороводные). Совместный труд детей. Дежурство. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность, в том числе и со сверстниками Самообслуживание. Экспериментирование. Наблюдения. Рассматривание иллюстраций.	Рассказ. Объяснение. Совместный труд детей и взрослых Просмотр видеофильмов Экскурсии, путешествия Чтение произведений художественной литературы. Напоминание Запрет. Похвала.
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей: • к проявлению трудовых навыков • оказанию помощи сверстнику и взрослому • проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности		----	-----

Социально-коммуникативное развитие в дошкольном возрасте

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия;

воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах

окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира².

Цель: *развитие познавательных интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательной активности.*

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Основные задачи в части формируемой участниками

² См. пункт 2.6. ФГОС ДО

Развитие конструкторских способностей детей (формирование первичных представлений об инженерии);

Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.

Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.

Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.

Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

Содержание психолого-педагогической работы

- Формирование элементарных математических представлений
- Развитие познавательно - исследовательской деятельности
- Ознакомление с предметным окружением
- Ознакомление с социальным миром
- Ознакомление с миром природы

Таблица

Форы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Формы образовательной деятельности			
Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
индивидуальные подгрупповые групповые	групповые подгрупповые индивидуальные	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные
Показ Экскурсии, наблюдения. Беседа. Сюжетно-ролевая игра Опыты, эксперименты. Игровые упражнения. Игры – дидактические, подвижные. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации Обучение в условиях полифункциональной среды.	Напоминание Объяснение. Обследование, Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра Развивающие игры. Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем. Коллекционирование. Интеллектуальные игры. Тематические прогулки. Трудовая деятельность Тематические выставки. Мини-музеи	Игры развивающие, подвижные, со строительным материалом. Сюжетно-ролевая игра Игры- экспериментирования. Игры с использованием автодидактических материалов. Наблюдения Интегрированная детская деятельность: получение сенсорного опыта, включение его в практическую деятельность. Опыты. Труд в уголке природы. Продуктивная деятельность	Беседа. Коллекционирование. Просмотр видеофильмов. Прогулки. Домашнее экспериментирование. Уход за животными. Совместное конструктивное творчество. Интеллектуальные игры. Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Познавательное развитие в дошкольном возрасте

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей рабочая программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте³.

Цель: владение речью как средством общения и культуры.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Основные задачи в части формируемой участниками

Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).

Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).

Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества детей.

Развитие культуры общения, формирование правильной звуковой культуры речи.

³ См. пункт 2.6. ФГОС ДО

Приобщение детей к мировой художественной литературе и литературе Урала.

Таблица

Форы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Речевое развитие»

Формы образовательной деятельности			
Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
индивидуальные подгрупповые групповые	групповые подгрупповые индивидуальные	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные
Игры с предметами и сюжетными игрушками. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм. Чтение, рассматривание иллюстраций. Беседа по прочитанному Сценарии активизирующего общения Имитационные упражнения, этюды. Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры. Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Тематические досуги. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Чтение. Слушание, воспроизведение, имитирование. Тренинги Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Освоение формул речевого этикета Праздники и развлечения. Рассказ. Дидактические, настольно-печатные игры. Досуги. Игры-драматизации Выставка в книжном уголке. Литературные праздники. Презентация проектов.	Коллективный монолог. Игра-драматизация с использованием разных видов театра. Игры в парах и совместные игры. Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Дидактические игры Игровая деятельность Игры-драматизации Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество Рассматривание иллюстраций. Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы. Словотворчество.	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций. Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок, пословиц Посещение театра, выставок, музея. Рассказы Прослушивание аудиозаписей.

литературы Рассказ. Пересказ Экскурсии Беседа. Объяснения Творческие задания Литературная викторина Работа по: • обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя • обучение составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы • обучение пересказу по серии сюжетных картинок • обучение пересказу по картине, литературному произведению • показ настольного театра			
--	--	--	--

Содержание психолого-педагогической работы

- Развивающая речевая среда.
- Звуковая культура речи.
- Грамматический строй речи.
- Связная речь.
- Формирование словаря.
- Приобщение к художественной литературе.

Речевое развитие в дошкольном возрасте

В области речевого развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития

является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко - и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикulyции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)⁴

Цель: формирование у дошкольников эстетического идеала и художественного вкуса, а также способности к творчеству в разных видах детской деятельности

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

⁴ См. пункт 2.6. ФГОС ДО

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Основные задачи в части формируемой участниками

Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,

Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству.

Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).

Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.

Развивать конструкторских способностей детей (формирование первичных представлений об инженерии).

Развивать у детей художественно-эстетических чувств по средствам музыки;

Развивать у детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Развитие у музыкально-ритмических движений.

Развивать у детей танцевальное творчество, формирование представлений о современных танцах.

Эстетическое развитие детей по средствам нетрадиционных форм изобразительной деятельности.

Побуждать ребенка воплощать свои творческий замысел, используя не только традиционные, но и нетрадиционные техники изобразительной деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
 - Рисование.
 - Лепка.
- Аппликация.
- Конструктивно-модельная деятельность
- Музыкальная деятельность
 - Песенное творчество.
 - Музыкально-ритмические движения
 - Музыкально-игровое и танцевальное творчество.
 - Игра на детских музыкальных инструментах.
 - Слушание музыки.

Таблица

Форы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», направление «Художественное творчество»

Формы образовательной деятельности			
Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
индивидуальные подгрупповые групповые	групповые подгрупповые индивидуальные	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные
Занятия Дидактические игры Наблюдения Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность. Беседа Творческие задания Выставки Экспериментирование Создание коллекций	Наблюдение Беседа Проблемные ситуации Обсуждения Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа тематические праздники и развлечения Конструирование из песка Экспериментирование Создание коллекций	Самостоятельная изобразительная деятельность Сюжетно-ролевые игры. Наблюдение Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Конструирование из песка Создание коллекций	Беседа. Рассматривание. Наблюдение. Рассказы. Экскурсии. Чтение. Детско-родительская проектная деятельность Создание коллекций

Таблица

*Форы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие», направление «Музыка»*

Формы образовательной деятельности			
Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
индивидуальные подгрупповые групповые	групповые подгрупповые индивидуальные	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные
Занятия Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка). Беседы с детьми о музыке. Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. Рассматривание портретов композиторов Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец музыкальная сюжетная игра Экспериментирование со звуками Музыкально - дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Совместное и индивидуальное	Использование музыки: • На утренней гимнастике • Во время умывания • В сюжетно-ролевых играх • Перед дневным сном • При пробуждении Музыкально-дидактическая игра. Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Игры в праздники, концерт, оркестр. Сюжетно-ролевые игры. Импровизация мелодий на собственные слова, пропевание песенок. Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца. Импровизация на музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации Детский оркестр, аккомпанемент	Посещение музеев, выставок, концертов, театров. Прослушивание аудиозаписей Просмотр репродукций картин, иллюстраций, портретов композиторов. Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

музыкальное исполнение			
---------------------------	--	--	--

Художественно-эстетическое развитие в дошкольном возрасте

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Рабочая программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с

выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

В соответствии с ФГОС ДО Программой предусмотрено дифференцирование образовательных областей на тематические модули⁵.

Цель: охрана и укрепление физического здоровья детей, формирование ценностей здорового образа жизни и развитие физических качеств.

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Основные задачи в части формируемой участниками

Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил,

Знакомить детей с подвижными играми народов Урала.

Формирование у детей представлений о некоторых видах спорта, развитие начальных навыка хождения на лыжах.

Формировать полезные привычки здорового образа жизни. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.

Формировать знания детей о вреде одурманивающих веществ: алкоголя, никотина, наркотиков.

Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.

Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных явлений и особенности одежды.

Таблица

Форы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие», направление «Здоровье»

Формы образовательной деятельности		
Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье

⁵ См. пункт 2.6. ФГОС ДО

непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
индивидуальные подгрупповые групповые	групповые подгрупповые индивидуальные	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные
Беседы Чтение Рассказы Дидактические игры образовательные ситуации и игровые тренинги Занятия-развлечения Занятия	Объяснение. Показ. Дидактические игры. Чтение художественных произведений- Личный пример. Иллюстративный материал. Досуг. Театрализованные игры.	Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры.	Беседа. Совместные игры. Чтение художественных произведений.

Таблица

*Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Физическое развитие», направление «Физическая культура»*

Формы образовательной деятельности			
Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
индивидуальные подгрупповые групповые	групповые подгрупповые индивидуальные	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные
Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые; - тематические; - классические; - тренирующие; - на улице; - походы. Общеразвивающие упражнения: - с предметами - без предметов - сюжетные - имитационные Игры с элементами спорта Спортивные упражнения Спортивные соревнования, праздники, развлечения Подвижные игры народов Урала; Ходьба на лыжах Катание на санках; Скольжение; Элементы спортивных игр; Краткосрочные, длительные	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая - аэробика - имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Спортивные праздники и развлечения. Имитационные упражнения. Гимнастика после дневного сна:	Подвижные игры Игровые упражнения Имитационные движения	Беседа. Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна

проекты.	• оздоровительная, • полоса препятствий • коррекционная Упражнения • корригирующие, • классические, • коррекционная		
----------	---	--	--

Содержание психолог-педагогической работы

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- Физическая культура

Физическое развитие в дошкольном возрасте

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

2.1.6. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста по образовательным областям

Современные педагогические технологии представляют собой научно обоснованный профессиональный выбор операционного воздействия педагога на ребенка в контексте его взаимодействия с миром в целях воспитания отношений, гармонично сочетающих свободу

личностного проявления и социокультурную норму. Основное назначение педагогического воздействия заключается в переводе ребенка на позицию субъекта. В современной отечественной дошкольной педагогике термин «педагогические технологии» рассматривается как: компонент педагогической системы, способ конструирования воспитателем педагогического процесса с помощью системы средств и методов воспитания и обучения дошкольников в специально созданных для этого дидактических условиях детского сада в целях решения задач дошкольного образования; инструмент профессиональной деятельности педагога, которая имеет выраженную этапность (пошаговость). Каждый этап (первичной диагностики; отбора содержания, форм, способов и приемов его реализации; итоговой диагностики достижения цели; критериальной оценки результатов) включает в себя набор определенных профессиональных действий педагога. Педагогические технологии, помимо этапности, отличают также конкретность и четкость цели и задач деятельности педагога; система способов, приемов, шагов, последовательность выполнения которых обеспечивает решение задач воспитания, обучения и развития личности воспитанника, а сама деятельность представлена процедурно, то есть как определенная система действий; разработка и процедурное воплощение компонентов педагогического процесса в виде системы действий, обеспечивающих гарантированный результат⁶.

Использование современных педагогических технологий образования детей дошкольного возраста в **образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**:

- Педагогическая технология - метод проектов
- Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей
- Игровые педагогические технологии
- Педагогическая технология тренинга
- Педагогические технологии обучения и развития
- Педагогическая технология экологического образования детей дошкольного возраста
- Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности

Использование современных педагогических технологий образования детей дошкольного возраста в образовательной области «Познавательное развитие»:

- Педагогическая технология - метод проектов
- Технология развивающего обучения
- Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей
- Педагогическая технология детского экспериментирования
- Игровые педагогические технологии
- педагогическая технология развивающих игр
- педагогическая технология “блоки дьенеша”
- педагогическая технология “палочки кюизенера”
 - Педагогические технологии обучения и развития
 - Педагогическая технология экологического образования детей дошкольного возраста
 - Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности

Использование современных педагогических технологий образования детей дошкольного возраста в **образовательной области «Речевое развитие»**:

- Педагогическая технология - метод проектов
- Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей
- Игровые педагогические технологии

⁶ Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 199с.

- Педагогические технологии обучения и развития

Использование современных педагогических технологий образования детей дошкольного возраста в **образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**:

- Педагогическая технология - метод проектов
- Педагогическая технология детского экспериментирования
- Игровые педагогические технологии
- Педагогические технологии обучения и развития

Использование современных педагогических технологий образования детей дошкольного возраста в **образовательной области «Физическое развитие»**:

- Современные здоровьесберегающие технологии
- Игровые педагогические технологии
- Педагогические технологии обучения и развития

Инновационные технологии помогают в организации воспитательно-образовательного процесса, создавая благоприятные условия для преемственности воспитания и обучения детей, так как формирует положительный микроклимат при кризисном переходе одного возраста в другой. Таким образом, реализация принципов дошкольного образования, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, посредством использования оригинальных методик, технологий ориентированных на развитие уникальных способностей ребенка и вовлечение семьи в образовательный процесс, способствует подготовке его к жизни в меняющемся мире, формирует у него устойчивое стремление и умение учиться самостоятельно, обеспечивают сохранение индивидуальности, адаптацию к изменяющейся социальной и экономической жизни.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуется во время непрерывной непосредственной образовательной деятельности, режимных моментах, а так же на протяжении всего времени пребывания ребенка в ДОО.

В образовательной области *«Социально-коммуникативное развитие»* реализует следующие программы:

- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М., 2007.
- Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб, 2016.
- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» - М., 2017
- Макеева А.Г., Лысенко И.А. Долго ли до беды? Педагогическая профилактика детского наркотизма, М. 2000г.
- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб., 2015
- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.

В образовательной области *«Познавательное развитие»* в части, формируемая участниками образовательных отношений ДОО реализует следующие программы:

- Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 2015г.

- Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб, 2016.
- Николаева С. Н Парциальная программа. Юный эколог. – М., 2016г.
- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб., 2015
- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.
- Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие. – М., 2008г.

В образовательной области *«Речевое развитие»* реализует следующие программы:

- Колесникова Е.В. «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Авторская программа. – М., 2013г.
- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб., 2015
- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* реализует следующие программы:

- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Парциальная программа «Ладушки» - СПб., - 2013г.
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Парциальная программа. – М., 2015г.
- Усова О.В. Театр танца О. Усовой. Авторская программа. – Шадринск, - 1999г.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.- М., - 2009г.
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетическое развитие детей в изобразительной деятельности.- М., 2014г.
- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.

В образовательной области *«Физическое развитие»* в части, формируемая участниками образовательных отношений ДОО реализует следующие программы:

- Голощекина М.П. Лыжи в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. Издание 2-е, испр. М, 1977г.
- Макеева А.Г., Лысенко И.А. Долго ли до беды? Педагогическая профилактика детского наркотизма, М. 2000г.
- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Рабочая программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирижерскую помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Промежуточные результаты реализации рабочей программы

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов должны проводить педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях должна давать педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка⁷.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие: 1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);

4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения).

2 уровень проявленной инициативы типичен для 5-6 лет

Творческая инициатива - 2 уровень: Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я -шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные

⁷ Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов. Наблюдения за развитием детей в дошкольных группах. Пособие для дошкольных педагогов и психологов М., 2002

сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно • используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.

Ключевые признаки.

Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).

Инициатива как целеполагание и волевое усилие - 2 уровень: Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик..., построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).

Ключевые признаки.

Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").

Коммуникативная инициатива - 2 уровень: Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.

Ключевые признаки

Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.

Познавательная инициатива - 2 уровень: Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.

Ключевые признаки

Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурная практика ребенка – активная продуктивная образовательная деятельность.

Понятие «культурные практики» объясняет, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, принятия или непринятия чего-либо в своей жизни.

Воспитание строится **не от задач взрослого, а от жизнедеятельности ребенка**, а ребенок – полноправный субъект деятельности, взаимодействия и общения.

Ребенок – «не ведомый, не воспитываемый, не обучающийся» (эти понятия предполагают пассивного ребенка, которым можно манипулировать).

До школы культурные практики ребенка вырастают на основе взаимодействия со взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения, изучения, исследования)

К культурным практикам можно отнести исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста. В этих практиках-пробах он сам овладевает интересной для него информацией в соответствии с собственными мотивами и индивидуальной программой познавательной и творческой деятельности.

Культурные практики не тождественны видам деятельности, поскольку формируют индивидуальный образ жизни.

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:

- ✓ Культурные практики на основе инициатив самих детей
- ✓ Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми

Культурные практики на основе инициатив самих детей	Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми
Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность.	Направляются воспитателем на развитие самостоятельной активности детей, основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Выбор культурных практик направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

Выделены следующие **виды культурных практик:**

- *свободные практики детской деятельности* (игра, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и др.);
- *практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом* (ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игры и др.);
- *практики игрового взаимодействия* (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры и др.);
- *коммуникативные практики* – (чтение художественной литературы, развитие речи, игры-драматизации и т.д.);
- *культурные практики здорового образа жизни* (физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков и др.);
- *культурные практики формирования поведения и отношения* (сюжетно-ролевые игры, бытовой труд и др.);
- *культурные практики познания мира и самопознания* (познавательно-исследовательская, продуктивная деятельность, нравственно-патриотическое воспитание, самопознание и др.)

Эти культурные практики выступают в образовательном процессе в форме партнерства взрослого с детьми, и могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формирующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и педагогами, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Цель: Создание необходимых условий для формирования конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников в духе партнерства в деле образования и воспитания, которое является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Задачи:

1. Включение родителей в образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

3. Создание условий для совместного выбора парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени учитывают потребности и интересы детей, а также возможности педагогического коллектива;

4. Обеспечение поддержки родителей (законных представителей) в вопросах питания детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьями на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

5. Обеспечение возможности семье и всем заинтересованным лицам, вовлечение в образовательную деятельность, а также широкой общественности получения информации об образовательной программе, обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией образовательной программы.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация их совместной деятельности, в которой родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса, т.е. включение родителей в деятельность дошкольного учреждения.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.

Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.

Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу.

Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по посёлку и его окрестностям, создание тематических альбомов.

Изучение и анализ детско–родительских отношений с целью оказания помощи детям.
Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

Выработка единой системы гуманистических требований в ДОО и семье.

Повышение правовой культуры родителей.

Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.

Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? И др.).

Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.

Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.

Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого–педагогическую литературу, периодические издания.

Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

Выработка единой системы гуманистических требований в ДОО и семье.

Повышение правовой культуры родителей.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в рамках реализации образовательной области «Речевое развитие»

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО,
- Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. Консультативный пункт для родителей. Цели:

- Выявление психолого–педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного

- развития дошкольников.

- Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно – речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «П.П. Бажов – наш великий земляк» и т.п.).

8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый посёлок», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

12. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

13. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно–художественная литература, энциклопедии)

Формы взаимодействия с семьями воспитанников при реализации образовательной области «Познавательное развитие»

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОО, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились)
- Наши достижения,
- Познавательно – игровые мини – центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО,
- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. Консультативный пункт для родителей. Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый посёлок», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в России».

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно – эстетических представлений детей.

Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.

Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.

Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно – эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства » и др.).

Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно – эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).

Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.

Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

Семинары – практикумы для родителей художественно – эстетическому воспитанию дошкольников.

Создание игротеки по Художественно –эстетическому развитию детей.

Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Физическое развитие»

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОО и родителями.

2. Ознакомление родителей с результатами.

3. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.

4. Формирование банка данных об особенностях развития и медико – педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно –оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.

5. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОО и семье:

- Зоны физической активности;
- Закаливающие процедуры;
- Оздоровительные мероприятия;

6. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

7. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно – оздоровительной работы в ДОО.

8. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

9. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОО.

10. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.

11. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно – оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений.

12. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга

13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОО для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка .

14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения с целью регулярного выполнения дома и в ДОО.

15. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

16. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОО, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОО и уважению педагогов.

Содержание направлений работы с семьей по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.

Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Содержание направлений работы с семьей по образовательной области «Познавательное развитие»:

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Содержание направлений работы с семьей по образовательной области «Речевое развитие»:

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Содержание направлений работы с семьей по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Содержание направлений работы с семьей по образовательной области «Физическое развитие»:

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы,

посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, поселке).

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

2.7. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений речевого развития детей старшего дошкольного возраста

Своевременное овладение правильной, чистой речью имеет важное значение для формирования полноценной личности. Человек с хорошо развитой речью легко вступает в общение, он может внятно выражать свои мысли и желания, договариваться с партнерами о совместной деятельности, руководить коллективом. Правильная, хорошо развитая речь является одним из основных показателей готовности ребенка к успешному обучению в школе. Компенсировать дефект может только квалифицированная помощь учителя-логопеда.

Цель логопедической работы - воспитание у детей правильной, четкой, умеренно громкой, выразительной речи с соответствующим возрасту словарным запасом и уровнем развития связной речи, путем применения, наряду с общепринятыми, специальных логопедических методов и приемов, направленных на коррекцию речевого дефекта и развитие активной сознательной деятельности детей в области речевых фактов.

Таким образом воспитатели группы реализуют данное направление работы совместно с учителем-логопедом. Учитель-логопед консультирует воспитателей по применению специальных методов и приёмов оказания помощи детям, имеющим отклонения в развитии

Воспитатели в свою очередь:

✓ Осуществлять помощь учителю-логопеду в работе, направленную на максимальную коррекцию отклонений в развитии у воспитанников.

✓ Помогают учителю-логопеду формировать родительскую компетенцию в вопросах преодоления речевого нарушения детей.

Направления деятельности:

Мониторинговое (диагностическое) – создание условий для непрерывного диагностико-прогностического слежения за коррекционным процессом в целях оптимального выбора коррекционных целей, задач и средств их реализации.

Коррекционно-развивающее – создание условий, направленных на коррекцию речевого развития детей и обеспечивающих достижение ребёнком, имеющим нарушения речи, уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме.

Профилактическое – создание условий для повышения компетентности педагогов и родителей в вопросах развития речи детей, социально-эмоциональных и познавательных потребностей и возможностей развития.

Информационно-методическое – создание условий для освоения и внедрения инновационных технологий в области коррекции речевых нарушений, позволяющих повысить результативность коррекционного процесса в целом.

2.8. Иные характеристики содержания рабочей программы

2.8.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

Согласно ФГОС ДО, предметно-пространственная развивающая образовательная среда – это «часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии со спецификой каждого возрастного этапа детства, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учета особенностей и коррекции недостатков их развития». Предметно-пространственная развивающая образовательная среда включает в себя три компонента:

- предметное содержание (игры, предметы и игровые материалы;
- учебно-методические пособия;
- оборудование для осуществления детьми разнообразных видов деятельности), его пространственную организацию и их изменения во времени.

Эти три компонента, с одной стороны, составляют основу образовательной среды ДОО, а с другой стороны, обеспечивают высокую степень индивидуальности развивающей среды. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда ДОО обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ: ООП ДОО, парциальных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

К современной развивающей предметно-пространственной образовательной среде предъявляются определенные требования. Она должна быть:

- содержательно-насыщенной
- полифункциональной
- трансформируемой
- вариативной
- доступной
- безопасной

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда, окружающая ребенка в группе, с одной стороны, выступает как источник саморазвития и самообразования детей, с другой – это возможность реализации приобретаемых в специальной образовательной работе способов деятельности, эмоционального проживания различных знакомых содержаний. Окружающая среда, в которой живет ребенок, должна быть насыщенной, неординарной, разнообразной, меняющейся, содержать признак проблемности. В ДОО в окружении ребенка находится стимулирующий его развитие материал трех типов:

- во-первых, использовавшийся в процессе специально организованного обучения;
- во-вторых, иной, но похожий (например, на занятиях, использовался строительный материал одного размера, а вне занятий - такой же формы, но другого размера);
- в-третьих, совершенно отличающийся (например, любой другой строительный материал, металлический или пластмассовый со специальным креплением) т.е. позволяющий ребенку применять усвоенные средства и способы познания в других обстоятельствах.

Размещение материала связано с трудностями пространственного характера: ограниченностью помещения детского сада, тем более что детям для проявления свободной активности необходимо не перегруженное предметами пространство. Удачное решение, позволяющее использовать ограниченное помещение детского сада наилучшим образом, представлено так называемым принципом комплексирования и свободного зонирования. В группе созданы уголки (зоны), в которых материалы, стимулирующие развитие детей, располагаются в разных функциональных пространствах. Все материалы, прежде всего, доступны детям, периодически обновляются. В группе создаются условия для экспериментирования детей с различными материалами и предметами: водой, песком, магнитом, весами и т.п. Реализация усвоенных на занятиях способов деятельности и приобретенных знаний происходит в различных деятельности детей: игре, конструировании, лепке, рисовании и пр. Для игр детей, а также для конструирования из крупного строительного материала выделено помещение такой площади, которая обеспечивает свободное перемещение, размещение материала. Это позволяет создавать постройки, прятаться, отыскивать «клады» в соответствии с картой-схемой, организовывать «путешествия», соревнования, разыгрывать постановки.

Для развития познавательных способностей и познавательной активности предлагаются детям различные настольные игры. В группе постоянно вносятся книги познавательного характера, ориентирующие на изучение окружающего мира, дающие возможность приобретения новых знаний. Предпочтение отдается книгам, имеющим яркие красочные иллюстрации и не очень большое количество довольно крупного текста. Читающие дети смогут прочитать его сами. Для свободного доступа детей имеется бумага, цветные карандаши, фломастеры, доски для рисования, цветные мелки, краски, а также пластилин, различный бросовый материал (шишки, спичечные коробки, ленты, куски веревки, дерева, остатки цветной бумаги). Это может натолкнуть ребенка на то, чтобы смастерить какую-то поделку, изготовить костюм для того или иного персонажа игры и др. Эмоциональное проживание различных состояний происходит в процессе разыгрывания сцен из литературных произведений, которое может явиться продолжением литературно-игровой деятельности, используемой на занятиях. Для этого мы готовим различные костюмы, маски, детали одежды, куски ткани, предметы, характерные для образа различных персонажей: перо для шляпы, большой сапог, корзину, «шпагу», метлу, ступу и т.п. Можно менять в игровом уголке эти детали, изготавливать вместе с детьми новые.

Таким образом, окружающая предметно-пространственная развивающая среда в группе отличается рядом специфических особенностей: усложненность и большое разнообразие игр, наличие книг для чтения, в том числе познавательного характера, обеспечение материалами для экспериментирования, дающего возможность практического применения знаний и их самостоятельного приобретения, создание условий для реализации приобретенных знаний, способов деятельности, способностей, проживания эмоциональных состояний в играх и детских деятельности. Это обеспечивает дальнейшее развитие способностей детей, создает условия для сбалансированного когнитивного и эмоционально-личностного развития.

2.8.2. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми.

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает

такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

Возраст	Игровое взаимодействие	Общение	Взаимодействие детей на занятиях
5 – 6 лет	Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила	Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.	Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.

2.8.3. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе.

От 5 до 6 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;

- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая

тесно связана с разными видами детской деятельности - речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

2.8.4. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в *образовательной организации* и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Содержание комплексно-тематическое планирование образовательного процесса для детей второй младшей группы представлено в Приложении.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел включает описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий в МАДОУ, отражает содержание, примерное ежедневное время, необходимое на реализацию программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей, включая время для:

- ✓ непосредственно образовательной деятельности (не связанной с одновременным проведением режимных моментов);
- ✓ образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах (во время утреннего прихода детей в образовательную организацию, прогулки, подготовки к приемам пищи и дневному сну и т.п.);
- ✓ взаимодействия с семьями детей по реализации программы

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Для успешной реализации рабочей программы обеспечиваются следующие **психолого-педагогические условия** [п.п. 3.2.1. ФГОС ДО]:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей [п.п. 3.2.3. ФГОС ДО]. Такая оценка производится педагогами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают [п.п. 3.2.5. ФГОС ДО]:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Программы создаются условия для [п.п. 3.2.6. ФГОС ДО]:

- 1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- 2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);
- 3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Организация создает возможность [п.п. 3.2.8. ФГОС ДО]:

- 1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

3) для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, группы, а также территории, прилегающей к организации, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает:

- реализацию рабочей программы;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- ✓ возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- ✓ наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

✓ наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

✓ периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

✓ доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

✓ свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

✓ исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе создана с учетом ФГОС ДО и дает возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

В инфраструктуре МАДОУ имеются условия (помещения) для различной деятельности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ и группы соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении в старшей группе

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу – крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место. В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетно-образовательная принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры. Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб – это игровые макеты с «населенными» (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»). Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих). «Полные» сюжетобразующие наборы – макеты типа «лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «насекаются» и достраиваются по собственным замыслам детей.
Продуктивная деятельность	Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:

	• создание условий в группе для самостоятельной работы; • дополнительное образование Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья – иглолка идет вверх и от себя – можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой. Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1.5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью, должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительным местным освещением). Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность. На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.). На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.). Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна-две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др. Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение. Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные. Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный – убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей, находятся здесь же.
Познавательная-исследовательская деятельность	Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.
Двигательная активность	Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном (музыкальном) зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем. Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках. Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.

	Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.
--	--

Развивающая предметно - пространственная среда помещений и групповых комнат ДОО.

<i>Помещение</i>	<i>Вид деятельности, процесс</i>	<i>Участники</i>
Музыкально-физкультурный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости (Областная филармония, театр "Анима" и др.)
	Утренняя гимнастика	Воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОО, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОО

<i>Вид помещения функциональное использование</i>	<i>Оснащение</i>
Групповая комната - Сенсорное развитие - Развитие речи	- Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения - Дидактические материалы по сенсорике,

• Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко – географических представлений • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность • Дневной сон • Гимнастика после сна	математике, развитию речи, обучению грамоте • Глобус «вода – суша», глобус «материки» • Географический глобус • Географическая карта мира • Карта России, карта Москвы • Глобус звездного неба • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Приемная • Информационно – просветительская работа с родителями	• Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
Методический кабинет • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	• Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки • Скульптуры малых форм (глина, дерево) • Игрушки, муляжи
Музыкально - физкультурный зал • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники Консультативная работа с родителями и	• Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка диско с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские взрослые костюмы • Детские и хохломские стулья

воспитателями	- Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания - магнитофон
---------------	---

3.3. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Материально-технические условия группы позволяют достичь обозначенные выше цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников в разработке рабочей программы, в создании условий для ее реализации, а также создание мотивирующей образовательной среды, уклада группы при осуществлении образовательной деятельности;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание рабочей программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогов осуществляющих образовательную деятельность, постоянно уделять внимание повышению нашей профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- осуществляющей образовательную деятельность с использованием технологий информационно-коммуникационных технологий.

3.4. Расписание занятий (непосредственно образовательной деятельности) на 2021 – 2022 учебный год

	Старшая группа № 1 /25 мин.	Старшая группа № 2 /25 мин.	Старшая группа № 3 / 25 мин.
Понедельник	Познават. развитие /социально-коммуникат. развитие*** 9.00-9.25 Перерыв 10 минут Худ.-эстет. развитие (рисование) 9.35-10.00 Худ.-эстет. развитие (музыка) 15.35 – 16.00	Речевое развитие 9.00-9.25 Перерыв 10 минут Познават. развитие (позн-исслед/констр. деят.)** 9.35-10.00 Худ.-эстет. развитие ЧФУ «Ритмика» 16.10 – 16.35	Познават. развитие (ФЭМП) 9.00-9.25 Перерыв 10 минут Худ.-эстет. развитие (аппликация/лепка)**** 9.35-10.00 Перерыв 10 минут Худ.-эстет. развитие (музыка) 10.10 – 10.35
Вторник	Познават. развитие (ФЭМП) 9.00-9.25 Перерыв 10 минут Худ.-эстет. развитие (музыка) 9.35 – 10.00 Перерыв 10 минут Худ.-эстет. развитие (рисование) 10.20 – 10.45	Речевое развитие (обучение грамоте/чтение худ.лит) 9.00-9.25 Перерыв 10 минут Худ.-эстет. развитие (рисование) 9.35-10.00	Речевое развитие 9.00-9.25 Перерыв 130 минут Физическое развитие на улице 11.35-12.00 Худ.-эстет. развитие ЧФУ «Ритмика» 15.35 – 16.00
Среда	Речевое развитие (обучение грамоте/чтение худ.лит) 9.00-9.25 Перерыв 80 минут Физическое развитие на улице 10.45-11.10 Худ.-эстет. развитие ЧФУ «Ритмика» 16.10 – 16.35	Познават. развитие (ФЭМП) 9.00-9.25 Перерыв 115 минут Физическое развитие на улице 11.20-11.45 Худ.-эстет. развитие (музыка) 15.35 – 16.00	Речевое развитие (обучение грамоте/чтение худ.лит) 9.00-9.25 Перерыв 10 минут Худ.-эстет. развитие (рисование) 9.35-10.00 Перерыв 10 минут Физическое развитие в помещении 10.10-10.35

Четверг	Речевое развитие 9.00-9.25 Перерыв 10 минут Худ.-эстет. развитие (аппликация/лепка)**** 9.35-10.00 Физическое развитие в помещении 16.10-16.35	Худ.-эстет. развитие (рисование) 9.00 – 9.25 Перерыв 70 минут Худ.-эстет. развитие (музыка) 10.35 – 11.00 Физическое развитие в помещении 16.45-17.10	Познават. развитие (позн-исслед/констр. деят.)** 9.00-9.25 Перерыв 35 минут Худ.-эстет. развитие (музыка) 10.00 – 10.25
Пятница	Познават. развитие (позн-исслед/констр. деят.)** 9.00-9.25 Перерыв 10 минут Физическое развитие в помещении 9.35-10.00	Познават. развитие /социально-коммуникат. развитие*** 9.00-9.25 Перерыв 10 минут Худ.-эстет. развитие (аппликация/лепка)**** 9.35-10.00 Перерыв 10 минут Физическое развитие в помещении 10.10-10.35	Познават. развитие /социально-коммуникат. развитие*** 9.00-9.25 Перерыв 10 минут Худ.-эстет. развитие (рисование) 9.35 – 10.10 Перерыв 35 минут Физическое развитие в помещении 10.45-11.10

Пояснения к расписанию НОД:

Старшая и подготовительная группы

**НОД по познавательному развитию организуется с чередованием раз в две недели

Продуктивная деятельность (конструирование) и познавательно-исследовательская деятельность чередуются через неделю.

***НОД по познавательному и социально коммуникативному развитию организуется с чередованием раз в пять недель

-ознакомление с предметным миром и социальным миром - 1 неделя

- ознакомление с миром природы - 2 неделя

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание - 3 неделя

- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание - 4 неделя

- формирование основ безопасности – 5 неделя

****НОД по речевому, художественно-эстетическому развитию организуется с чередованием раз в две недели:

-Продуктивная деятельность (лепка/аппликация) чередуются через неделю.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Занятие по физической культуре проводится на улице при наличии облегченной уличной одежды и удовлетворительных погодных условиях. В противном случае - занятия проводятся в помещении

3.5. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста.

Таблица

Распределение видов деятельности с детьми в течение недели.

Дни недели	Первая половина дня (утренний отрезок времени)	Вторая половина дня (вечерний отрезок времени)
понедельник	Рассказывание из личного опыта. Индивидуальная работа с детьми по развитию связной монологической речи. Беседы об окружающем мире (знакомство с родной страной, краем, поселком, интересными людьми и их профессиями и др.). Рассматривание картин, иллюстраций, альбомов на данную тему. Работа с детьми по звукопроизношению (заучивание и повторение скороговорок, чистоговорок и т.п.)	Чтение художественных произведений (в том числе на этические темы). Беседа с детьми по прочитанным произведениям. Творческое рассказывание (придумывание небольших рассказов, сказок с их записью). Пересказ небольших художественных произведений. Индивидуальная работа с детьми. Работа в уголке книги (рассматривание, подклеивание книг, внесение нового). Знакомство с авторами художественных произведений.
вторник	Беседы с детьми о природе (временах года, природных изменениях, сезонных видах труда людей). Рассматривание альбомов, иллюстраций. Заучивание и повторение стихов, пословиц, поговорок на данную тему. Знакомство с народными приметами, обрядами и праздниками. Работа по экологическому воспитанию (беседы о правилах поведения в природе, чтение небольших художественных произведений и т.п.). Закрепление содержания занятий по экологии	Ознакомление детей с основами безопасности жизни (правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице). Беседы по правилам дорожного движения, противопожарной безопасности (рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений). Проигрывание различных ситуаций из жизни. Сюжетно – ролевые игры типа «Перекресток», «Путешествие на автобусе», «Три сигнала светофора».
среда	Ознакомление детей с русским фольклором (заучивание разнообразных потешек, закличек, считалок, песенок и т.п.) Индивидуальная работа с детьми по исправлению недостатков речи (речевые игры) Работа по формированию культурно- гигиенических навыков. Настольно – печатные игры. Индивидуальная работа с детьми.	Театрализованные игры детей. Использование элементов психогимнастики (по Чистяковой). Работа в театрализованном уголке (изготовление настольного, пальчикового и др. видов театра, обыгрывание сказок). Самостоятельная художественная деятельность детей (музыкальная, изобразительная, конструктивная работа по ручному труду и др.) Самостоятельная деятельность в музыкальном уголке. Дидактические музыкальные игры.
четверг	Рассказывание по сюжетным картинкам, игрушкам. Индивидуальная работа с детьми по обучению рассказыванию и развитию связной речи. Развитие навыков самообслуживания и культуры поведения (беседы, заучивание песенок, стихов, потешек, рассматривание иллюстраций, чтение небольших произведений)	Сюжетно – ролевые игры детей на самостоятельно выбранные темы. Наблюдение за играми детей, с целью определения уровня развития игровых навыков. Индивидуальная работа с малообщительными, замкнутыми детьми. Знакомство детей с новыми играми, их правилами и атрибутами. Совместная работа по изготовлению атрибутов для игр. Работа с родителями.
пятница	Беседы с детьми о животных. Рассматривание альбомов, картин, иллюстраций. Наблюдения за птицами, рыбками, домашними животными. Заучивание стихов о животных, загадывание загадок. Чтение небольших рассказов и сказок. Дидактические игры типа «Зоологическое лото», «Домашние и дикие животные», «Животные и их детеныши», «Экологический поезд»	Игры на развитие логического мышления типа «Танграмм», «Колумбово яйцо», «Сфинкс» и др. Игры на развитие памяти, внимания, слуха. Работа по диагностике и коррекции развития детей. Хозяйственно – бытовой труд. Работа в уголке природы по уходу за растениями. Ознакомление детей с комнатными растениями (рассматривание, посадка, полив и т.п.)

3.6. Модель двигательного режима по всем возрастным группам

Виды двигательной активности в режиме дня	Возрастные группы / временные отрезки (мин)
	Старшая группа
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 7-10 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин
3. Физкультурные занятия	2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 25 мин
4. Музыкальные занятия	2 раза в неделю 25 мин
5. Физкультминутки	Ежедневно 2-3 мин
6. Двигательные разминки во время перерыва между занятиями	Ежедневно 5 мин
7. Подвижные игры на прогулке (утром и вечером) - сюжетные - бессюжетные - игры-забавы - эстафеты - аттракционы	Ежедневно 15+15 мин
8. Гимнастика после сна	Ежедневно до 10 мин
9. Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 мин
10. Спортивный праздник	2 раза в год 30 мин
Итого в день	не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности
	1 час
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных потребностей детей

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематического планирования построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

В основу организации образовательного содержания ставиться тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяется общей образовательной программой МАДОУ № 60 «Дюймовочка», и это придает системность всему образовательному процессу. Модель

предъявляет довольно высокие требования к общей культуре, творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как разработка комплексно-тематического плана является сложным процессом.

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред – подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационно основой реализации Программы являются Календарь-тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуации и т.п.).

В процессе составления комплексно-тематического плана, учитывались следующие темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники);
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активности («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует»);
- события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Это интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти фактора используются для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделяться не менее одной недели. Оптимальный период —2-3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

3.7.1. Комплексно-тематическое планирование для детей старшей группы

Тема	Содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	01 сентября – 07 сентября	Праздник «День знаний»
Мир природы	Продолжаем расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса, конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомим со способами их вегетативного размножения. Продолжаем учить устанавливать связи между состоянием растения и	8 сентября – 18 сентября	Выставка детского творчества

	условиями окружающей среды. Расширяем и систематизируем знания о домашних, зимующих и перелетных птицах. Продолжаем знакомить с дикими животными. Расширяем представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширяем представления о насекомых. Закрепляем умение правильно вести себя в природе		
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	18 сентября – 2 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
Я в мире Человек	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	3 октября – 24 октября	Выставка детского творчества.
Моя город, моя страна	Расширение представлений о своем городе, о государственных праздниках РФ, ее символах, гимне, столице. Формирование гражданственности и патриотизма через изучение культуры и традиций народов, проживающих в Свердловской области и России.	25 октября – 15 ноября	Экскурсия в музей «Родничок»
Здравствуй Зимушка-Зима.	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	16 ноября – 7 декабря	Выставка детского творчества.
Новый год	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	8 декабря – 18 января	Новогодний утренник

	Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.		
Мы живем на Урале	Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи. Развивать у детей интерес к родному поселку: к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям. Развивать у детей интерес к родному краю как части России. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.	19 января – 26 января	Выставка детского творчества
Мир искусства	Расширение и обогащение знаний детей об различных видах искусства (музыка, живопись, театр и т.д.) развивать художественно-эстетические чувства детей.	27 января - 3 февраля	Экскурсия в музей, театр, галерею.
Моя семья	Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.	4 февраля – 10 марта	Праздники «23 Февраля» и «8 Марта»
Знакомство с народной культурой и традициями	Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширение представлений о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская, бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказы детям о русской избе и других	11 марта – 25 марта	Посещение музея «Родничок». Выставка детского творчества

	строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.		
Весна	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тают снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	26 марта – 9 апреля	Весенний праздник «Встреча Весны»
Мир вокруг нас	Расширять представления детей об окружающем мире и его законах. Продолжать знакомить с особенностями природы родного края. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	10 апреля – 1 мая	Выставка детского творчества
День Победы	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой отечественной войны.	2 мая – 9 мая	Экскурсия музея «Славы» Выставка детского творчества Праздник, посвященный Дню Победы.
Валеология	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	10 мая – 21 мая	Развлечение «Уроки доктора Айболита»
Здравствуй лето	Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветет», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.	22 мая – 31 мая	Праздник «День Защиты детей»

При определении структуры образовательного процесса мы опирались на положения концепции Л.С. Выгодского: «схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и на конец, становится самостоятельной деятельности ребенка» и взгляды Д.Б. Эльконина: «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

3.8. Распорядок и/или режим дня

Дошкольное детство особый период жизни ребенка, который обеспечивает начальные этапы развития его личностных, физических, интеллектуальных качеств.

МАДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10-часовым пребыванием детей с 07.30 до 17.30 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим посещения ребенком группы МАДОУ может определяться индивидуально (в пределах режима работы МАДОУ).

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Для воспитанников, вновь поступающих в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

В период летней оздоровительной компании в МАДОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение длительности пребывания детей на свежем воздухе.

Ежедневно в летний период и в остальное время года при позволяющих погодных условиях прием детей осуществляется на свежем воздухе.

Режим дня детей

При организации режима учитываются следующие параметры:

- сезонные и климатические особенности;
- время пребывания детей в группе;
- действующие санитарно-эпидемиологические требования и гигиенические требования к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения.

Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима с постепенным переходом от одного к другому.

Режим дня детей с 10-ти часовым пребыванием детей в ДОО

Холодный период года

группа общеразвивающей направленности детей 6-го года жизни

Время	Режимные моменты / Содержание
7.30- 8.30	Прием детей, осмотр. Взаимодействие с семьей. Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми, организованная деятельность в режимных моментах. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика (двигательная активность до 10 мин).
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00-12.00	Занятия (непосредственно образовательная деятельность) Занятие 1 (25 мин.) Перерыв 10 мин. Занятие 2 (25 мин.) Перерыв 10 мин. Занятие 3 ^{1*} (25 мин)
10.30-11.00	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.35-12.00	Самостоятельная деятельность, игра, наблюдения, труд. Подготовка к прогулке, прогулка

	Двигательная активность (25 мин).
12.00-12.15	Возвращение с прогулки. Организованная деятельность в режимных моментах Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.15-13.00	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
12.30-13.00	Подготовка ко сну Релаксационные упражнения, чтение детских книг, организованная деятельность в режимных моментах
13.00-15.00	Создание тихой, благоприятной обстановке для двунного сна Дневной сон
15.00-15.15	Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 минут). Организованная деятельность в режимных моментах.
15.15-15.30	Подготовка к полднику. Полдник.
15.30-17.10	Занятия (непосредственно образовательная деятельность) Занятие 3* **(25 мин.) Занятие 3* **(25 мин.)
15.30-16.40	Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми, организованная деятельность в режимных моментах. Индивидуальная работа.
16.40-17.30	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка. Двигательная активность. Взаимодействие с семьей. Уход детей домой, прогулка продолжается.

¹. Физкультурное занятие (на улице) проводится на прогулке, согласно расписанию занятий.

* Непосредственно образовательная деятельность с чередование в первую и вторую половину дня, согласно расписанию занятий.

** Непосредственно образовательная деятельность в кружке в кружке «Ритмика» один раз в неделю, согласно расписанию занятий.

Тёплый период года

группа общеразвивающей направленности детей 6-го года жизни

Время	Режимные моменты / Содержание
7.30- 8.30	Прием детей (на воздухе), осмотр. Взаимодействие с семьей. Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми, организованная деятельность в режимных моментах. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика на воздухе (двигательная активность до 10 мин).
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00-12.00	Занятия (непосредственно образовательная деятельность) Занятие 1 (25 мин.) Перерыв 10 мин. Занятие 2 (25 мин.) Перерыв 10 мин. Занятие 3 ^{1*} (25 мин)

10.30-11.00	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.35-12.00	Самостоятельная деятельность, игра, наблюдения, труд. Подготовка к прогулке, прогулка Двигательная активность (25 мин).
12.00-12.15	Возвращение с прогулки. Организованная деятельность в режимных моментах Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.15-13.00	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
12.30-13.00	Подготовка ко сну Релаксационные упражнения, чтение детских книг, организованная деятельность в режимных моментах
13.00-15.00	Создание тихой, благоприятной обстановки для двучного сна Дневной сон
15.00-15.15	Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 минут). Организованная деятельность в режимных моментах.
15.15-15.30	Подготовка к полднику. Полдник.
15.30-17.10	Занятия (непосредственно образовательная деятельность) Занятие 3* ** (25 мин.) Занятие 3* ** (25 мин.)
15.30-16.40	Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми, организованная деятельность в режимных моментах. Индивидуальная работа.
15.30-17.30	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка. Двигательная активность. Взаимодействие с семьей. Уход детей домой, прогулка продолжается.

1. Физкультурное занятие (на улице) проводится на прогулке, согласно расписанию занятий.

* Непосредственно образовательная деятельность с чередованием в первую и вторую половину дня, согласно расписанию занятий.

** Непосредственно образовательная деятельность в кружке в кружке «Ритмика» один раз в неделю, согласно расписанию занятий.

Режим дня разработан в соответствии с возрастными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка для детей 5-7 лет не проводится при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОО.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2-2,5 отводится дневному сну.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к непосредственной образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (3-4) - 2 часа 45 минут, в средней группе (4-5) - 4 часа, в старшей группе (5-6) - 6 часов 15 минут, в подготовительной к школе (6-7) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности для детей шестого года жизни - не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического циклов должна занимать не менее 50 % общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Распределение видов деятельности в течение недели, представляет собой план, на основании которого педагогами планируется совместная работа с детьми и самостоятельная деятельность детей в первую и вторую половину дня.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация рабочей программы модуля по освоению детьми возрастной категории 5 - 6 года жизни (старшая группа) основной общеобразовательной программы – образовательная программа дошкольного образования

Рабочая программа модуля по освоению детьми возрастной категории 5 – 6 года жизни (старшая группа) Основной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (далее – Рабочая программа). Рабочая программа является документом, на основании которого осуществляется образовательная деятельность в старшей группе МАДОУ № 60 «Дюймовочка» в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155), Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», Основной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ № 60 «Дюймовочка», а также нормативные и распорядительные акты органов исполнительной власти в сфере образования, и осуществляющий функции по контролю и надзору в сфере обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения, защиты прав потребителей и т.д., а также локальными нормативными актами, распорядительными актами дошкольной образовательной организации.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа МАДОУ, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья .

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшей группы от 5 до 6 лет, и направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Срок реализации рабочей программы рассчитан на 1 года. Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации, на протяжении дня с 07.30 ч. до 17.30 ч., в объеме 10 часов, в режим пятидневной недели, исключая праздничные и выходные дни.

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (далее ЧФУ ОО). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Объем обязательной части рабочей программы не менее 60% от его общего объема, ЧФУ не более 40%. Рабочая программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В дошкольном образовательном учреждении функционирует логопедический пункт, который обеспечивает возможность получения логопедической помощи детям, имеющим нарушения речи, создание условий для их личностного развития, педагогической реабилитации, успешной социализации в ДОО, реализующей основную

образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

Используемые Примерные программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуется во время непосредственной образовательной деятельности, режимных моментах, а так же на протяжении всего времени пребывания ребенка в ДОО.

В образовательной области *«Социально-коммуникативное развитие»* реализует следующие программы:

- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М., 2007.
- Макеева А.Г., Лысенко И.А. Долго ли до беды? Педагогическая профилактика детского наркотизма, М. 2000г.
- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.

В образовательной области *«Познавательное развитие»* в части, формируемая участниками образовательных отношений ДОО реализует следующие программы:

- Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 2015г.
- Николаева С. Н. Парциальная программа. Юный эколог. – М., 2016г.
- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.
- Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие. – М., 2008г.

В образовательной области *«Речевое развитие»* реализует следующие программы:

- Колесникова Е.В. «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Авторская программа. – М., 2013г.
- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* реализует следующие программы:

- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Парциальная программа «Ладушки» - СПб., - 2013г.
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Парциальная программа. – М., 2015г.
- Усова О.В. Театр танца О. Усовой. Авторская программа. – Шадринск, - 1999г.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.- М., - 2009г.
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетическое развитие детей в изобразительной деятельности.- М., 2014г.
- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.

В образовательной области «Физическое развитие» в части, формируемая участниками образовательных отношений ДОО реализует следующие программы:

- Голощекина М.П. Лыжи в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. Издание 2-е, испр. М, 1977г.
- Макеева А.Г., Лысенко И.А. Долго ли до беды? Педагогическая профилактика детского наркотизма, М. 2000г.
- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013г.

Приоритетные направления деятельности. Приоритетным направлением деятельности ДОО является развитие художественно-эстетической направленности личности детей. Искусство — средство эстетического воспитания, основа художественного воспитания и развития ребенка. Его освоение является частью формирования эстетической культуры личности. В дошкольном возрасте развивается интерес к эстетической стороне действительности, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла. Ребенок знакомится с разными видами и жанрами искусства, в том числе, народного творчества. Для реализации приоритетного направления ДОО педагоги создают возможности для актуализации у ребенка художественно – творческих способностей:

- Способствуют накоплению сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений ребенка, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира;
- Приобщают детей к искусству (знакомят с классическими произведениями живописи, музыки, литературы, театрального искусства и др.)
- Создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов;
- Вовлекают детей в разные виды художественно – эстетической деятельности, в сюжетно – ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

- Создают условия для овладения навыками художественного труда.

Сообразно нашей концепции эстетического воспитания искусство в педагогическом процессе используется нами в трех направлениях:

- в эстетическом оформлении развивающей среды ДОО;
- в ознакомлении детей с произведениями искусства как явлением отечественной и мировой художественной культуры;
- в развитии художественного творчества и способностей детей.

Педагоги ДОО формируют положительный интерес дошкольников к различным видам искусств во всех возрастных группах.

Приоритетные направления деятельности. Приоритетным направлением деятельности является развитие художественно-эстетической направленности личности детей. Искусство — средство эстетического воспитания, основа художественного воспитания и развития ребенка. Его освоение является частью формирования эстетической культуры личности. В дошкольном возрасте развивается интерес к эстетической стороне действительности, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла. Ребенок знакомится с разными видами и жанрами искусства, в том числе, народного

творчества. Для реализации приоритетного направления ДОО педагоги создают возможности для актуализации у ребенка художественно – творческих способностей:

- Способствуют накоплению сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений ребенка, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира;
 - Приобщают детей к искусству (знакомят с классическими произведениями живописи, музыки, литературы, театрального искусства и др.)
 - Создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов;
 - Вовлекают детей в разные виды художественно – эстетической деятельности, в сюжетно – ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.
 - Создают условия для овладения навыками художественного труда.
- Сообразно нашей концепции эстетического воспитания искусство в педагогическом процессе используется нами в трех направлениях:
- в эстетическом оформлении развивающей среды группы;
 - в ознакомлении детей с произведениями искусства как явлением отечественной и мировой художественной культуры;
 - в развитии художественного творчества и способностей детей.

Педагоги группы формируют положительный интерес дошкольников к различным видам искусств во всех возрастных группах.

Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги, реализующие рабочую программу, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу группы и ДОО в целом. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и педагогами, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Цель: Создание необходимых условий для формирования конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников в духе партнерства в деле образования и воспитания, которое является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Задачи:

1. Включение родителей в образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
3. Создание условий для совместного выбора парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени учитывают потребности и интересы детей, а также возможности педагогического коллектива;

4. Обеспечение поддержки родителей (законных представителей) в вопросах питания детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьями на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

5. Обеспечение возможности семье и всем заинтересованным лицам, вовлечение в образовательную деятельность, а также широкой общественности получения информации об образовательной программе, обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией образовательной программы.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация их совместной деятельности, в которой родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса, т.е. включение родителей в деятельность дошкольного учреждения.

